



تصور مقترم للجذع المشترك في المناهج بين التعليم الثانوي العام والتعليم الفني

رئيس الفريق البحثي أ.د.عيد أبو المعاطى الدسوقى

مدير المركز أ.د/مصطفى عبد السهيع

T . . 9/T . . A



المركز القومي للرجوث التربوية والتنمية شجة بحرث تطوير المناهج

تصور مقترح للجذع المشترك في المناهج بين التعليم الثانوي العام والتعليم الفني

رئيس فريق البحث الأستاذ الدكتور /عيد أبو المعاطى الدسوقي رئيس قسم بشعبة بحوث تطوير المناهج

مستشار المركز الأستاذ الدكتور / مصطفى عبد السميع محمد

مصر . المركز القومي البحوث التربوية والتقمية ، تمعية بحوث تطوير المناهج

تصور مفترح للجذع المشترك في المناهج بين التطيم الثانوي العام والتعليم الفني / رنيس فريق البحث عيد أبو المعاطى الدسوقى ، مراجعة مصطفى عبد المسعيع محمد ...

القاهرة: المركز القومي للبحوث التربوية والتتمية ، شعبة بحوث تطوير المناهج ٢٠٠٩ ١١٧ص ١٠٠/ ٢٠٥ مم تنط ٢٠١٠ ١٩٧ م١٧ مهم رغم الأبداع / ١٩٧٨ مهم

۱ - التعليم الثانوى - بحوث ۲۷۳،۰۷۲ ۲ - التعليم الفنى محمد ، ، مصطفى عبد السميع مراجع

. العنوان / تصور مقارح للجذع المشترك في المناهج بين التعليم الثانوي العام والتعليم الفني

مقدمة

مع بدايات القرن الحادي والعشرين «نجد أن تطوير التعليم الثانوي يحتل موقعاً محورياً في خطط وبرامج تطوير التعليم ، وذلك لأن التعليم الثانوي يقع في قلب النظام التعليمي ويمثل واسطة العقد في هذا النظام فهو يؤثر في هكلية ومضمون التعليم الأساسي عكما يؤثر تأثيراً مباشراً في نظام التعليم العالي (الجامعي والغني معاً) مما يؤثر في مخرجات التعليم العالي كما وكيفاً وهي المخرجات التي تمثل مدخلان لسوق العمل لخدمة أهداف التعميدة

كما أن النظام التعليمي الثانوي يهدف لإعداد مسواطن يسستطيع أن يتكيف مع تغيرات في القسرن الحسادي والعسشرين عوأن يكسون مسزوداً باستراتجيات أربع تعتمد عليها للحياة وهذا القرن:

learn to live

تعلم لتعیش

learn to know

تعلم لتعرف

learn tobe

تعلم لتكون

learn todo

• تعلم لتعمل

ويأتي البحث الحالي أسهاماً متواضعاً عله يضيف للنقاش جديداً ،أو علمه يلم فضايا لم يبحثها المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي الذي عقد في (١٠-١ مايو ٢٠٠٨) بحثاً شاملاً متكاملاً ، أو لم يقتحمها بالعمق المطلوب ، ومن أهم هذه القضايا مايلي :

أ- قضيه هيكليه التعليم الثانوي وتشمل:

أحادية الوظيفة.

• التنويع .

• التشعيب،

ب- قضية محتوى وبيئة التعلم ، وتشمل :

- المناهج وطرائق التدريس.
 - كفاءات المعلمين.
 - أساليب التقويم.

ومن هذا المنطلق نجد أن من توصيات المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعلم العالى ، مايلى :

- تقديم جذع مشترك موحد يشمل مواد دراسية وأنشطة تحقق التكامل والمرونة بين تخصصات التعليم الثانوي العام والفني.
- تحقيق التكافؤ بين خريجي التعليم الثانوي بكافــة تخصــصاته فــي
 المستوبات المعرفية و المهارية .
- النظر إلى المرحلة الثانوية باعتبارها نسقاً تعليمياً متكاملاً بمكن خريجيه من الالتحاق بسوق العمل ، ومواصلة التعليم العالى في إطار المتعلم مدى الحياة ، والمواطنة المستنبرة.

ولذلك سعى البحث الحالي إلى التحقق من مواد الجذع المشترك في بعــض دول العالم ، وأيضاً مدى تتاول هذه المواد في صورة :

- مواد منفصلة أي متصلة وقائمة بذاتها.
 - وحداث متضمنة داخل المواد
 - وحدات در اسية يختار منها الطالب

كما أضاف البحث الحالي بأخذ رأى المشتغلين بالتعليم والمهتمين به من باحثين وموجهين ومعلمين وطلاب وأولياء أمور في التعليم الشانوي بنوعيه العام والغني في سبع من محافظات الجمهورية (القاهرة-الجيارة-المنوفية-الشرقية-الدفهلية-الإسكندرية-المنيا) وبناء على ذلك تم وضع تصور مقترح لمناهج للجذع المشترك في التعليم الثانوي بنوعية العام والفني من قبل باحثي المركز القومي للبحوث التربوية والتتمية (شعبة بحوث تطوير المناهج).

ولذا يعد هذا البحث دراسة أساسية عند إعادة النظر في تطوير مناهج التعليم الثانوي العام والفني بهدف إيجاد حد أدنى من المعارف والمهارات والاتجاهات المشتركة لدى طلاب التعليم الثانوي بالإضمافة إلمى تحقيق المرونة بين التعليم الثانوي بنوعية العام والفنى .

ونأمل أن يكون هذا البحث أضافه جديدة في هذا المجال ، وأيــضاً فاتحه للكثير من البحوث التربوية التي يمكن إجراءها في هذا الصدد .

رئيس الفريق البحثي

أ.د. عيد أبو المعاطى

فريق البحث

• رئيس فريق البحث:

أ.د. عيد أبو المعاطى الدسوقي

• مستشار البحث:

أ.د. محمد عزت عبد الموجود

أعضاء فريق البحث

التربية الفنية:

أ.م.د/ مراد حكيم بباوى د/ محمد السيد عجاج

العلوم والتكنولوجيا التطبيقية:

أ.د/ عيد أبو المعاطى الدسوقي أ.م.د/ رؤوف عزمي توفيق أ/ أمانى عبد العزيز

الرياضيات:

د.أمل الشحات حافظ

د. ناصر عبد الحميد السيد (التطبيق الميداني)

التربية الرياضية والتربية الصحية:

د/هدى أحمد شوقى

العلوم الاجتماعية والعلوم الحياتية: د/هاني عبد المجيد الشيخ د/أماني محمد طه د/وفاء عثمان د/أسماء ذكي

> فنون اللغة العربية : د/ أيمن عيد بكرى

اللغة الانجليزية : د/ آمال المطراوى

المجالات العملية : أ.م.د. محمد مجدي عباس

> النسخ والتنسيق: أ.منال إبراهيم

محتويات البحث

14-1

44-11

27-49

```
تقديم
                                     - فريق البحث
                                  - محتويات البحث
                               الفصل الأول: مشكلة البحث
                                                 مقدمه
                                     مشكلة البحث
                                    أهداف البحث
                                     حدو د البحث
                                     منهج البحث
                                 مصطلحات البحث

    إجراءات وخطوات البحث

                       القصل الثاني : الإطار النظري للبحث
                                           • مقدمة

    دواعي تطوير وتحديث التعليم الثانوي

    مناهج الجذع المشترك التعليم الثانوي في بعض دول العالم

    الدر اسات والبحوث السابقة والتعليق عليها.

       الفصل الثالث : منهجيه البحث (الطريقة الإجراءات)
                                            - المقدمة
                                  - الأدوات المستخدمة
                                      - عينه البحث
```

إجراءات النطبيق الميداني
 معالجة البيانات

و

- الأساليب الإحصائية المستخدمة

V4-£V

الفصل الرابع: نتائج البحث وتفسيرها

- نتائج تحليل أراء عينة البحث وتفسير ها.

- تصور مقترح لمناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوي بنوعية (العمام /الغني)

الفصل الخامس: ملخص البحث (التوصيات والمقترحات) ٩٢-٨٠

- ملخص البحث
 - أهم النتائج
 - التوصيات
 - المقترحات

97-98

مراجع البحث

Y . 9-9 Y

ملاحق البحث

- ملحق (۱) استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المــشترك بــبغض الدول.
- ملحق (٢)استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نــوعى
 التعليم الثانوي (العام- الغني).
- ملحق(٣) الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوي (العام الفني)
- ملحق (٤) مقترحات أولية لتوصيات المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي والقبول بالتعليم العالي (١٠-١٢ مايو ٢٠٠٨).

منخص البحث علم ١٢٠ - ٢١

الفصل الأول مشكلة البحث

مقدمة:

تعتبر المدرسة الثانوية بمفهومها الحديث وما يناط بها مــن وظـــائف مؤسسة اجتماعية من مؤسسات المجتمع كما انها مؤسسة تربوية متعـــارف عليها.

نجد أن النغيرات العالمية والمحلية المتسارعة والتى يعيشها مجتمعنا تتطلب منا بوضوح أن يكون طالب التعليم الثانوى متمكناً من ممارسة المهارات والقدرات التى تعينه على مجابهة متطلباته الحالبة والمستقبلية، ومنها:

- اكتساب المعارف المختلفة.
- ممارسة التطبيقات العلمية والعملية.
- التعامل مع مصادر المعرفة المختلفة.
- المشاركة الإيجابية و الفعالة في التعلم.
- امتلاك مهارات التعلم الذاتي مدى الحياة.
 - العمل في فريق.
- التعامل مع المتغيرات العالمية والتكنولوجية والحياتية.
 - ممارسة المواطنة المستنيرة.
 - الحوار والتسامح وقبول الآخر.
- تغيير المسار المهنى، وفق التغيرات المتسارعة في سوق العمل.
 - ومن أهم أهداف المدرسة الثانوية، ما يلى:
- تمكين خريج التعليم الثانوى من الاستمرار في مرحلة التعليم مدى الحياة، تعلماً ذاتياً ونشطاً.
 - تتمية قدرة الخريج على العمل المنتج في سوق العمل من خلال:

- تسليحه بالمعلومات والمهارات العلمية والعملية.
- تمكينه من مهار ات الاتصال والتفاوض في الحياة.
- تنمية المواطنة بتعميق الهوية، وتنمية انتماء الطاالب لوطنه، ومعرفتـــه
 لتاريخه وواقعه وحقوقه ومسئولياته.

وإذا نظرنا إلى أهم ما يولجه التعليم الثانوى في مصر من مشكلات، نجدها نتمثل في:

١) نظام القبول بالتعليم الثانوى:

حيث يقوم النظام الحالى القبول بالمرحلة الثانوية على أساس امتدان الشهادة الإعدادية (الحلقة الثانية من التعليم الأساسي)، ويتم توزيع الطلاب على أنواع التعليم الثانوى (عام / فني) بناء على درجاتهم في هذا الامتحان، وتتمثل خطورة هذا الاتجاه في أحكامه القياسية التي يصدرها على توجيسه الطلاب إلى الأنواع المختلفة للتعليم الثانوي.

٢) تعدد أنواع المدارس الثانوية:

تتعدد المدارس الثانوية فهناك مدارس التعليم الثانوى العام، والتعليم الثانوى الفام، والتعليم الثانوى الفنى بأنواعها الصناعية والزراعية والتجارية، والخطورة تتمثل هنا في الأهمية النسبية لكل نوع من هذه الأنواع، مما يترتب عليه مسن عسم تحقيق ديمقراطية التعليم وتكافؤ الفرص منه.

٣) علاقة التعليم الثانوى (العام / الفنى) بالتعليم العالى:

حيث الباب المفتوح أمام التعليم الثنانوى العمام للتعليم العمالي والجامعي، ولكن الصعوبات تواجه طلاب التعليم الثانوى الفني، فعلى الرغم من السماح لبعض طلاب التعليم الفنى بالالتحاق ببعض مؤسسات التعليم العام والجامعي، فإنهم مواجهون بصعوبات كثيرة في هذا بالنسبة للشروط التمي

يجب تو افرها، وهذا يعنى انعدام الممساواة في فرص الالتحاق بالتعليم العالى والجامعي بين النوعين من التعليم الثانوي (العام / الفني).

غ) قصور برامج ومناهج التطيم الثانوى:

فما زالت المرحلة الثانوية بأنواعها ومدارسها المختلفة قاصرة عن تطوير نفسها بما يتمشى مع التطورات العصرية الحديثة، ولا يزال التعلميم فيها بعيداً عن حياة العمل والإنتاج، وكذلك عدم التوازن في الثقافة العلميمة والإنسانية.

٥) ضعف خدمات التوجيه بالتعليم الثانوى:

يرجع ضعف خدمات التوجيه التعليمي والنفسي بهذه المرحلة السي أنها تأخذ صوراً شكلية أو سطحية مع انها تعتبر مهمة فسي حياة طالب المرحلة الثانوية من حيث توجيهه الى التخصص الذي يتناسب مسع قدراتسه واستعداداته العلمية والنفسية.

٦) التخصص في سن مبكر بالتعليم الثانوي:

التشعيب بين العلمى والانبى والرياضيات قد يضعف الجذع المشترك من مهارات وخاصة في العلوم والرياضيات وتطبيقات الحاسوب.

٧) مستقبل الخريجين من التعليم الثانوى:

فعلى الرغم من عدم تمكن نعبة غير قليلة من خريجى التعليم الثانوى العام والفنى للالتحاق بمراحل التعليم العالى، فإنهم لا يجدون العمل المناسب لقدراتهم وتخصصاتهم مع تتويع متطلبات سوق العمل الحالية والمستقبلية.

ولحل من أهم توصيات "المؤتمر القسومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالجامعات" والذي عقد في يوليدو (٢٠٠٨) فيما يخسص المرحلة الثانوية بشقيها (العام / الفني) إلى ما يلى:

- ا) أن المرحلة الثانوية بشقيها (العام والفنى) تعتبر مرحلة قائمة بدائها تتنهى بشهادة إثمام المرحلة الثانوية، وتؤهل للتقدم إلى التعليم العالى أو التدريب المهنى المؤدى إلى لحصول على رخصة لمزاولة المهناة و و الانخراط في سوق العمل، موضحة أن نتيجة إثمام شهادة المرحلة الثانوية تعتمد على الامتحان الذي يُعقد في نهاية عام الصف الثالث الثانوي.
- ٢) توحيد مسمى الشهادة؛ ليكون شهادة إتمام مرحلة التعليم الثانوى (العسام والفني) ومد صلاحيتها بحد أقصى خمس سنوات.
- ٣) نقديم جذع مشترك موحد يشمل مواد دراسية وأنشطة تحقق التكامل
 والمرونة بين تخصصات التعليم الثانوى (العام والفني).
- ٤) ضرورة النظر إلى المرحلة الثانوية باعتبارها منظومة تعليمية متكاملة تمكن خريبيها من الالتحاق بسوق العمل أو مواصلة التعليم العسالى أو كليهما معا في إطار من التعليم مدى الحياة. بما يؤهل للمرادانة المتميزة القائرة على مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل.
- تحقيق التكافؤ في المستويات المعرفية والمهارية والوجدانية ببن مسارات التعليم الثانوي المختلفة من خلال جذع مشترك في المناهج والأنشطة في الصفوف الثلاثة للمرحلة الثانوية بنوعيها بما يضمن سهولة الانتقال من مسار لآخر.
- ت ضرورة تحديث مسارات التعليم الثانوى (العام والفني) بما يمكن الطلاب من تعديل مسارهم في أية مرحلة من مراحل الدراسة ويُهكن الخريجين من الدخول إلى سوق العمل والعودة إلى الدراسة مرة أخرى.

٧) ضرورة النظر في حساب الخبرات العملية المكتسبة في مسوق العمل للحاصلين على شهادة إتمام المرحلة الثانوية عند التقدم مسرة أخرى للالتحاق بالممار التعليمي وفقا لقواعد النظام القومي للمؤهلات والهمهن ومن هذا المنطلق افترح المؤتمر القومي لتطبوير التعليم الشانوي وسياسات القبول بالتعليم الجامعي، أن يتم انتقاء مواد الجدع المستشرك مسن مجموعة من المواد الأساسية التي يدرسها جميع الطلاب مثل:

- اللغة العربية.
- التربية الدينية.
- العلوم الطبيعية.
 - الرياضيات.
 - التاريخ.
- التربية الرياضية.
 - الفنون.
 - الفلسفة.

بينما اقترحت دراسة عيد أبو المعاطى (٢٠٠٨م) أن نتضمن مــواد الجــذع المشترك للتعليم الثانوى (العام / الفنى) على ما يلى:

- اللغة العربية.
- التربية الدينية.
 - اللغات.
 - الرياضيات.
- العلوم والتكنواوجيا.

كما اقترحت بعض الدراسات السابقة أيضاً بديلاً آخر تتضمن مواد الجــذع المشترك للتعليم الثانوى (العام/ الفنى) كما يلى:

- اللغة العربية.
- التربية الدينية.
- التربية الرياضية.
 - اللغات.
 - الرياضيات.
 - مبادئ القانون.

ومن هنا جاءت للحاجة إلى تحديد تصور مقترح للجذع المشترك بين مناهج التعليم الثانوى (العام/ الغنى) فى ضوء اقتراحات المؤتمر القومى للتعليم الثانوى وسياسة القبول بالتعليم الجامعى والتوجهات الأخرى العالمية والمعاصرة التى تتماشى مع سياسة التعليم فى مصر.

(ب) مشكلة البحث وتساؤلاته:

يعتبر التعليم الثانوى مرحلة نضج وتقتح للطالب على ثقافة مجتمعه وثقافة ما يحيط به من خلال شبكة المعلومات الدولية، وبالتسالي تتشكل شخصيته وطموحه في الانخراط في سوق العمل من خلال مهنة أو حرفة معينة أو مواصلة تعليمه العالى حسب قدراته وميوله الشخصية.

وقد دأبت نظم التعليم المعابقة و الحالية على أن يكون هناك تعليم عام وآخر فنى وخاصة فى مرحلة التعليم الثانوى، مما يؤدى إلى ازدواجية فسى نظام التعليم، مما بنعكس على شخصية خريج التعليم الثانوى.

ولذا كانت هناك حاجة ملحة إلى أن يكون طالب التعليم الثانوى لديه شخصية متوازنة سواء فى التعليم الثانوى العام أو الثانوى الفنى، وذلك مسن خلال إيجاد مناهج مشتركة (جذع مشترك) يتعلمها طالب التعليم الثانوى (العام والفنى)، وذلك بنفس القدر ولها دور فى تكــوين معارفــه ومهاراتــه واتجاهاته وشخصيته وتؤهله لمواصلة تعليمه العالى.

ومن هذا المنطق فإننا في حاجة إلى إعداد منساهج تمثل تصور مقترح للجذع المشترك بين التعليم الثانوى بنوعيه (العام/ الفني) لضمان حد أدنى من المعارف والمهارات والاتجاهات لدى طلاب التعليم الثانوى (العام/ الفني) و يمكن تحديد مشكلة البحث في المدوال البحثي الرئيس التالى: ما التصور المقترح للجذع المشترك بين مناهج التعليم الثانوى (العام/ الفني)

وينفرع عن هذا السؤال البحثى الرئيس التساؤلين التاليين:

في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟.

- ا) ما نوعية المناهج المقترحة لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم
 الثانوى (العام والفنى) في ضوء آراء عينة البحث ؟
- لأسشطة المفترك (الأهداف المحتوى الأسشطة المقترحة) بين التعليم الثانوى (العام و الفنسى)، وذلك فسى ضدء التوجهات العالمية المعاصرة؟
 - أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى ما يلي:

- اقتراح بعض مواصفات مناهج الجذع المشترك بين التعليم الشــــانوى (العام/ الفني).
- ٢) اقتراح بعض مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوي (العام / الفني).
- ٣) توجيه نظر مخططى المناهج للتعليم الثانوى (العام / الفنى) نحو مناهج
 الجذع المشترك فى ضوء التوجيهات العالمية المعاصرة.

• حدود البحث:

تتحصر حدود هذا البحث فيما يلى:

(١) الحدود الزمنية:

العام الدراسي ٢٠٠٨م / ٢٠٠٩م.

(٢) الحدود المكانية:

بعض محافظات جمهورية مصر العربية، وهي سبع محافظ ال القاهرة الجيزة المنا المنوفية الدقهلية الشرقية الاسكندرية.

(٣) الحدود البشرية:

٣ - ١ - عينة من خبراء المراكز البحثية المتخصصة.

٣ - ٢ - عينة من موجهي المواد الدراسية في التعليم الثانوي(العام/ الفني)

" - " - " - " عينة من معلمي المواد الدراسية في التعليم الثانوي(العام/ الفني)

٣ - ٤ - عينة من طلاب التعليم الثانوي (العام / الفني)

٣ - ٥ - عينة من مجالس الأمناء والآباء والمعلمين للتعليم الثانوى
 بنوعيه(العام / الغني)

(٤) الحدود الموضوعية (البحثية):

٤ - ١ - مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوي (العام / الفني)

٤ - ٢ - مواصفات مناهج الجذع المشترك في ضوء التوجهات العالمية
 المعاصرة لبعض الدول(المتقدمة، النامية، العربية)

• منهج البحث:

اعتمد البحث على استخدام المنهج الوصفى التحليلي وذلك فيما يلى:

 ١) مراجعة وتحليل بعض الأدبيات والوثائق التربوية المتصلة بمناهج الجذع المشترك في التعليم الثانوي (العام/ الفني)، وكذلك مواصفات مناهج الجذع المشترك في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة.

- ٢) إعداد وتصميم استمارة استطلاع رأى عن مناهج الجذع المشترك بسين التعليم الثانوى(العام / الفنى)، وتطبيقها على عينة من خبراء المراكسز البحثية المتخصصة، وعينة من طلاب ومسوجهى ومعلمسى المسواد الدراسية فى التعليم الثانوى (العام/ الفنى) وأيضاً عينة من مجلس الأمناء والمعلمين التعليم الثانوى بنوعيه (العام/ الفنى).
- ٣) إعداد النصور المقترح لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى
 (العام / الفنى) في ضوء النوجهات العالمية المعاصرة، وتطبيقها على عينة من خبراء المراكز البحثية المتصلة بالتعليم لحساب صدقها (صدق المحتوى)

• مصطلحات البحث:

تتحصر مصطلحات البحث فيما يلي:

١) التعليم الثانوى: Secondary Education

و هو التعليم الذي يُعد الطالب لمواصلة تعليمه الجامعي، وأيضاً لسوق العمل، ومدته ثلاث سنوات، يبدأ بعد التعليم الأساسي وينتهي بدخول الجامعة أو سوق العمل.

٢) المدرسة الثانوية العامة: General Secondary School

ويطلق هذا الاصطلاح على المدارس الثانوية التسي تَعَد الطلبسة للالتحاق بالجامعة فهي المدرسة التي تعبر بالطالب لمواصلة تعليمه الجامعي، ومدتها ثلاثة سنوات يلتحق بها الطالب بعد انتهائه من دراسته بالتعليم الأساسي وفي هذه المرحلة يبدأ تخصص الطلبة في العلوم (رياضيات أو علوم)أو الآداب .

Technical Secondary School المدرسة الثانوية الفنية (٣

هى المدرسة التى نُقدم دروساً عملية وتهتم بتكوين المهارات وإعداد الأفراد المهن المختلفة كما أنها تهىء الخريج لسوق العمل حيث تعده لمهنــة بتخصص معين أو محدد.

٤) مناهج الجذع المشترك: Common Trunk Curriculum

وهى مجموعة المواد الدراسية التي تحقق التكامل والترابط بين أنسواع انتعليم الثانوى، (العام/الفني) بما يعمل على ضمان حد أدنى من المهارات والمعارف والثقافة لدى كل طلاب التعليم الثانوى. كما تعنى مجموعة المواد التعليمية التي توفر لطلاب التعليم الثانوى المعارف والاتجاهات والمهارات الأماسية التي تؤهلهم لمواصلة التعليم العالى أو الانخراط في سوق العمل.

إجراءات وخطوات البحث:

نمت إجراءات وخطوات البحث وفقاً للآتي:

 الإطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة المتصلة بمناهج الجددع المشترك ومواصفاتها في التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة.

٢) إعداد أدوات البحث التالية:

١- استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض دول العالم،
 وتتضمن ما يلى:

- اسم الدولة.
- مناهج الجذع المشترك.
- خصائص مناهج الجذع المشترك بالدولة.

٢- امبتمارة استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم
 الثانوى (العام/ الفنى)وتتضمن ما يلى:

- بيانات أساسية

- أربعة أجزاء رئيسة هي:

- مقترحات عن مناهج الجذع المشترك (٣ مقترحات)
- أسلوب تتاول المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المسشترك
 (مواد منفصلة وحدات متضمنة داخل المسواد الدر اسسية
 الحالية وحدات يختار منها الطالب).
 - أسلوب دراسة هذه المواد المقترحة.
 - إضافات مناسبة لم يتم تناولها (آراء مفتوحة)
- تم عرض استطلاع الرأى على مجموعة المحكمين لحساب صدقة (صدق المحتوى) وحساب ثباته مدى الاتفاق حيث بلغت قيمة (٠,٨٦).
- ۳- إعداد الاطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الناوى (العام / الفني) في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة. وتطبيقاتها على عيله من خبراء المراكز المتصلة بالتعليم لحساب صدفها (صدق المحتوى).
- ۳) اختیار عینة البحث وتکونت من (۱۹۱) من خبراء التعلیم و محمی و معلمی و طلاب و أولیاء أمور بالتعلیم الثانوی بنوعیه (العام / الفنی) کما هو مبین بالجدول رقم (۱).

	<u> </u>					
نوعية التعليم	مركىيز		جملة			
التخصيص	البحوث	العام	الزراعي	الصناعي	التجاري	
خبراء التعليم	7.7	-	-	-	-	77
موجهون		71	-	١٣	۲	٣٦
معلمون	-	٤١	۲	75	٣	1.9
طلاب	-	YIA	79	777	٥	444
أولياء أمور	-	41	_	10	-	44
جملة	44	٣٠١	٣١	777	١٠	791

- 3) تطبيق استمارة استطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوى بنو عيه (العام / الفنى) وذلك على عينة من خبراء المراكز البحثية المتخصصة، وعينة من طلاب و معلمي ومسوجهى المسواد الدراسية فى التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) وأسضا عينية من مجلس الأمناء والآباء والمعلمين للتعليم الثانوى (العام / الفنيى) في محافظات الجمهورية السبع (القاهرة، والجيزة ، والمنيا ، والمنوفية ، والشوقية ، والإسكندرية).
 - ٥) معالجة البيانات إحصائيا (النسب المئوية)
 - ٢) تفسير النتائج والتعليق عليها.
- اعداد بعض مقترحات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى
 (العام والخاص) في ضوء ما أسفرت عنه نتائج تطبيق استطلاع الرأى
 وأيضا التوجهات العالمية المعاصرة.
 - ٨) كتابة التوصيات والمقترحات.

القصل الثانى الإطار النظرى للبحث

- •
- دواعى تطوير وتحديث التعليم الثانوى (العام/الفني).
- مناهج الجدع المشترك للتعليم الثانوى في بعسض دول
 - العائم
 - ,
 - تعليق على مناهج الجذع المشترك

مقدمة:

إن إصلاح منظومة التعليم بمختلف المراحل كل لا يتجزأ، كما أنها عملية مستمرة تتواكب مع التغيرات والتحديات المحلية والعالمية، ويسأتي مؤتمر تطوير التعليم الثانوى، وسياسات القبول بالتعليم العالى استكمالا للإستراتيجية التى أقرها المؤتمر القومى لتطوير التعليم العالى عام (٢٠٠٠) والتى تأسست على الجمع بين الإتاحة والجدودة والملائمة والكفاءة في منظومة التعليم العالى، وقد كان من أهداف المؤتمر:

- إعادة هيكلة التعليم الثانوى بشقية (العام الفنى) بحيث يؤدى إلــــى
 إتاحة الفرصة للالتحاق بمنوق العمل لو التعليم العالى.
- وضع آليات حديثة للتقويم بحيث يكون شاملا ومنظومياً يقيس كافـــة
 أوجه التعلم.

كما تم عقد المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى (٢٠٠٨) حيث تم عرض مجموعة من محددات التعلوير كان من بينها ضرورة تحقيق المرونة والتكامل بين التعليم الثانوى العام والفنى والأزهرى، و الارتقاء بجودة التعليم الفنى بكل تخصصاته، ان يكون المنطق لتطوير نظام القبول بالتعليم العالى مرتبطا برغبات الطلاب وقدراتهم ومتطلبات معوق العمل ومواكباً لإتاحة المزيد من فرص التعليم العالى المتطور الشبابنا.

وفى إطار هذه المحددات، تم الاتفاق على عدة مبادئ ومرتكزات للتطوير تتفق ومبدأ توافر قاعدة مشتركة من البنية المعرفية والمهارية والوجدانية لدى جميع خريجى التعليم الثانوى ومن هذه المبادئ:

 ضمان كفاءة وجودة خريجى المرحلة الثانوية بـشقيها العـام والفنى، وما يتطلبه ذلك من توافـق علـى تحديـد المعـارف والقدرات والمهارات المطلوبة من خريجي هذه المرحلة كمرحلة قائمة بذاتها ، تؤهل المتقدم إلى التعليم العالى أو للانخــراط فـــى سوق العمل.

- ضمان التكامل والنتاغم والتأزر بين منظومتى التعليم الشانوى
 والتعليم العالى فى ظل معايير من الجودة تحقق منطلبات سـوق
 العمل وتحدث تتمية بشرية حقيقية فى المجتمع المصرى.
- دعم العلاقات المتبادلة بين التعليم الثانوى بشقية العام والفنسى
 وبين التعليم العالى وسوق العمل، وإتاحة مسارات مرنة للانتقال
 عبر مراحل التعليم العام والتعليم العالى في إطار فاسفة التعليم
 المستمر وذلك كله اعتمادا على تقارب المسستوى المعرفسي
 والقدرات والمهارات المكتمبة في كل من التعليم الفنى والتعليم
 العام.

وكان مسن توصيات المؤتمر القومى لتطوير التعليم الشانوى بمصر (٢٠٠٨) ما يؤكد على ضرورة اعتبار المرحلة الثانويسة منظومسة تعليمية متكاملة تمكن خريجيها من الالتحاق بسوق العمل أو مواصلة التعليم العالى أو كليهما معاً، وان يتصف خريج المرحلة الثانوية بقدرته على التفكير الناقد والإبداعى وامتلاك القدرات العلمية والعملية المناظرة لأقرانه فى الدول المتقدمة بالإضافة إلى مجموعة من التوصيات المرتبطة بشكل محدد بالجذع المشترك وهي:

 تحقیق التکافؤ فی المستویات المعرفیة والمهاریة والوجدانیة بین مسارات التعلیم الثانوی المختلفة من خلال إقامة جذع مشترك مین

- المناهج و الأنشطة في الصفوف الثلاثة للمرحلة الثانوية بنو عيها، بما يضمن سهولة الانتقال من مسار إلى آخر.
- تحدیث المناهج الدر اسیة بما یحقق المواصفات الجدیدة لخریجیی
 التعلیم الثانوی و متطلبات تنفیذ التعلم النشط والتقویم الشامل المستمر
 و المشار كة الاتحادیة للطالب.
- توحید المسمی لیکون شهادة إتمام مرحلة التعلیم الثانوی العام والفنی (ومد صلاحیتها بحد أقصی خمس منوات).
- تحدیث مسارات التعلیم العام و الفنی بما یُمکن الطلاب مـن تعـدیل مسارهم فی أی مرحلة من مراحل الدراسة، بما یمکن الخریجین من الدخول إلی سوق العمل و العودة إلی الدراسة وفق حاجاتهم.
- تعتبر المرحلة الثانوية بشقيها العام والفنى مرحلة قائمة بذاتها، تنتهى
 بشهادة إنمام المرحلة الثانوية، وتؤهل للتقدم إلى التعلى م العالى أو
 التدريب المهنى المؤدى للحصول على رخصة لمزاولة المهنة
 والانخراط في مدوق العمل.
- مواصلة الجهود للتوصل إلى إطار عام للنظام القـومي للمـؤهلات والمهن للارتفاع بمستويات التعليم المختلفة، وتأكيد المرونة المطلوبة بين مستويات ومسارات التعليم وبـين مـستويات العمـل وهيكلـه الوظيفي والمهني.

وقد أوصى المؤتمر القومى التطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى (٢٠٠٨) فيما يتعلق بمجالات التطوير والمشروعات المصاحبة لتطوير المناهج وتحديث استراتيجيات التعليم والتعلم فى التعليم الثانوى بشقيه، والتقويم الشامل ونظم الامتحانات المقننة وبنوك الأستلة

وذلك لتخفيف المعاناة النفسية عن كاهل الأسر المصرية التم تمسيبها الثانوية العامة، من خلال ما يلي :-

- الانتقال من امتحان الفرصة الواحدة المحددة لمستقبل الطالب في الالتحاق بالتعليم العالى إلى الاحتفاظ بصلاحية شهادة الثانويسة العامة ودرجاتها لمدة خمسة أعوام، يضاف إليها درجات اختبار القدرات الذي يتقدم له الطالب أكثر من مرة و لأكثر من قطاع حتى يجد فرصته التى تتلاءم مع رغباته وقدراته، ويساعد ذلك كله الطالب على تحقيق رغباته وإتاحة فرص متعددة بدلاً مسن نظام الفرصة الواحدة في النظام القديم.
- ضمان وضع الطلاب في المسارات التعليمية التي ننوافق مسع
 رغباتهم ومهاراتهم بدلاً من وضعهم في مسارات ٧ تتوافق
 مع رغباتهم وميولهم وقدراتهم، مما يفقدهم القدرة للى الإبسداع
 والنبوغ.
- تحقيق الجودة في منظومة التعليم والتعلم بإصلاح هياكل التعليم الثانوى ونظم القبول بالتعليم العالى من خلال تطبيق معايير الهيئة القومية للاعتماد وضمان الجودة.
- ربط التعليم الفنى فى جوانبه الفنية والتطبيقية مع سوق العمل (مؤسسات العمل والإنتاج).

أولاً: دواعى تطوير وتحديث المرحلة الثانوية بشقيها العام والفنى بكتسب التعليم الثانوى أهميته لكونه يتناول الشباب فلى أدق مراحل نموه، ويهيئ له الفرص لمواصلة دراسته فى التعليم العالى أو العمل فلى ميادين الحياة، وهو إلى جانب ذلك دعامة تتمية المهارات اللازمة للمواطنة الناضجة، حيث أن الطالب فى هذه المرحلة يصل لمستوى من النضج يمكنه من السيطرة على كثير من المهارات والقدرات.

ولقد فرضت حتمية تطوير وتحديث التعليم الثانوى مجموعة من الدواعي القومية والعالمية بمكن إيجازها فيما يلي:

١) التقدم المعرفى:

أسهم الانفجار المعرفي فى ظهور علوم جديدة لم تكن موجودة مسن قبل، وأدت هذه الثورة المعلوماتية إلى إعادة النظر فى مسضامين المعرفة، وفى طرق البحث فيها، وحتى فى مناهجها العقلية، ووضع هذا الأمر التربويين أمام حقيقة أن المدرسة لم تعد القناة الوحيدة التي يعتمد عليها فسى تحصيل المعلومات، فهناك وسائل أخرى، وأجهزة متنوعة تتمايق فى تقديم المعرفة بطرق وأساليب تفوق قدرة المدرسة.

وأن التعليم العام لم يعد قادراً على الوفاء بالشروط الموضوعية اللازمة للتعامل مع المعرفة، وما يتطلبه ذلك التعامل من آليات وطرائس وأساليب للتعلم الذاتى، و كفايات خاصة الإتقان التعامل مع منجزات العلم استعداداً للتحول نحو التعلم الإلكتروني.

٢) التقدم التكنولوجي:

يشهد العالم اليوم ثورة تقنية فى منتى المجالات، فقد باتت الحواسيب الإلكترونية الدقيقة نلعب دوراً متزايداً فى توليد المعلومات وتنظيمها واختزالها واستردادها، وإيصالها بسرعة متناهية تتجاوز حدود الخيال البشرى، وقد بلغ التقدم التقنى ذروته مع انسماع نطاق السشبكة العالمية للمعلومات "الإنترنت" التى تيمر بعداً متعاظم مع الناس الحصول على أى بوع من المعلومات فى أقرب وقت، ومن مختلف المصادر.

وتدور التساؤلات الآن حول أثر هذه المتغيرات التقنية فـــى المنـــاهج الدراسية والصورة التي يجب أن تكون عليها هذه المناهج، وهي متغيرات لن تكون مقتصرة على الجانب المعرفي بالرغم مما له من إيجابية، بل ســـتؤثر على منظومة القيم الاجتماعية وأنماط التفكير وثقافة المجتمع، وهي أثار لـــن تكون حميدة في مجملها.

ويتطلب ذلك أن تستفيد مجتمعاتنا من هذه التقنية استفادة كاملة، وتحاشى آثارها المدمرة بإحداث تغيرات جوهرية فى أنظمة التخطيط والتعليم والتقويم والقيم الخاصة بها، مع التركيز فى عمليات التفكير العليا لإكساد. المتعلمين القدرة على التمييز بين ما هو نافع وبين ما هو ضسار أو تعزين فرص التعلم الذلتى، وتتمية مهارات المناقشة والاستنتاج والاستقراء والنقد والتفكير العلمي المنظم.

٣) التغيرات العالمية:

شهد العالم في السنوات الأخيرة تغيرات وتحولات عديدة، ومن أبرزها هيمنة القطب الواحد، واشتعال حروب إقليمية لدواع متعددة، وقد أدت هسذه التغيرات إلى التقليل من دور الدولة القومية الذي يقوم على مفهـــوم الكيــــان

المستقل وتقليص وظائفها وسلطاتها التقليدية، وإفساح المجال للمؤسسات والقوى الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية في التأثير في هذه الدول. ومن هنا برزت " قضية العولمة " بما تتطوى عليه مسن قتصديات ومخاطر، حيث أدت إلى تداعى الحدود، ولختصار المسافات، وزيادة قدرة الناس والسلع ورؤوس الأموال والمعلومات على الانتقال والحركة عبسر الحدود، وهو ما جعل العالم يتحول إلى قرية كونية، وهذا ما أدى إلى أن تؤثر قوى العولمة في سياسات وبرامج الدول، بحيث أصبحت هذه السدول تحاول بكل طاقاتها أن توازن بين الهوية المحلية، والاستجابة لمضغوطات العولمة للمرتبطة بالتجارة الدولية وحقوق الاتسان.

فإن قوى العولمة ستؤثر على مستوى النظام الكلى المؤسسات التعليمية كما أن القوى المحلية ومؤسسات المجتمع المدنى سيكون لها تأثيرها كذلك على هذه المؤسسات في وضع السياسات واتخاذ القرارات، ومن هنا يمكن أن يكون دور المدرسة في هذا المجال يتمثل فيما يلى:

٣ - ١ - التأكيد على بناء الهوية الوطنية على المستويين الفردى والاجتماعي وبناء الثقة بالذات.

٣-٢- تأهيل المنعلم للانفتاح المسنكي والمسواعي على المسستجدات والأحداث العالمية المختلفة ودراستها وتحليلها بعمق وتكوين مواقف مبدئيسة منها.

 ٣-٣ تأهيل المتعلم للمشاركة بفاعلية في إدارة المجتمع والمشاركة في أحداثه وتتميته.

٣٠٠٣ تعميق قيم ومهارات الحوار ونقبل الآخر، والتسامح والتعـــاون
 والتفكير الناقد واتخاذ القرار المناسب.

٤) التطورات السياسية في الساحة المحلية:

إن اتباع الديمقر اطية كنظام سياسي في أغلب الأنظمة المحلية، أفسح المجال لمؤسسات المجتمع المدنى للعمل السياسي والمشاركة، مما أدى إلسي أن تغير المؤسسة التعليمية من أهدافها ومناهجها ومحتوياتها وأساليب التعامل مع المعلمين مع المعارف من حيث اساليب التعليم والتعلم، وأساليب التعامل مع المعلمين والمتعلمين، وتوفير المناخ المدرسي المناسب والتواصيل والانفتاح على منظمات وجمعيات المجتمع المدني وغيرها، ويمكن إيجاز دور المدرسة في هذا المجال بما يلي:

 ١-١- إعداد المتعلمين للعيش في مجتمع ديمقر اطى يتطلب المـشاركة والتفاعل مع القضايا الوطنية.

٤-٢- تزويد المتعلم بالثقافة الوطنية المناسبة.

 ٤-٣- تعريف المتعلم بالدستور وأجهزة الحكم وسلطاته وحقوقــه وواجباته.

٤-٤ تعريف المتعلم بطبيعة المجتمع ومتطلباته ورموزه ومثله العليا
 ومعتقداته وطموحاته وآماله وأهدافه وعلاقته بالمجتمعات الأخرى.

٤-٥٠ المعرفة بالمجتمع العالمي والتفاعل مع قضاياه.

٤-٦- تعريف المتعلم بالقيم الاجتماعية التي يؤمن بها المجتمع، مـن احترام وتقدير لرموز الوطن وقادته والعاملين من أبذائه.

٤ - ٧- تتمية قيم التسامح والتعاون والثقة بالنفس والمسؤولية واحتــرام
 الأخر .

 ٢--٨- تتمية القيم والمهارات العملية في مجال المشاركة الفاعلة فسي نشاطات المجتمع والنقاعل مع الآخرين. ٤ - ٩ -- تنمية مهارات التفكير الناقد وانخاذ القرار وحمل الممشكلات
 والتعلم الذاتي.

١٠٠٤ ترسيخ منظومة القيم التي تتفق مع ديننا وتقافتا، ومولجهة الاتجاهات والقيم السلبية الدخيلة على المجتمع، وإحكام نسيج الوحدة الوطنية. وكذلك ترسيخ القيم المجتمعية الضرورية لتحقيق التقدم مثل احترام الدقت و العمل بنظام الفويق, و اعتبار النظام أهم من الأشخاص.

٥) التطورات الاقتصادية:

إن الانفتاح على الأسواق العالمية، والاتجاه نحو إلغاء الحواجز والقيود التى تعوق حركة التجارة، وتزايد المنافسة الدولية، كلها أمور تتطلب مهارات عالية في التصميم والتصنيع والتصويق، مما يفرض تجويد نوعيسة التعليم، وغرس التربية المهنية في الحياة المدرسية، وتطعيم التعليم الثانوى بمقررات تطبيقية إلى جانب تتمية الاتجاه نحو حب العمل وإتقانه، مسع الانصباط الشخصي فيه وتحمل المسئولية.

ومن هذا المنطلق يجب أن يحتل موضوع تطوير التعليم الثانوى موقعاً محورياً في خطط وبرامج تطوير التعليم، وذلك لأن التعليم الثانوى يقع فسى قلب النظام التعليمي فهو يؤثر في هيكلية ومضمون التعليم الأساسي، كما يؤثر مباشرة في نظام التعليم العالى، ومن ثم يؤثر في مخرجاته كما وكيفاً، وهي المخرجات الشاملة والمستدامة.

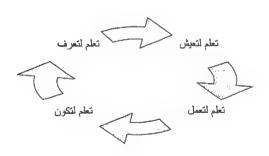
وتؤكد الأنبيات أن ضعف الجودة النوعية في الأنظمة التعليمية يترتب عليها مجموعة من الفجوات من أهمها:

- فجوة المعرفة
 - فجوة التقنية
- عدم القدرة على التنافس

وينتج عن ذلك عجز المجتمع عن نقبل الطاقات البشرية وحفزها لتحقيق معدلات إنتاجية عالية، ومن ثم تضعف العلاقة بين التعليم والنتمية، ويصبح المردود النتموى للنعليم هامشياً لا يكافئ المنصرف عليه.

واذا يمكن طرح العديد من التساؤلات، منها:

ماذا أعددنا من مناهج وبرامج وطرائق للمدرسة الثانوية؟ وهل بمكن للنظام التعليمي بأوضاعه الحالية إعداد مواطن يتكيف مع متغيرات القرن الحادى والعشرين؟ ويكون مزوداً باستراتيجيات أربع تلزم للحياة في هذا القرن:



ومن هنا يأتى هذا البحث إسهاماً متواضعاً لكى يضيف نقاشاً جديداً، أو لعله يلمس قضايا لم يبحثها المؤتمر القومى التعليم الثانوى الذى عقد فى (مايو ٢٠٠٨) بحثاً نقياً متكاملاً ، أو لم يقتحمها بالعمق المطلوب ، ومن أهم هذه القضايا والتي نتعرض لها:

١) قضية هيكلية التعليم الثانوي وتشمل:

- أحادية الوظيفة.
 - التنويع.
 - التشعيب،

٢) قضية محتوى وبيئة التطم وتشمل:

- المناهج.
- طرق التدريس وكفاءات المعلمين.
 - التقويم.

وكيف يمكن تطوير هذه العناصر لخدمة الجدع المــشترك Common ؟ Trunk?

إن ثورة المعرفة وتراكمها جعل من الأهمية بمكان أن يمتد الجذع المشترك Common Trunk في شجرة التعليم إلى نهاية المرحلة الثانوية وتعميمه على جميع المتعلمين حتى سن الثامنة عشرة ، ومن ثم تحقق ثقافة مشتركة تحد إنسانا مثقفًا في المقام الأول ، وقادرًا على نتمية قدراته وموجهاً مهاراته في جميع الاتجاهات ليكون نمواً شاملًا ومتكاملاً.

فمناهج الجذع المسشرك Common trunk curriculum هـى مجموعة المواد التى تحقق التكامل والترابط بين أنواع التعليم الثانوى ، بما تعمل على ضمان حد أدنى من المهارات والمعارف والثقافة لسدى طلاب التعليم الثانوى (العام / الفنى). كما تعنى أيضا مجموعة من المواد التعليمية التى تقدم لطلاب التعليم الشانوى المعارف والاتجاهات والمهارات الأساسة.

إن مد وتعميق الجذع المشترك لمناهج التعليم الثانوى (العام/الفنسي) قبل الجامعي ومن ثم جعل التعليم الثانوي إلزامياً وعاماً سسوف يترتب عليه ما بله:

- تطوير حقيقي وجذري التعليم.
- تخليص التعليم من اللفظية أو الطبيعة النظرية.
 - حل مشكلة انفصال التعليم عن سوق العمل.
- زيادة تلاحم المدرسة مع المجتمع وقضاياه ومشكلاته.
 - إحداث تطوير نوعى في أنظمة التدريس والثقويم.
 - تطوير في محتوى المقررات الدراسية.
 - إحداث نقله نوعية في التعليم.
- زيادة كفاءة النظام التعليمي نحو متطلبات وحاجات التنمية.
 - وجود مرونة وحلقة اتصال بين نوعى التعليم الثانوي.
 - إعداد الفرد للمواطنة الصالحة والحياة.
 - تتاول موضوعات متصلة بـ:

اللغات ، والعلموم ، والرياضميات ،والفنسون ، والأدب ، والاجتماعيات وتطبيقات الحاسوب . ثانياً : مناهج الجذع المشترك للتطيم الثانوى (العام / الفني) في بعض دول العالم:

يتم في هذا الجزء استعراض بعض تجارب الدول في مجال تطوير التعليم الثانوي مناهج الجذع المشترك.

أ)مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوي في بعض الدول المتقدمة:

ومن هذه الدول الولايات المتحدة الأمريكية (ولايسة يونساه) ، وايطاليا وكندا، واليابان، والمانيا.

 ١) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى (ولاية يوتاه) بالولايات المتحدة الأم يكية:

- و لاية يوتا الأمريكية (utah):

أوضحت الدراسة أن الجذع المشترك هو مجموعة مسن المعسارف والوجدانيات التي بجب أن يتعلمها جميع التلاميذ ليصبحوا أعسضاء فعسالين ومنتجين في المجتمع في الصفوف (٩ - ١٢) بجب أن يدرس الطلاب عنصر على الأقل (كحد ادني) مما يلى:-

١- فنون اللغة (اربع وحدات).

٢- الرياضيات (ثلاث وحدات مختارة من الجبر الأولى ومبادئ الجبر)
 و تشمل:

- مبادئ الجبر أو رياضيات تطبيقية I
 - هندسة أو رياضيات تطبيقية II
- أي مقرر في الرياضيات المتقدمة يعتمد على ما سبق وتكون
 له علاقة ببعض فروع الرياضيات التطبيقية الأخرى
 كالمحاسبة ورياضيات الأعمال وغيرها.
 - ٣- العلوم (٣ وحدات من ٣ تخصصات)مما يلي:

- علوم نظام الأرض (وحدة واحدة)
 - علم الأحياء (وحدة واحدة)
 - الكيمياء (وحدة و احدة)
 - الفيزياء (وحدة واحدة)
- وحدة من أى موضوع علمى افترحته الولاية مثل علم النبات أو علم الحيوان أو علم التغذية أو علم التشريح أو علم وظائف الأعضاء.

٤-دراسات الاجتماعية (وحدتان ونصف الوحدة) تتضمن:

- الجغرافيا الحياة (نصف وحدة).
- الحضارات العالمية (نصف وحدة).
- تاريخ الولايات المتحدة (نصف وحدة).
- حكومة الولايات المتحدة والمواطنة (نصف وحدة).

٥- الفنون (وحدة ونصف الوحدة) وتتضمن:

- فنون مرئية.
 - موسيقى،
 - رقص.
 - مسرح.

٦- التربية الرياضية والصحية (وحدتين) وتتضمن:

- الصحة (نصف وحدة).
- مهارات المشاركة (نصف وحدة).
 - • اللياقة الحياة (نصف وحدة).
- أنشطة للتمرين مدى الحياة (نصف وحدة). أو رياضات جماعية.

٧- التكنولوجيا التطبيقية (وحدة واحدة) من المجالات التالية:

- الزراعة.
- الأعمال.
- الاقتصاد المنزلي (علوم الأسرة والاستهلاك).
 - الصحة والتكنولوجيا.
 - تكنولوجيا المعلومات.
 - التسويق.
 - التربية التكنولوجية.
 - التربية المهنية والتطبيقية.
 - مقرر اختیاری،
 - التربية التكنولوجية (نصف وحدة).
 - ٩- ثقافة مالية عامة (نصف وحدة).
- ١٠ مهارات استخدام المكتبة التي تتكلمل داخل فسروع المسواد الدراسية المختلفة.
- ١١ مقررات اختيارية يختار الطالب (ستة مقررات) بالإضافة إلى لقة أجنبية أو غيرها.
 - ٢) مناهج الجذع المشترك للتطيم الثانوى بايطاليا:

أوضحت الدراسة أن المواد المشتركة بالتعليم الثانوى تدرس لجذع مشترك هي (ثمان مواد دراسية) كما يلي:

- اللغة الأم (الأصلية)والآداب.
 - للرياضيات.
 - لغة أجنبية ولحدة على الأقل.
 - عاوم،

- تاریخ
- جغرافیا ودر اسات اجتماعیة.
 - تربیة دینیة.
 - تربية رياضية.

٣) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوي بكندا:

أوضحت الدراسة انه يوجد (سبع مواد دراسية) تدرس كجذع مشترك

ھى:

- فنون اللغة.
- رياضيات.
 - علوم.
- دراسات اجتماعیة.
 - تربیة صحیة.
 - تربية فنية.
 - تربیة ریاضیة.

٤)مناهج الجذع المشترك للتطيم الثانوي باليابان:

أوضحت الدراسة أنه توجد (ثمان مواد دراسية) تدرس كجذع مشترك ما نسبته (۱۱٬۹۱۸)هي:

- اللغة البابانية.
 - لغة أجنبية.
- لار باضبات.
- . العلوم الاجتماعية.
 - العلوم.
 - الفنون.

- التربية البدنية.
- التربية الأخلاقية.
- ٥)مناهج الجذع المشترك التعليم الثانوي بألمانيا:

أوضعت الدراسة بأنه توجد مادتان إلز اميتان تدرسان كجــذع مــشترك هي:

- التربية الدينية.
 - الرياضة.
- ب) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى في بعيض الدول النامية :

ومن هذه الدول ماليزيا وجمهورية الصين الشعبية.

١) مناهج الجذع المشترك للتطيم الثانوى بماليزيا:

أوضحت الدراسة بأنه توجد (ست مواد) تدرس كجذع مشترك هي :

- اللغة المالاوية.
 - لغة أجنبية.
 - الرياضيات،
 - العلوم،
- الدين الإسلامي (التربية الأخلاقية)
 - التربية البدنية والصحية.
- ٢) مناهج الجذع المشترك بجمهورية الصين الشعبية:

نجد أن المواد التي تشكل الجذع المشترك بين أنــواع التعلميم الثــانوى المختلفة هي :

• الكيمياء.

- الفيزياء،
- الأحباء.
- تاريخ الصين.
- تاريخ بعض الدول الأجنبية.
- اللغة الانجليزية كلغة ثانية.
 - التربية البننية.
- ج) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى في بعض الدول العربية: ومن هذه الدول الإمارات العربية المتحدة ، ومملكة البحرين ، والمملكة الأردنية الهاشمية والجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، والمملكة المغربية.

١) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بالإمارات العربية المتحدة:
 أظهرت أن الجذع المشترك عبارة عن مواد كاملة هى :

- الجغر افيا
- الفيزياء
- الكيمياء
- الأحداء
- الجيولوجيا
- علوم الكمبيوتر
- عوم الدمبيوس
- ۲) مناهج الجذع المشترك التعليم الثانوى فى البحرين: أظهرت الدراسة مشروع توحيد مسارات التعليم الثانوى (٤٠٠٠م)
 كما يلى:

- الجمع بين منطلبات التكوين الأساسى المشترك للطالب وبين منطلبات التخصص.
 - ٢) العمق في الدراسة حسب إمكانيات الطالب وتوجهاته حيث:
 - يدرس الطالب المقررات الإلزامية العامة المشتركة.
- يكون له الخيار في انتقاء مجموعه من المقررات التخصيصية التي يرغب في الالتحاق بالجامعة.

نوع العمل أو المهنة التي يفضل ممارستها.

كما أن من مميزات توحيد المسارات في التعليم الثانوي ما يلي:

يتيح فرصة القبول لجميع الطلاب في الكليات المختلفة.

يخفض من نسب التسرب، لأنه يرغب ويشجع جميع فئات الطسلاب بمختلف مبولهم وقدر اتهم.

يتيح المزيد من التخصصات للطالب في مجال رئيس وآخر فرعي امنها:

- مجموعه العلوم الطبية .
- مجموعه العلوم الهندسية .
- مجموعه العلوم الإنسانية.
- مجموعه العلوم الإدارية والاقتصادية.
 - مجموعه العلوم الصرفية .

يوفر قدرًا مشتركًا من المعارف والمهارات الأساسية لكل طالب يتخرج من المرحلة الثانوية(مناهج الجذع المشترك).

إعادة صياغة شاملة للمناهج (الحد من التفاصيل بقدر الإمكان).

٣) مناهج الجذع المشترك للتطيم الثانوى بالمملكة الأردنية الهاشمية:

يهدف النعليم الثانوى إلى تكوين مواطن قادر على تحقيق مجموعة من القدرات والمهارات فى مختلف المجالات العلمية والعملية والشخصية والوطنية والإنسانية .

وجهود تطوير التعليم الثانوي يتمثل في:

دمج الصف الأول الثانوى ضمن مرحلة التعليم الأساسى الإلزامى.

يتبح النظام للطالب فرصة التركيز على مواد التخصص.

يساعد النظام على التقليل من عدد المواد الدراسية التي يدرسها .

جعل التعليم الثانوى سنتين بدلاً من ثلاث ، ليشمل الأكاديمى والمهنى. يدرس الطالب أربع مواد مشتركة بين الأكاديمى والمهنى، ومسواد التخصص "مواد علمية أو أدبية" المكونة من مواد إجبارية " الرياضيات فى العلمى واللغة العربية فى الأدبى" ، ويتم اختيار مادتين اختياريتين للكذئيار فيها ،إضافة إلى مادة حرة لا تدخل فى المعدل العام للطالب.

 غ) مناهج الجذع المشترك للتطوم الثانوى بالجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية:

أوضحت الدراسة بأنه توجد ثمان مواد در اسية تدرس كجذع مسشترك للتعليم الثانوي هي :

- اللغة العربية و آدابها.
 - التاريخ.
 - الجغر افيا.
 - العلوم الإسلامية .
 - اللغة الفرنسية.
 - اللغة الإنجليزية.
- التربية البنية والرياضية.

اللغة الأماز بغية.

وركزت المواد الدراسية لهيكلية نشخصية المتعم على مايلي:

- اللغة العربية.
- التربية الإسلامية .
 - التاريخ .
 - اللغة الأماز بغية

٥) مناهج الجذع المشترك للتطيم الثانوى بالمملكة المغربية:

يخصص الجذع المشترك لاستكمال مكونات الكفايات التواصلية والمنهجية والثقافية ، وتعطى بعد ذلك الأولوبة للكفايات المنهجية والكفايات التكنولوجية ، مع الاستمرار في تتمية وتطوير الكفايات المنهجية والثقافية والتواصلية بما يفيد في تحقيق مواصفات التخرج من مختلف الأقطاب الدراسية.

يعد الجذع المشترك من الأقطاب الدراسية التالية:

- التعليم الأصيل .
- الأداب والإنسانيات .
 - الفنون .
 - · العلوم.
 - التكنولوجية.

ويشتمل كل قطب على ثلاثة أو أربع شعب مجموعها (سبع عشرة شعبة منها شعب التعليم الفني).

- تربیة إسلامیة .
 - لغة عربية

- رياضيات.
- علوم الحياة والأرض.
 - تاريخ وجغرافيا.
 - لغة أجنبية أولى
 - لغة أجنبية ثانية.
 - فلسفة .
 - تربية البدنية

يضم الجذع المشترك (تسع مواد دراسية) تشمل غالبية هذه المواد علمى وحده دراسية واحده مشتركة بين أقطاب التعليم الثانوى . بينما السبعض بشتمل على وحدتين دراسيتين فقط مشتركة.

ثالثاً: التعليق على مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فسى بعسض دول العلم:

يعد عرض نماذج من مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى الحدى عشرة دولة منها خمس دول متقدمة ("و لايسة يوتساه" بالو لايسات المتحدة الأمريكية ،وابطاليا،وكندا، واليابان ،والمانيا) ودولتسان نامينسان (ماليزيا والصين) وخمس دول عربية (الأمسارات العربيسة المتحدة ، ومملكة اللاردنية المهاشسمية،والجمهورية الجزائريسة الديمقراطية الشعيبة ، والمملكة المغربية).

فإننا نجد ما يلى :

أجعض الدول طرحت مواد دراسية لمناهج الجذع المـــشترك ، ولكنهـــا تختلف في عدد هذه المواد الدراسية مكما يلي :

- مادتان در اسیتان فی دولة ألمانیا.
- أربع مواد در اسية كما في الأردن.

- ست مواد در اسية في دولة ماليزيا ، والإمار الت العربية المتحدة
 - سبع مواد در اسبة في دول كندا ، والصبين.
 - ثمان مواد در اسية في دول ايطاليا ، والجزائر .

ب - بعض الدول طرحت وحدات فمن مواد دراسية لمناهج الجذع
 المشترك ، ولكنها تختلف في عدد هذه الوحدات ، كما بلي :

١ - سبع مواد دراسية بداخلها بعض الوحدات كما في " ولاية يوتاه"
 بالولايات المتحدة الأمريكية .

٢ - تسع مواد در اسية: تشتمل ست مواد منهاعلى (وحده واحده)
 ببينما (ثلاث مواد) تشتمل على وحدتين كما في المغرب.

ج- بعض الدول طرحت مواد دراسية لمناهج الجداع المشترك بنسبة
 (١,١٥) في حدود (ثمان مواد دراسية) كما في اليابان .

 د- بعض الدول طرحت خلال مسارات النعليم الثانوى مقررات إلزامية عامة مشتركة ، كما في البحرين .

هـ - غالبية الدول تتفق على وجود مواد دراسية فــى منــاهج الجــذع المشترك ، بنسبة (٣٦,٦) مثل :

- اللغة الأم.
 - السانة.
- التربية الرياضية.
 - الجغر افيا.
 - تاريخ .
 - رياضيات.
 - علوم •

• اللغة الأجنبية.

 e^- أن بعض الدول ترى وجوب وجود بعض الوحدات الدر اسية داخــ ل المواد الدر اسية أو نسبه معينة من هذه المواد في مناهج الجذع المشترك بنسبة ((7.7.7)).

ومن هذا المنطلق نجد أهمية طرح نماذج لهذه الدول عن مناهج الجذع المشترك ، والتي يمكن من خلالها وضع تصور أو مقترح عن مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى مستقبلاً في إطار تطوير التعليم الثانوى بنوعيه (العام/الفني).

الفصل الثالث منهجية البحث (الطريقة والإجراءات)

ويتضمن:

- الأدوات المستخدمة
 - عينة البحث
- إجراءات التطبيق الميداتي
- معالجة البياتات
- الأساليب الإحصائية المستخدمة

مقدمة:

تعرضنا في الفصل الأول إلى " المشكلة وأهميتها "، وفى الفصل الثاني إلى " الإطار النظري للبحث والدراسات والبحوث السابقة ذات الصلة بالبحث الحالى، ويتناول هذا الفصل بالعرض والتحليل لما يلى :

أولاً : أدوات البحث

ثانياً: العينة

ثالثاً : لجراءات التطبيق الميداني

رابعاً : معالجة البيانات

خامساً : الأساليب الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات

ونلك وفقاً لما يلى :

أولاً : إعداد أدوات البحث :

تضمنت أدوات البحث ما يلى :

أ – استمارة جمع نماذج مناهج الجذع المشترك وتتضمن ما يلى :

- اسم الدولة
- مناهج الجذع المشترك
- خصائص مناهج الجذع المشترك بالدولة
- ب استمارة استطلاع رأى المعلمين والموجهين والطلسلاب وأوليساء أمورهم بالتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) وباحثى المراكز البحثية ذات الصلة بالتعليم .
- ج الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعاميم الشانوى
 (العام/الفنى) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة .

لما كانت عملية تحليل نتائج الأدوات تسعى لوصف نماذج لمناهج الجذع المشترك للخروج بتصور نماذج قابلة للتطبيق يتم صياغتها في صورة استمارة لاستطلاع رأى الميدان للانتهاء بصورة كمية لشكل مناهج الجذع المشترك الذي يحقق الهدف المنشود، لذا لجأ البحث إلى إعداد:

 أ - استمارة جمع مناهج نماذج لمناهج للجذع المشترك لبعض الدول من خلال الشبكة العنكبوتية العالمية والحصول منها على نمساذج مناهج الجذع المشترك.

من ثم تحديد (أسم الدولة - مناهج الجذع المشترك - خصائص مناهج الجذع المشترك بالدول.

ب - استمارة استطلاع رأى المعلمين والمتوجهين والطلاب ،
 والشخصيات العامة ذات الصلة والتي تضمنت :

- بيانات أساسية تشمل (الاسم ، مكان العمل ، الوظيفة ، التخصص)
 مقدمة تتضمن مفهوم الجذع المشترك ، وشرح أجزاء استطلاع الرأى ، وتعليمات الاستجابة للاستطلاع .
 - أجزاء الاستطلاع والتي تضمنت أربعة أجزاء هي :
 - (١) مقترحات مناهج الجذع المشترك (٣ مقترحات)
- (Y) أسلوب تناول المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشتـــرك (مواد منفصلة وحدات منضمنة داخل المواد الدراسية الحالية وحــدات أو مواد بختار منها الطالب)
 - (٣) أسلوب دراسة تلك المواد المقترحة.
 - (٤) إضافات مناسبة لم يتم تناولها .

وقد تم حساب صدق الاستمارة بعرضها على مجموعة من باحثى المركز القومي للبحوث التربوية والتتمية بلغ مجموعهم (٢٢) فرداً موزعة

بين أستاذ ، وأستاذ مساعد وباحث على النحو الذي يوضعه جدول (١) التالي

جدول (۲) العينة الاستطلاعية لتصحيح وحساب صدق استمارة استطلاع الرأى

6.7. 6.—										
محي	باحث	أستاذ مساعد	أستاذ							
77	1.	٣	٩							

ونوقشت بنود الاستمارة ولجراءات تتفيذها ، ومن ثم تعديل الاستمارة في ضوء نتائج التحكيم (صدق المحتوى)

كما تم حساب معامل ثبات الاستمارة وذلك من خلال حسماب نسمبة الاتفاق بين (٥) من أساتذة التربية ومناهج وطرق التدريس بالمركز القومى للبحوث التربوية والتتمية ، حيث تم حساب معامل والذي بلغ (٨٩) وهسى قيمة مناسبة

جـ - إعداد الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/الفنى) في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ، وتطبيقها على عينة من خبراء المرلكز المتصلة بالتعليم لحساب صدقها (صدق المحتوى) ثاتياً: عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث على النحو التالي:

أ - عينة تجميع نماذج الجذع المشترك من بعض الدول شملت (احدى عشرة) دولة.

ب - عينة التطبيق الميداني لاستطلاع الرأى حول شكل الجذع المشترك المناسب للبيئة المصرية والتي تكونت من المعلمين والموجهين والشخصيات ذات الصلة والطلاب من مرحلة التعليم الثانوي العام والفني بأنواعه .

وبلغت عينة التطبيق الميداني من معلمين ومــوجهين وطـــلاب مــن المرحلة الثانوية العام والفني (١٩٦) فرداً موزعة على محافظات التطبيق المبيع وتضمنت (١٠٩) من المعلمين ، (٣٦) من الموجهين ، (٢٨) مــن الطلاب ، (٣٦) من أولياء الأمور ، (٢٢) من باحثي المراكز البحثيــة ذاك الصلة بالتعليم كما يتضع من جدول (٣) التالي :

جدول (٣) توزيع أعداد المعلمين والموجهين والطلاب وأولياء الأمور بمرحلة التعليم الثانوى العام والفنى وفقاً لمحافظات التطبيق وباحثى المراكز البحثية ذات الصلة باتعام

باحثی المراکز البحثیة	عدد أولياء الأسور والشف صوات ذات المملة		دب	عدد الطا	386	عدد الموج	لمين	عدد المع	
	فنى	عام	قنی	علم	فنى	عام	فنی	عام	الماقتلة
	٣	15	YV	18.	١	١.	١.	17"	القاهرة
	٤	-	77	_ '	۲		1.	_	الجيزة
	-	٣	44	YA	٧	٥	٦	٨	النقهلية
	-	-	111	-	١	-	11	-	المنوفية
	٣	-	71	_	٣		11	-	الإسكندرية
	٣	٣	40	40	٣	۳	١.	١.	المنيا
	٧	٧	40	40	٣	٣	١.	١.	الشرقية
77	10	71	٧٧.	414	10	41	۸,۲	٤١	الجملة

ويتضح من الجدول المعابق تمثيل عينة كل من المعلمين والمــوجهين والطلاب وأولياء الأمور وباحثين من المراكز البحثية ذات الــصلة بــالتعليم داخل المحافظات بشكل مناسب ، والتي يمكن من خلالها استقراء العديد من النتائج كما سيتضح فيما بعد .

ثالثاً: إجراءات التطبيق الميداتى:

تم إجراء النطبيق الميداني في ضوء عدد من الخطوات الإجرائيــة تمثلت فيما يلي :

۱ – تم عقد مجموعة من اللقاءات الدورية لأعضاء الفريق البحثى لمناقشة مفاهيم وجوانب الجذع المشترك ، والوصول لأكثر من تصور لــه لعرضه على الميدان للوصول لنموذج متفق عليه لما يجب أن يكون عليــه الجذع المشترك ويناسب البيئة المصرية ، ويتفق مــع متطلبات المجتمــع وطموحاته المستقبلية.

كما تم عقد لقاء لفريق التطبيق الميدانى الخاص بتطبيق استطلاع الرأى بمرحلة التعليم الثانوى العام والفنى ، تضمن التعريف بموضوع الدراسة والهدف من إجرائها وأهميتها ، والفئات المستهدفة ، وما يتضمنه التطبيق من كيفية التعامل الإدارى المناسب ومراجعة بيانات الاستطلاع قبل تجربته ميدانياً والتأكد من استيفاء كافة بنوده .

٢ – إعداد نموذج تحليل الجذع المشترك للدول العربية والأجنبية للخروج بعدة تصورات للجذع المشترك تمهيداً لتحكيمها وعرضها على الميدان (عينة البحث)

٣ – عرض استطلاع الرأى على لجنة تحكيم من المركـــز القــومى
 للبحوث التربوية والتتمية ، ومجموعة من ذوى الاهتمام بالتعليم ، واستكمال
 صلاحيته

٤ - تجهيز الموافقات الإدارية اللازمة من أدسن السوزارة التلبيسق استطلاع الرأى على الميدان بالمحافظات المقترحة ، وإرسال النمخ الخاصة بمسئولى الأمن بالمديريات التعليمية بمحافظات التطبيق واستخراج حطابات التوجيه للتطبيق في مدارس كل محافظة .

م إجراء التطبيق الميدانى لاستطلاع الرأى فى الفترة من ٨ / ٣
 ٢٠٠٩ حتى ٢٢/ ٣ / ٢٠٠٩ واعتبرت مدة كافية لإجراء التطبيق .

رابعاً: معالجة البياتات:

 ١ - قام كل عضو من أعضاء فريق العمل البحثى بإجراء التطبيق الميداني كل في المحافظة الموكلة له .

٢ - تم إعداد بطاقة تفريغ البيانات كما تم توزيع بطاقة التفريغ على
 الفريق استعداداً لإجراء التحليل الاحصائي والوصول للنتائج النهائية .

٣ - تم جمع استطلاعات الرأى من مجموعات التطبيل وفرزها ويتويدها واستبعاد غير المستكمل منها .

خامساً : الأساليب الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات:

١ - ١١ : ات مقيدة الاستجابة :

عولجت الببانات يدوياً ، نظراً لوجود مفردات تتعامل كثيراً مع الجانب المفتوح من الاستطلاع حيث يعبر المستجيب بلغته وبعبراته الخاصسة فسى الاستجابة لها ، كما بلغ عدد العبارات بالنسبة لاستطلاع السرأى (أربعسة) متغيرات ، وقد استخدم في التطيل الإحصائي لبيانات الاستطلاع معالجات (التكرارات ، النمب المئوية للموافقة ، الوزن النسبي ، الترتيب) .

٢ - البيانات غير المقيدة الاستجابة:

تم تسجيل الاستجابات وفقاً للنموذج المعد لكل متغيسر مسع ترتيب الاستجابات الواردة على كل منها ،

- ويعرض البحث فى الفصل التالى النتائج التى تم التوصل اليهما وتحليلهما وتفسيرها ومناقشتها وذلك للإجابة على السؤال الأول .
- ثم اقتراح تصور لمناهج الجدّع المشترك بين نوعى التعلم الثسانوى (العام/الفنى) وذلك في ضوء ما يلي :
- ما تم من أراء عينة البحث ، وذلك على استطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/الفني) .
- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نــوعى التعلــيم الـــانوى (العام/الفني) .
- ٣. ما تم من اقتراحات حول تصور لمناهج الجذع المشترك من المتخصصين في المواد الدراسية المختلفة ، وعرضه على محكمين لحساب الصدق (صدق المحترى) وذلك للإجابة على السؤال الثاني

القصل الرابع

- نتائج البحث وتفسيرها.
- نتائج تحليل آراء عينة البحث.
- التطور المقترح لمناهج الجذع المشترك
 - التعليق على نتائج البحث

مقدمة :

يتتاول هذا الفصل نتائج البحث وتفسيرها ، حيث ينقسم إلى قسمين رئيـ سين هما :

القسم الأول :

نتائج تحليل آراء عينة البحث من خيراء المراكز البحثية وموجهي ومعلمي المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفني) وذلك على استطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشنزك بين نوعي التعليم الثانوى (العام / الفني) حيث تم من خلال:

- النسب المئوية للاستجابات المقيدة.
 - التكر ارات للاستجابات المفتوحة .

ويتعلق ذلك بما يلى :

- المقرحات بالمواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك.
 - ٧- ما يتصل بأسلوب تناول المواد المقترحة:
 - مواد منفصلة .
 - وحدات متضمنة داخل المواد الحالية.
 - وحدات يختار منها الطالب.
 - ٣- ما يتصل بأسلوب دراسة المواد المقترحة:
 - عدد الوحدات المقترح در استها.
 - ٤- ما يمكن إضافته من آراء عديدة .

القسم الثاني:

ويتضمن اقتراح تصور لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم (العام / الفني) وذلك في ضوء ما يلي :

- الم من آراء عينة البحث ، وذلك على استطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفني).
- ٧- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/ الفني).
- ٣- ما تم أقتراحه من تصور لمناهج الجذع المشترك من المتخصصين في
 المواد الدراسية المختلفة ، وعرضه على مجموعة من المحكمين.

القسم الأول :

نتائج تحليل آراء عينة البحث من خبراء المركز البحثية وموجهي ومعلمسي المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم الثانوى بنوعيسه (العام الفني) وذلك على استطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشترك بين نسوعي التعليم الثانوى (العام/الفني).

للإجابة على السؤال:

ما نوعية المناهج المقترحة للجذع المشترك بين نوعى النعليم الثانوى (العام/ الفنى) ، في ضوء أراء عينة البحث ؟

فقد اتبع ما يلى:

تطبيق على عينة البحث بحيث تشمل الفئات المتبوعة التالية:

- . طالب ثانوی (عام / فنی).
 - معلم ثانوى (عام / فني).

- موجه ثانوی (عام / فنی).
- ولى أمر طالب ثانوى (عام / فني) .
- باحث بالمراكز البحثية المتخصصة.

وذلك في محافظات الجمهورية السبع: القاهرة، الجيزة، المنوفية، الشرقية ، الدقهاية، الإسكندرية، المنبا.

حیث تم ما یلی:

أولاً : عينة البحث :

- ممثلة للفئات المنتوعة (طالب ، معلم ، موجه ، ولى أمر ، باحث متخصص) .
 - تطبيق على سبع محافظات بالجمهورية .
- مدارس للتعليم الثانوى العام والثانوى الفنى (صناعى ، تجارى ،
 زراعى) .
 - عدد أفراد العينة بلغ (٢٩١) فرداً.

حيث بلغت عينة البحث (٦٩١) من باحثى المراكز وموجهى ومعلمى المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم بالثانوى بنوعيه (العام / الفنى) في المحافظات المدبع.

جدول (٤) الأعداد والنسب المئوية لتوزيع عينة البحث من باحثى المركـــز ومـــوجهى ومعلمى المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم الثـــانوى بنوعيـــه

(العام / الفنى).

النسبة المئوية%	العند	فنات العينة
٧٠,٦	٤٨٨	طالب
10,4	1 - 9	معلم
0,7	٣٦	موجه
0,7	٣٦	ولى أمر
7,7	77	باحــــث بــــالمراكز
		المتخصصة
1	791	الجملة

يتضبح من الجدول (٤) :

- اختلاف أعداد والنسب والمئوية بين فئات عينة البحث.
- أن جملة مشاركة الطلاب تمثل (٧٠,٦%) وهي نسبة مرتفعة لأنهـــم
 الفئة المستهدفة بينما تمثل نسبة مشاركة بقية فئات العينة (٤٩,٤٪)،
 وهي نسبة أقل ولكن لنتوعها أهمية خاصة في هذا البحث لأنها الفئـــة
 التي يلقى عليها العبء الأكبر وأيضاً المسئولية الكاملة فـــي العمليـــة
 التعليمية .

ثانياً: تحليل نتائج آراء عينة البحث على استطلاع السرأى حسول مناهج الجذع المشترك:

١- المحور الأول:

ما يتصل بمقترحات المواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني).

وتضمن بدائل على شكل المقترحات التالية:

(أ) المقترح الأول :

- الجغرافيا

الفيزياء

- الكيمياء

- الأحياء

الجبولوجيا

- الكمبيوتر

(ب) المقترح الثاني :

- اللغة العربية و آدابها.

تربية دينية.

- رياضيات،

– علوم.

- تاريخ.

جغرافیا .

- تربية رياضية .

لغة أجنبية (واحدة على الأقل).

- (جــ) المفترح التالث:
- فنون اللغة العربية.
 - رياضيات.
 - علوم.
- دراسات اجتماعیة.
 - تربیة صحیة.
 - تربية فنبة.
 - تربیة ریاضیة.

تم حساب مجموع الدرجات للاستجابات (مناسب) أو (غير مناسب) ، ومن ثم حساب النمس المئوية على كل مقترح من المقترحات الثلاث بالنسبة لعينة البحث (طلاب ، معلمين ، موجهين ، أولياء أمور ، باحثين بالمراكز ذات الصلة بالتعليم).

ويوضح جدول (٥) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الأول عن المواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك.

جدول (٥) النسب المئوية الاستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الأول عن المواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك

	-J C E G 12 .3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3											
	م الثلث	المقترح			الثانى	المقترح						مقترحا
تاسب	غيره	سب	مثا	غير مناسب		مناسب مناسب		سب غور مئاسب		مثا	/ ت	
												نــوع
												العينة
%	العد	%	العد	%	العد	%	Jall I	%	العد	%	العد	
	۵		د		7		١		۵		٦	
ź٨,	١٨	٤١,	۱۳	٤١,	17	٥٨,	19	٥٤,	١٨	٤٥,	10	طالب
1	٦	٩	٤	٩	٩	1	7"	٨	۲	۲		
££,	٤.	00,	٥,	77,	٣٣	٦٧,	4.8	٥٩,	00	٤٠,	۳۸	معلم
ź		٦		٧		٣		١		4		
01,	1.4	٤٥,	10	۲.	٩	٧.	۲۱.	۵A,	١٧	٤١,	14	موجه
0		٥						٦		٤		
£Y,	14	٥٧,	11	٤.	14	٦.	1.4	٧٠.	17	79,	٧	ولـــى
٩		1						٨		۲		أمر
90,	۲١	٤,٥	١	77,	٥	٧٧,	۱۷	۸٦,	۱۹	۱۳,	٣	باحث
٥	<u></u>			٧		٣		٤		٦		بالمراكز

يتضبح من الجدول السابق ما يلى :

أن المقترح الثانى يعتبر أكثر مناسبة بالنسبة لعينة البحث حيث تراوحت نسبة الموافقة عليه ما بين (٥٨,١ : ٧٧٧,٣) وأن أعلى نسسبة مئويسة كانست الموافقة عليه ما بين (٨,١١%) لباحثى المراكز البحثية ذات الصلة بالتعليم يليه الموجهين شم المعلمين ، وأولياء أمور الطلاب ، وأخيراً طلاب التعليم الشانوى بنوعيسه (العام / الفني).

ويتضمن المقترح الثاني:

- اللغة العربية و آدابها.
 - تربیة دینیة
 - رياضيات.
 - علوم .
 - تاريخ.
 - جغرافيا .
 - تربیة ریاضیة .
- لغة أجنبية (واحدة على الأقل).

وهذا يتفق في غالبيته مع مناهج الجذع المشترك في كل من دولة إيطالبا ، وكندا ، وماليزيا، والجزائر ، والمغسرب ، واليابان . ولكن ما نسسبته (١٩٩) فقط كمناهج للجذع المشترك.

بينما أضافت الآراء المفتوحة المتصلة بمقترحات المحور الأول ، ما يلي : يمتاز المفترح الثاني بأنه :

- شامل وعام .
- يساعد على تخريج طالب مستعد فكرياً لدخول الجامعة .
 - يحتوى على مواد ثقافة .
 - برقى بالذوق والإبداع وسهل الفهم .
 - يجمع بين العديد من المواد .
 - مرتبط بسوق العمل .
 - يساعد على رفع مستوى الطالب .
 - مناسبة مع إضافة الكمبيوتر.

أما المقترح الثالث فإنه يلى المقترح الثانى حيث إن بعض عينة البحث مسن معلمين و أولياء أمور طلاب التعليم الثانوى مسا نسسيته (٥٥,٦: ٥٥,١٠) فإنهم برون في الآراء المفتوحة ، ما يلى : -

- مواد بسيطة وسهلة الفهم .
- الفنون تتمى الإحساس بالجمال .
- أكثر تكاملاً من المقترحين الأول والثانى ، ولكن مسع إضافة الكمبيونر ، والجغرافيا، والتربية الدينية .

و أخيراً المقترح الأول ، حيث إن عينة البحث لم تحقق فيه أى نسبة معقولة ، فانهم برون في الآراء المفتوحة ، ما يلى :

- لا بوجد به رياضيات.
- يجعل الطالب مرتبط بسوق العمل ، وأيضاً تمكنه من مواصلة دراسته الجامعية.
 - تتمى العقل وتساعد على التفكير .
 - متنوعة ونتاسب طالب التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني).

أما بالنسبة للمقترحات التي يمكن إضافتها ، فإن عينة البحث يرون ما يلي :

- يجب ربط المواد الدراسية للجذع المشترك بسوق العمل.
 - زياد المواد الثقافية والأنشطة اللاصيفية.
 - إضافة التربية الصحية لكل المقترحات.
 - إضافة موضوعات عن:
 - تلوث البيئة .
 - المواطنة .
 - التنبير المنزلي.
 - تدریب مهنی .

- جيولوجيا .
- المواد المناسبة للتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى):
 - رياضيات.
 - علوم جيولوجيا .
 - کمبیونر .
 - لغة أجنبية (إنجليزية).

٢- المحور الثاني : تناول محتوى المواد المقترحة لمناهج الجذع المــشترك
 بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

وتضمن البدائل أو المقترحات التالية:

- (أ) كمواد منفصلة.
- (ب) كوحدات متضمنة داخل محتوى المواد الحالية .
 - (ج) كوحدات منفصلة يختار منها الطالب ،

تم حساب مجموع الدرجات للاستجابات (مناسبة) أو (غير مناسبة) ، ومن ثم حساب النسب المئوية للمقترحات أو البدائل الثلاث بالنسبة لعينة البحث .

ويوضح جدول (٦) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثانى عن تناول محتوى المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

جدول (٦)

النسب المئوية لاستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثانى عن تناول محتوى المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفني)

ىتار	-	ات ملف مد	وهد	لمواد	نةً في ا	، منتضم	وحدات	مواد منقصلة				مقتر کتات
غير مقاسب		مناسب		غير مناسب		مناسب		غير مناسب		مناسب		نوع العينة/
%	Eec.	%	in.	%	الحد	%	قعد	%	in.	%	Neg.	
70,7	AS	14,7	11.	A, FY	7.4	77,7	15	94,4	13	61,1	114	واللاب
77,0	44	37,4	£V	44'e	7.	37,0	01	PA,Y	11	61,7	71	مظم
Ta,Y	١.	16,8	1.6	7,27	1.6	T0,Y	1.	01	14		11	برجه
4,76	14	63,7	3.4	01	16		18	09,7	13	£1,Y	11	ولئ أمر
77,7	A	27,7	6	7.40	٧	£1,V	٠	10,0	11	06,0	17	بلدـــث بالمراكز

يتضم من الجدول السابق ما يلى :

أن غالبية طلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) والمعلمين والموجهين يرون أن تكون محتوى المواد المقترحة عبارة عن وحدات منفصلة يختـار منها الطالب ، وتراوحت نسبتها ما بين (٦٣،٥ : ٢٤،٣).

وهذا ينقق مع مناهج الجذع المشترك فى « ولاية يوتاه » بالولايات المتحدة الأمريكية ، بينما يرى أولواء أمور طلاب التعليم الثانوى أن يكون وحـــدات متضمنة فى المواد حيث ترلوحت نسبته (٥٠٪) وهذا ينقق مع دولة اليابان ولكن بنسبة (١١,٩) ، أما باحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم فيرون أن تكون مواد منفصلة حيث تراوحت نسبته (٥٤،٥%) ، و هذا يتفق مع مناهج الجذع المشترك في دول إيطاليا ، وكندا ، وماليزيا ، والعصين ، والإمارات العربية المتحدة ، والجزائر ، والمغرب.

بينما أضافت الآراء المفتوحة المتصلة بمقترحات المحور الثاني ، ما يلي :

- * بالنسبة لتناول محتوى المواد المقترحة كوحدات منف صلة يختار منها الطالب ، فإنه :
 - یوجد به تکامل وشمول.
 - سهولة الفهم وحدية الاختيار .
 - متدرج بصورة مناسبة .
 - يمكن إضافة علوم الكمبيوتر واللغة الإنجليزية.
 - يتضمن مواد مشتركة بين التعليم العام والفنى .
 - تتيح فرصة الاختيار .
 - اختيارية ولكن تضاف إلى المجموع.
- بالنسبة لتتاول محتوى المواد المقترحة كوحدات متضمنة داخل المسواد ،
 فانه :
 - يضمن التكامل بين الطلاب وشمو ليتها.
 - يمكن إضافة التربية الفنية .
 - نتاسب مستوني الطلاب .
 - قابلة للنتفيذ ، وتشجع على للتركيز .
 - تمد في ثقافة ونتوع المواد .
 - * بالنسبة لتناول محتوى المواد المقترحة كمواد منفصلة ، فإنه :
 - من الأفضل لضمان دراسة هذه المواد لجميع الطلاب.

- الأقرب للواقع الحالي .
- إناحة الفرص المنساوية للجميع.
- شاملة وتتضمن مواد أساسية وسهلة وبسيطة .
- المواد المنفصلة سهلة الدراسة ، والتعمق في المعرفة .

ومن هنا نجد أن المشتغلين بالعملية التعليمية (معلم وموجه) والمسمنفيدين وهم طلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام والفنى) يرون أن يتم تتاول هدذه المواد المقترحة على شكل وحدات منفصلة يختار منها طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام والفنى) .

بينما أولياء الأمور الطلاب فإنهم يرون أن تكون نتاول هذه المواد المقترحة على شكل وحداث ولكن متضمنة داخل المواد الدراسية الحالية .

أما خبراء المراكز البحثية المتصلة بالتعليم فإنهم يرون أن يكون نتاول هــذه العمو لد المقترحة علم شكل مو اد در اسبة منفصلة.

٣- المحور الثالث: أسلوب دراسة المواد المقترحة خلال مرحلة التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفني) كحد أدني وحدات (يختار من بعضها) داخل المه اد التالية:

- فنون اللغة العربية.
 - الرياضيات.
 - العلوم .
- دراسات اجتماعیة .
 - فنون -
- تربیة ریاضیة وصحیة .
 - تكنولوجيا تطبيقية .

وقد تضمنت المواد المقترحة السبع السابقة ، أن يختار طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام/ الغني) أن بدرس ما يلي :

١- السبع مقررات السابقة جميعها .

٧- ست مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية .

٣- خمس مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية.

ويوضح جدول (٧) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة المقترحات المحور الثالث عن أسلوب دراسة المواد المقترحة خسلال مرحلسة التعاسيم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى).

جدول (۷)

_	_	_	_	-	_	-	-	_				7					
		7,77	19,4		7,73	1	*			غور مناسب	è						
		>	1	:	177		Ę			#	1						
	T	11,7	71,1		4,70		3¢			منامس	تكنولوجها تطييقيه						
3	1	7	1	4	111		Ē										
		17.		¥ ,	٧.,٧	Ţ	×			مقاسب أغور مقاسب مقاسب أغور مقاسب	ç		النسب المغوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثالث عن نوعية المواد المقترحة وأسلوب دراستها خلال التطيم الثانوى بنوعيه (العام/الفني)				
	-	ь	1	-	7	1	Ē			8.	2						
>	:	٨٢,٩		4	7,14		*			1	الراؤي رياصيه ومنطيه	-					
5	:	7,		1	101		l'art			F	٤						
	,	7,00	T	1.11	1,11		×			ناسب		1		<u>E</u>			
		=	Ī	7	3		E.	1		¥.	Į,		<u>ت</u> څ	E			
1	<	10,1	I	3,77	11.7	í	%			Ę	וו		المستب العلوية واستجهات عيد البحث بالنسية لعقرحات المحور الثالث عيدة المواد المقترحة وأسلوب دراستها خلال التعليم الثانوى بنوعيه (العام)	3			
	1	17		00	;	44.6	Ser.							1			
	70.9	1 1/1 1 1/1		7 / 4		11	7	•	مناصب		T		星	Ei E			
	<	1	•	×	1	1	Į.			4		الراسات اجتماعية	C.	Ē.			
	134	1		۲,۲	1	17,1		2		f	1	1	Z Y	Į.			
	٠.	:	:	*		744	į			Ē	1		E	F			
	7	1		11,1	Ī		9	ę		[Ţ		£	6			
	ه,			40	1		1		*		-	الطوم	E	į			
	۲.	1	A V A	47,€	T	04,0	1	R		1		<u>.</u>	3	الم			
	7	Ī	44	, t	T	7.1	Ī	Ē		8			E	Ę			
Ī	1,17		4.0	10	I	Y,30	ŀ	2	1		مقاسب غير مقاسب مقاسب غير مقلس		الم	4			
I	1		1			194		È.	L	4		الرياضيات	6	<u>.</u>			
Ì	1,1		0.77	40		1,01		at.		1	E	Ē	<u>ئ</u> ور د ا				
1	2.2	:	.4	1	:	74 V1.1 1. 1.1.1.2 1.11 1.0 1.1 1.1 1.1 1.1 1.1 1.1 1.1 1.		-		ь							
	1 0 1	1	14 (1/16 A 1/13 13 0/13 13 0/13 14 0/14 15 0/13 13 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1			1,11	1	36			Ę	٠,					
	-		<	I;	=	1		Ě	1	-	¥.	1 23					
	1111	4 0	٧٨,١	7.4.5	4.4	61,0		×			مناسب فر مناسب	فنون اللغة العربية					
-	Γ.	4	-	T	<	5		ķ	1 i		F						

77.7 7,77

1,47 ٧, ٢٧

6 7,47 1,4,7

٧,٧٧ \\ \ 17 171.4 5

1,47 < 7 6 10,9 <

YE,1 V'(1 31 1'14 7

٧,٧٧

٧,١٦

14,7 10

بلعث بالمراكز

14,V YF ۲,

ولمي الأس ţ F F

١,١٨ 11.A 1AF

ئو عية العقررات العقررات

Ė ž 40

نوع العينة

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

أن عينة البحث من المعلمين والموجهين والطلاب بالتعليم الشانوى بنوعيه (العام / الفنى) وأولياء أمورهم وباحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم، فإنهم يرون أن أسلوب دراسة المواد المقترحة مناسبة بدرجة كافية (ما عدا مادة الرياضيات لطلاب التعليم الثانوى)، وإن اختلفت نسبتها ما بين:

-- أفراد عينة البحث .

- المواد المقترحة المختلفة .

أما المواد المقترحة فإنها اختلفت من حيث نسبتها في أسلوب تناولها ، كما يلي :

١ - فنون اللغة العربية (عد ؛ وحدات) .

فقد نراوحت نسبتها ما بین (۲۲٫۸ : ۲۱٫۸%)

٧- الرياضيات (عد ٣ وحدات) .

فقد تراوحت نسبتها مابين (٦٢,٥ : ٧٥) ما عدا طلاب التعليم المشانوى بنوعيه (العام / الفني) فإن النسبة انخفضت إلى (٤٥,٣) ومن شم فانهم يرون عدم دراسة أى وحدات في مادة الرياضيات حتى ولو كانت شلاث وحدات .

٣- العلوم (عدد ٣ وحدات)

فقد تراوحت نسبتها ما بين (٥٩,٥: ٥٧,٥%)

٤- الدراسات الاجتماعية (عدد ٣ وحدات)

فقد تراوحت نسبتها ما بين (٦٣,٣ : ٨١,١ %)

٥- الفنون (وحدة واحدة)

فقد نراوحت نسبتها ما بین (۲۳٫٤ : ۲۳٫۸%)

٣- تربية رياضية وصحية (وحدتين)

فقد تراوحت نسبتها ما بين (۷۲,۷: ۸۳,۹%)

٧- تكنولوجيا تطبيقية (وحدتين)

فقد نراوحت نسبتها مابین (۸۷٫۸ : ۸٤,۳ %)

بينما نتاولت الآراء المفتوحة لعينة البحث ما يلى :

- النركيز على الموسيقي ، والفنون التشكيالية .

- إضافة الهوايات والفنون والاقتصاد المنزلي .

- إضافة رياضة تطبيقية .

ويوضح جدول (^) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثالث عن عدد المواد المقترحة للجذع المشترك خلال مرحلة التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) .

جدول (٨)

النسبة المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثالث عن عدد المواد المقترحة للجذع المشترك خلال مرحلة

التعليم الثانوي بنوعيه العام/الفسي)

أجنبية	+ 146	ے مقررات	الخمير	جنبية	+ لقة أ	۽ مقررات	السيت			كمقترحات		
غير مناسب		متاسب		غور مئاسب		مثاسب		غير مناسب		متاسب		نــــروع قعينة
%	anii i	%	ilet.	%	العد	%	Mark	%	Lace	%	1 to 1	
£ £,Y	1.7	00,4	171	٧.	144	۳۰	٧٦	٥٦,٥	104	£7,0	171	طالب
۲۱,۸	YY	٦٨,٢	٥A	7,70	٤.	٤٧,٤	77	01,9	10	20,1	۳۷	معلم
٤٣,٢	17	٧,٢٥	17	٦٧,٧	Yl	77,7	١.	71,7	77"	77,7	٧	موجه
79,7	A	Y + , £	11	A,Y3	11	97,7	11	10,4	- 11	01,4	17	ولمي أمر
77,74	17	77,7	0	۲,۸,۲	10	71,A	٧	٧٢,٧	+17	77,77	٦	باحث
		Ĺ										بالمراكز

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

أن غالبية أفراد عينة البحث من معلمين وموجهين وطلاب التعليم الشانوى وبنوعيه (العام / الفنى) وأولياء أمورهم (ما عدا باحثى المراكز البحثية) قد انفقوا على مقترح الخمس مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية ، حيث يرون أنها مناسبة حيث تراوحت نسبتها ما بين (٥٩٨٠: ٢٠٧%) بينما باحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم ، فإنهم لا يرون أى من المقترحات الثلاثسة بأنها مناسبة ، وهذا خلافاً لأولياء أمور طلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) فإنهم يرون أن جميع المقترحات الثلاثة مناسبة حيث تراوحت النسبة ما بين (٢٠١٥: ٢٠٠٤%).

وهذا قد يرجع إلى الاختلاف بين متخذى القرار أو صانعى القرار (بساحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم) وبين المستفيدين الفعليين ومسنهم أولياء أمور طلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام والغنى).

المحور الرابع : إضافات مناسبة لم يتم تناولها في المحاور الثلاثة السابقة (آراءمفتوحة) :

- ١- نتاول المقررات السابقة (السبعة مقررات) بصورة متكاملة وشاملة.
 - ٢- نتاول القضايا ، والمواقف ، والمشاكل في صورة أنشطة .
 - ٣- نتاول المهارات الحياتية .
 - ٤- تتمية القدرات العقلية .
 - ربط المواد العلمية بالتربية الفنية.
 - ٦- ربط المواد الهندسية (الرياضيات) بالمجال الصناعي .

- ٧- ربط المواد الأدبية بالتربية الفنية والموسيقى .
 - ٨- تتمية قضية « الانتماء » والقيم الإيجابية .
- ٩- الاهتمام بالجانب العملي ، ومهار ات البحث العلمي .
 - ١٠- تضمين مناهج الجذع المشترك بـ:
 - المواقف الحياتية والتربوية.
 - الصحة و الإسعافات .
 - العلوم للزراعية .
 - المحاسبة المالية والتسويق وفن البيع.
 - علوم الكمبيوتر .
 - الاقتصاد المنزلي .
- ١١- إضافة أنشطة كالزراعة والصحافة والنربية المسرحية ، واستخدام المكتة.
 - ١٢- يكتفي بأربعة مقررات للجذع المشترك.

القسم الثاني :

نتائج تحليل اقتراح تصور لمناهج الجذع المشترك بين نوعى النعليم الثانوى (العام / الفنى) وذلك في ضوء :

- ١- ما تم من آراء عينة البحث على استطلاع الرأى حول مناهج الجددع المشئرك.
 - ٢- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك.
- ٣- ما تم اقتراحه من تصور لمناهج الجذع المشترك من قبل المتخصصين
 في العواد الدراسية .

للإجابة على السؤال الثاني:

ما مواصفات مناهج الجذع المشترك (الأهداف - المحتسوى - الأنسشطة المقترحة) بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) ، وذلك فسى ضسوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟

وفي ضوء نلك تم ما يلي :

١- تحديد فلسفة مناهج الجذع المشترك :

تتحدد فلسفة مناهج الجذع المشترك في النقاط الرئيسية التالية بأنها:

- مجمعة المواد أو الوحدات التي تحقق التكامل والنرابط بــين أنــواع
 التعليم الثانوي.
- الحد الأدنى من المهارات والمعارف والاتجاهات لدى طلاب التعليم الثانوى.
- تكون في صورة وحدات دراسية منفصلة بختار منها طالب النط يم
 الثانوي .
 - تهتم بالقضايا والمشكلات ، والمواطنة ، والمهارات الحياتية .
- تهتم بالجوانب العملية ولبحث والاستقصاء وربطها باحتياجات المجتمع وسوق العمل.
 - تتكون وحدات در اسية ولكن لها ارتباط بالمواد التالية :
 - فنون اللغة العربية .
 - الرياضيات للحياة.
 - العلوم والتكنولوجيا التطبيقية .
 - العلوم الاجتماعية والحياتية
 - الفنون والمجتمع.
 - التربية الرياضية والصحية.
 - اللغة الانجليزية.

٢- الإطار العام نمناهج الجذع المشترك بين نوعى التطيم الثانوى (العام / الفنى) يتضمن ما ينى :

١- الهيكل العام لمناهج الجذع المشترك.

وتتضمن الخطة على النقاط الرئيسية التالية:

- دمج بعض المفاهيم والمهارات والقيم في المواد المقترحة للجدع المشترك.
 - الاكثار من الانشطة العلمية والعلمية.
 - التركيز على نتمية الاتجاهات والقيم والمهارات العلمية والحيائية.
 - اعطاء الطالب دوراً نشطا في عملية التعليم والتعلم.

٢- اسس بناء مناهج الجذع المشترك:

ينتهى منهج الجذع المثنرك للتعلم الثانوى بنوعية (العام والفني) علمى الاسس التالية:

- الاهتمام باللغة.
- الاهتمام بنتمية مهارات التفكير العليا.
- تفعیل دور الطالب و ایجابیته فی التعلم.
- الانفتاح على البيئة المحيطة لتطبيق المعرفة.
- المنهج التكاملي والمترابط بين أنواع التعليم الثانوي.
 - ربط المعرفة بالحياة الواقعية.

٣- الأهداف والمحتوى للمعرفي :

وتضمن الأهداف والمحتوى المعرفي والأنشطة المصاحبة لوحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوي (العام /الفني)كما يلي :

- الهنف العام.
- الأهداف الخاصة.
- الموضوعات (المفاهيم).

- الأنشطة المصاحبة .

وقد اشتملت على (٣٧) وحده دراسية لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوي (العام / الفنى) في فروع العام المختلفة ، وهى كمايلى :

(١) فنون اللغة العربية(٤ وحدات)

النحو والصرف.

-الآداب والنصوص الأدبية .

القصة.

-البلاغة.

(٢) الرياضيات للحياة (وحنتين)

حوظيف المفاهيم الرياضية في حيانتا.

حتوظيف المفاهيم الرياضيه في التخطيط المشروعات

(٣) العلوم والتكنولوجيا التطبيقية (٣وحدات)

حور التكنولوجيا الحيوية في حيانتا .

حور التكنولوجيا في حيانتا .

-أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا.

(٤) العلوم الاجتماعية والحياتية (١٦ وحدة)

٤-١ الجغر افيا الحياة والمواطنة (وحدتين)

- الجغر افيا للحياة .

- المواطنة .

٢-٠٤ تاريخ الحضارات (٣ وحدات)

- الحضارة الإنسانية .

- الحوار بين الحضارات .

الشرعية الدولية .

- الحجز في الفندق

٤- اساليب التعليم والتعلم

و هو التعلم المتمركز حول الطالب ، ومنها :

- التعلم التعاوني ،
- -أسلوب حل المشكلات .
 - التعلم بالاكتشاف .
 - التعلم النشط .

كما ينبغي التركيز على ما يلي:

- الاهتمام بالخبرات السابقة للطالب والبناء عليها في العملية التعليم
 و التعلم .
 - التركيز على الأمثلة الواقعية والتطبيقات الحياتية .
 - استخدام أسلوب التشويق والجاذبية في التعلم.

٥- أساليب التقويم:

-استخدام ملف إنجاز الطالب " بورتفوليو" portfolio

- -تقويم الأداءات والإنجازات اليومية والشهرية .
- استخدام أساليب الثقويم الشفهية والتحريرية (المقال/الموضوعي)

-استخدام أساليب الملاحظة .

ومن هذا نجد أن هذا البحث قد النزم في إعداده لوحدات مناهج الجذع المشترك عوما أسفرت عنه نتائج استطلاع الرأي عن تصور مقترح لمناهج الجذع المشترك ، وأيضاً في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة لبعض الدول التي أهتمت بإدخال وحدات أو مواد كمناهج للجذع المشترك في التعليم الثانوي بنوعية (العام / الفني).

إلا أنه ارتأى بعض الباحثين في هذا البحث أنه لا غبار أن تكون هناك مقدّ حات أو بدائل أخرى أماد:

- متخذى القرار في الوزارة.
- مخططي ومصممي المناهج.

ومن هذه البدائل ، والتي وردت لها مبررات ما يلي :

ماده اللغة العربية (٧ وحدات)

فقد اقترحت بالإضافة إلى فنون اللغة العربية ، الوحدات التالية :

- (١) طبيعة اللغة العربية والثقافة الغوية (وحدتين)
 - اللغة ونشأتها
 - المعاجم و الثقافة اللغوية
 - (٢) مهارات اللغة (٤ وحدات)
 - الاستماع.
 - التحدث،
 - القراءة .
 - الكتابة.

(۲) مشروعات لغویة (وحده واحدة)
 ومبررات ماورد بخصوص مقترح هذه البدائل ، ما یلي :

- ان اللغة العربية كل متكامل لا ينفصل مهار اتها وفنونها
 ونقافتها اللغوية ،وكذلك مشرو عاتها اللغوية.
- ٢- روعي في كل وحدة من الوحدات،وفي المحتوى المقدم
 للطلاب أن بشمل على حوانب ثلاثة :
 - ثقافة و آداب متصلة بالوحدات وأجزائها.
 - -محتوى علمي ومفاهيم علمية يدرسها الطالب.
 - مهار أت بنبغي أن بعرفها الطالب في كل جانب منها .
 - مهارات حياتية ومروعات إنتاجية متصلة بالوحدات
 - وجزئياتها، حيث تم دمجها بها .
 - وذلك بهدف ما يلي :
 - ١- تكوين مفاهيم وثقافة عامة .
 - ٢- إكمال النقص في كل محتوى علمي
- ٣- إتاحة مادة علمية ومحتوى علمي يمتحن فيه الطالب (واقعيه التطبيق).

أما المقترح أو البديل الثاني ، مايلي :

اقتراح وحدات في مادة الرياضيات ،رغم عدم موافقة طلاب العليم الثانوي بنوعية (العام /الفني) ولكن روعي فيها مايلي :

- تطبيقات الرياضيات في الحياة .
 - التخطيط للمشروعات .

بينما المقترح أو البديل الثالث ، كما يلي :

اقتراح وحداث في مادة اللغة الانجليزية ،ورغم عدم موافقة باحثي المراكز البحثية المتصلة بالتعليم،ولكن روعى فيها ما يلى :

- متصلة بالحياة.
- بسيطة ومتنوعة .

تناسب طلاب التعليم الثانوي.

والمقترح أو البديل الرابع ، كما يلى :

اقتراح أن نضاف مادة النكنولوجيا النطبيقية للى مادة العلوم، وأن نكون العلوم والنكنولوجيا النطبيقية ،وروعي فيها ما يلي :

- موضوعات يتم تناولها بصوره شائقة
 - موضوعات حياتية جديدة.
- موضوعات تناسب طلاب التعليم الثانوي بنوعية (العام /الفنى).
 - أن تكون إضافة جديدة بتطبيق العلوم في الحياة .

أما المقترح أو البديل الخامس ، فكان كما يلى :

اقتراح أن تضاف الجغرافيا والتاريخ ، والاقتصاد، والاقتصاد

المنزلي ، والمهارات الحيائية ، في مادة تسمى بالعلوم الاجتماعية

والحياتية ءوروعي فيها :

- ارتباطها بالحياة

الحداثة والمواطنة

تناولها بأسلوب شائق وجذاب

حتناولها مهارات حيانية

وأخيراً المقترح أو البديل السادس مفكان كما يلي :

اقتراح وحدات في سبع مواد المقترحة لمناهج الجذع المشترك بالإضافة إلى اللغة الإنجليزية عرغم أن غالبية العينة لم توافق إلا على خممة مقررات بالإضافة إلى اللغة الانجليزية عوذلك للأسباب التالمة:

- إعطاء وحداث منتوعة في مواد مختلفة .
- إعطاء الفرصة لمتخذي القرار للاختبار.
- (٣٧) وحدة بالإصافة إلى(٧) وحدات إضافية في اللغة العربية سما يعنى (٣٩) وحدة لمناهج الجدع المشترك ... وهذا نوع من الإثراء.
 - تتاولها لموضوعات جديدة ، وحاجة الطلاب الملحة لها.
 - يغلب عليها الجانب التطبيقي .
 - وتمس قضايا المعاصرة سئل :
 - المواطنة.
 - حوار الحضارات.
 - -التكنولوجيا الحيوية.
 - -أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا.
 - الشرعية الدولية.
 - المهارات الحياتية.
- شروط تتفيذ وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني) إن نجاح تتفيذ وحدات مناهج الجذع المشترك مرهون بتنفيذ الظروف الملائمة والمناسبة (المعلم ، والإدارة المتميزة، والوسائل المعينة ، والكتاب "مدرسي ، وأولياء الأمور ، والمشاركة المجتمعية ، والمبنى المدرسي ... والتي نمكن المعلم وطلاب التعليم الثانوي بنوعية (العام / الفني) على حد سواء من تحقيق أهداف وحدات مناهج الجذع المشترك ، ومنها ما يلي :

١ - المعلم أن :

يكون ذا كفاءة وإنتاجية عالية .

- يعد أعداداً خاصاً بحيث يكون معلماً لتدريس الجذع المشترك
 - يتواصل الإعداد الفني والعلمي والمهنى في أثناء الخدمة.
 - يلم بالجديد ومسايرة التقدم العلمي والتكنولوجي.
 - يهيئ للطلاب فرص اكتساب المعلومات و المهارات و الاتجاهات المناسبة .
 - يكون واسع الأفق ، ويسمح بالتجريب.
 - يعمل على أشباع حاجات الطلاب ، مثل :
 - -الحاجة إلى المعرفة وحب الاستطلاع.
 - الرغية في الاستفسار وطرح الأسئلة.

-حاجاتهم إلى ممارسة الأعمال والتطبيقيات العلمية .

مع الأخذ في الاعتبار اعداد برامج تدريبية للمعلمين لبناء كفايات ومهارات مهنية تمكنهم من القيام بدورهم في تنفيذ مناهج الجذع المشترك.

٧- الكتاب المدرسي أن:

- يعرض المعلومات بطريقة مشوقة وجذابة.
- يهتم بالأمثلة والتطبيقات التربوية المرتبطة بالبيئة .
- يركز على المهارات الأساسية، وتتمية مهارات التفكير.
 - يراعى الفروق الفردية للطلاب.
 - يستخدم الأنشطة الاستكشافية .
 - يهتم بتكامل المعرفة وربطها بالحياة العملية .
 - تكون الصور والأشكال والرسوم واضحة ومعبرة .

٣- دليل المطم:

- يشرح ويوضح غاية مناهج الجذع المشترك.
- يتضسن إرشادات في مجال طرق التدريس الحديثة.
- بركز على إعطاء أمثلة إضافية لأنشطة تراعى الفروق الفردية بسين الطلاب.
- يتضمن مصادر إضافية يمكن الرجوع اليها والاستعانة بها بجانب
 الكتاب.
- يركز على تفعيل دور الطالب، وإعطائه دوراً نشطاً في عملية النعليم
 والتعلم.

٤- الادارة المتميزة:

- تكون على وعى كامل بفلسفة وأهداف ومفهوم مناهج الجــذع المشترك.
- تذلل ما قد يصادف تطبيق مناهج الجذع المشترك من صعوبات.
- تضع الامكانات المدرسية تحت تصرف المعلمين في تدريسهم المناهج الجذع المشترك.
- تكون المدرسة وحدة ادارية تملك السلطات والإمكانات وتتحمل
 المسئولية
 - تكون قادرة على حرية الحركة والمبادرة والابتكار.
 - تكون بيئة صالحة للتعليم والتعلم.

٥- الميني المدرسي:

- يراعى الاحتياجات التربوية المرتبطة بمناهج الجذع المشترك.
- يستخدم المبنى المدرسي الاستخدام الأمثل ، وتوظيف الفراغات .
 - يضم قاعات للأنشطة الصفية و اللاصفية المختلفة.

٢- الوسائل التطيمية والتكنولوجية:

تجهيز المدارس بمعامل الكمبيوتر والوسائط المتعددة.

- إنتاج وسائل تعليمية مختلفة مرتبطة بمناهج الجذع المشترك.
- تكامل الوسائل التعليمية والتكنولوجية مع بعضها وربطها بتطبيق وأهداف مناهج الجذع المشترك.

٧- أساليب التعليم والتعلم:

- إنباع أساليب جديدة في التعليم و التعلم، مثل:
 - أوراق العمل.
 - التعلم التعاوني.
 - التعلم النشط.
 - التعلم الذاتي،
- استخدام الحاسب الآلي في تدريس مناهج الجذع المشترك ، بما يثرى
 عملية التعليم والتعلم.
- توظيف المعامل والتطبيقات العلمية والأبحاث والانترنت في عملية التعليم والتعلم.

٨- أساليب التقويم:

- استخدام ملفات الانجاز البور تفوليو portfolio
- استخدام ملفات تقدم الطلاب في المجالات المختلف (العملية ، و العلمية)
 - استخدام أساليب الملاحظة.

٩ –إشراك أوليا الأمور:

- بعض الأعمال التطوعية بالمدرسة .
- الاستفادة من تخصصاتهم لإعطاء خبرات عن:
 - العناية بالصحة والسلامة.
 - آداب الطريق.
 - الأمن في الشارع.

- الأمن والسلامة داخل المدرسة.
- خطة الطوارئ (الكوارث للحرائق الزلازل)

ومن هنا نجد ضرورة الاهتمام ببيئة النعليم والنعلم فى النعليم الثانوى ومضامينه ، وأيضا التوسع فى مناهج الجذع المشترك بحيث يؤدى الى النقايل من التتوبع والتشعيب.

وباعتبار مناهج الجذع المشترك على أنها تمثل الحد الأننى من المعارف والمهارات والاتجاهات اللازمة للإعداد للجامعة وأيضا للحياة معاً.

اما بالنسبة لتنظيم المناهج فانه يعتبر من أفضلها المسنهج المحورى Core Curriculum ، ومسنهج المصواد المترابطة أو المتكاملة Integrated Curriculum وهي مسن انسسب السصيغ التنظيمية لمناهج الجذع المشترك.

الفصل الخامس ملخص البحث التوصيات والمقترحات

ويتضمن :-

- ملخص البحث
 - أهم النتائج
 - التوصيات
 - المقترحات

مقدمة:

يتضمن هذا الفصل " ملخص البحث - التوصيات والمقترحات " على ما يلى

:

ملخص البحث ، وأهم النتائج ، ثم النوصيات وأخيراً المقترحات.

أولاً: ملخص البحث:

لمجابهة متغيرات العصر ، فإنه ينطلب تسليح طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفني) بالمهارات والقدرات التالية:

- المعارف المختلفة.
- ممارسة التطبيقات العلمية والعملية.
- التعامل مع مصادر المعرفة المختلفة.
- مهارات التعلم الذاتي والتعلم مدى الحياة.
- الحوار والتسامح ، والمواطنة ، والعمل في فريق .
 - تغيير المسار المهني .

أهداف المدرسة الثانوية :

- تمكين خريج التعليم الثانوى من الاستمرار في التعليم مدى الحياة.
 - تنمية قدرة الخريج على العمل المنتج في سوق العمل.
 - تنمية المواطنة بتعميق الهوية.

• مشكلات التعليم الثانوي :

- نظام القبول بها.
- تعدد أنواع المدارس .
- علاقة التعليم الثانوي بالتعليم العالي.
 - قصور برامجها ومناهجها،
 - ضعف خدمات التوجيه .

مستقبل الخريجين.

• مشكلة البحث:

اتضحت مشكلة البحث الحالى فيما يتعلق بالتساؤل الرئيسي التالي:

ما النصور المقترح للجذع المشترك بين مناهج التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟

ويتفرع عن السؤال الرئيسي التساؤلان التاليان:

١ - ما نوعية المناهج المقترحة للجذع المشترك بين نوعى التعليم الشانوى
 (العام / الفنى) في ضوء آراء عينة البحث ؟

۲- ما مواصفات مناهج الجذع المشترك (الأهداف - المحتوى - الأنسشطة المقترحة) بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) ، وذلك فى ضدوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟

• أهداف البحث :

يهدف البحث الحالي إلى :

١- القتراح بعض مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفني).

۲- اقتراح بعض مواصفات مناهج الجذع المشترك بين نــوعى التعلــيم الثانوى (العام / الفني).

 ٣- توجيه نظر مخططى المناهج نحو مناهج الجذع المشترك في ضسوء التوجهات العالمية المعاصرة.

• حدود البحث :

يقتصر البحث الحالي على:

عينة من معلمى وموجهى وطلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الغني) وأولياء أمور الطلاب وباحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم.

- ٢- بعض محافظات الجمهورية السع:
- الفاهرة الجيزة المنوفية
- الإسكندرية الدقهاية الشرقية
 - المنيا .
- ٣- بعض مواصفات مناهج الجذع المشنرك في ضوء التوجهات العالمبـة المعاصرة لبعض الدول (المتقدمة ، النامية ، العربية).
 - إجراءات وخطوات البحث:

تمثلت إجراءات وخطوات البحث في:

- إعداد استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض دول العالم.
- ۲- إعداد الإطار النظرى للبحث من حيث الأدبيات والدر اسات السمابقة المنصلة بمناهج الجذع المشترك في التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) .
- ۳- إعداد استمارة استطلاع الرأى لمعلمي وموجهي وأولياء أمور وطلاب النمليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) حول مناهج الجذع المشترك من حيث:
 - نوعية المناهج أسلوب تتاولها
 - أسلوب در استها آر اء مفتوحة
- وتم حساب صدقها (صدق المحتوى) وثباتها ومدى الاتفاق حيث بلغت قيمته (٨٦٠).
- ٤- تطبيق استطلاع الرأى على (١٩١) عينة البحث في محافظات الجمهورية السبع (القاهرة الجيزة المنوفية الإسكندرية الشرقية الدقيلية المنيا).

- التحليل الكيفى والكمى لنتائج التحليل والمعالجة الإحصائية فى ضــوء
 تساؤ لات الحث.
- 7- إعداد الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الشانوى (العام / الفنى) في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ، وتطبيقها على عينة من خبراء المراكز البحثية المتصلة بالتعليم لحسباب صدقها (صدق المحترى).
- إعداد مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني)
 في ضوء آراء عينة البحث على استمارة استطلاع الرأى ، وأيضاً في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة .
 - ٨- كتابة التقرير النهائي للبحث ، وعرض توصيات البحث ومقترحاته .

ثانياً: أهم نتائج البحث:

توصل البحث إلى بعض النتائج عن نوعية مناهج الجذع المشترك ، وأسلوب نتاوله ودراسته فى ضوء آراء عينة البحث على استمارة استطلاع السرأى ، وأيضاً إعداد مناهج للجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) على شكل وحدات دراسية .. ومن أهم نتائج البحث ما يلى :

(أ) نتائج استطلاع رأى معلمي وموجهي وطلاب وأولياء أمسور التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفني) وباحثي المراكز البحثية المتصلة بالتعليم حول مناهج الجذع المشترك:

من خلال استقراء أراء عينة البحث حول مناهج الجذع المــشترك للتعلــيم الثانوى بنوعيه (العام / الفني) ، اتضح العديد من النتائج من أهمها :

١- بالنسبة لنوعية مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفني):

وجد أن المقترح الأكثر مناسبة ، ونال اتفاق عينة البحث ، حيث تراوحت نسبته ما بين (٥٨١ : ٧٧.٧٣) يتضمن ما بلي :

- اللغة العربية و آدابها.
 - تربیة دینیة.
 - رياضيات.
 - علوم،
 - تاريخ.
 - جغر افيا.
 - تربية رياضية.
 - لغة أجنبية.

٢- بالنسبة لأسلوب تناول محتوى المواد المقترحة لمناهج الجذع المسشترك
 بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفني).

وجد أن المقترح الأكثر مناسبة ونال انفاق غالبية عينة البحث (معلمي وموجهي وطلاب التعليم الثانوي بنوعيه " العام / الفنسي ") حيث تراوحت نسبته ما بين (٦٣,٥ : ٦٤,٣ %) أن يكون محتوى المواد المقترحة عبارة عن وحدات منفصلة يختار منها طالب التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني).

۳- بالنسبة لأسلوب در اسة مناهج الجذع للمشترك بين نوعى التعليم الثانوى
 (العام / الفنى):

وجد أن المقترح الأكثر مناسبة ، ونال اتفاق غالبية عينة البحث (معلمى وموجهى وأولياء أمور وطلاب التعليم الثانوى بنوعيه العام والفنسى . وتراوحت نسبته ما بسين (٥٠,٨ : ٧٠,٤) أن يستم در اسه خمسمة

مقررات من السبعة مقررات المقترحة لمناهج الجذع المشترك . وهـــذه المقررات هى :

حيث تراوحت نسبة الموافقة عليها من جميع عينــة البحـث (عــدا مــادة الرياضيات بالنسبة لطلاب التعليم الثانوى بنوعيه العام والفنــى) مــا بــين (٥٧٠٠ : ٥٧٠٨) .

٤- أما بالنسبة للأراء المفتوحة المقترحة ، فإن أهم هذه الآراء :

- أن يتم تناولها من خلال: المهارات الحيانية ، والقضايا ، والمشاكل.
- أن يتم تضمينها ب : الصحة والإسعافات ، المحاسبة المالية ،
 والتسويق وفن البيع ، والاقتصاد المنزلي ، وعلوم الكمبيوتر ،
 والعلوم الزراعية .
- أن يتم ربط المواد المقترحة ببعضها: العلمية بالتربية الفنيسة ،
 والهندمية بالمجال الصناعى ، والأدبية بالموسيقى والتربية الفنية ...
 - تتمية قضايا « الانتماء » والقيم الإيجابية ، والقدرات العقلية.
 - الاهتمام بالجانب العلمي ، ومهارات البحث العلمي .
- إضافة أنشطة الصفية : كالإذاعة ، والصحافة ، والتربية المسرحية ،
 واستخدام المكتبة.

(ب) نتائج المناهج المقترحة للجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني)

اتضح من خلال استقراء المناهج المقترحة للجذع المشترك ، ما يلي :

١ - فاسفة مناهج الجذع المشترك التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني).

تحقق التكامل والترابط.

حد أننى من المعارف والمهارات والاتجاهات.

- تهتم بالقضايا و المشكلات والمهار ات الحياتية .

تهتم بالجوانب العملية واحتياجات المجتمع .

تكون في صورة وحدات دراسية بختار منها الطالب.

- تكون الوحدات الدر اسبة مر تبطة بالمواد التالية:

فنون اللغة العربية.

• الرياضياتلحياة.

العلوم و التكنولوجيا التطبيقية .

العلوم الاجتماعية و الحياتية.

الفنون والمجتمع.

التربية الرياضية والصحية.

اللغة الإنجليزية.

٧- الإطار العلم لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العلم / الفني) ويتضمن ما يلي :-

أ - الهيكل العام لمناهج الجذع المشترك .

ب - أسس بناء مناهج الجذع المشترك .

ج - إطار بناء وحدات مناهج الجذع المشترك ، ويتضمن ما يلي :

- الهدف العام
- الأهداف الخاصة
- الموضوعات (المفاهيم)
 - الأنشطة المصاحبة

وقد تضمنت وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التطيم النسانوى (العام/الفنم) والمرتبطة بالمواد التالية :

- فنون اللغة العربية :
 - النحو والصرف
- الآداب والنصوص الأدبية
 - القصية
 - البلاغة
 - الرياضيات للحياة:
- توظيف المفاهيم الرياضية في حيانتا
- توظيف المفاهيم الرياضية في التخطيط للمشروعات
 - العلوم والتكنولوجيا التطبيقية:
 - دور التكنولوجيا الحيوية في حياتنا
 - دور التكنولوجيا في حياتنا
 - أخلاقيات التعامل مع التكنو أوجيا
 - الطوم الاجتماعية والحياتية:
 - الجغرافيا للحياة والمواطنة :
 - الجغرافيا للحياة
 - المو اطنة

• تاريخ الحضارات:

- الحضارة الإنسانية
- الحوار بين الحضارات
 - الشرعية الدولية

• الاقتصاد للحياة:

- النسويق (البنوك اليورصة)
 - الاقتصاد المنزلي:
- العلاقات الأسرية ورعاية الطفل
 - إدارة المنزل
 - المسكن و أدو اته
 - الغذاء و التغذية
 - الملابس والنسيج

• المهارات الحياتية:

- المهار ات الحياتية التي تتصل بالفرد.
 - العلاقات الاجتماعية.
 - لتخاذ القرار والمواطنة.
 - التخطيط والوعى الاستهلاكي.
 - المهارات الحياتية.

الفنون والمجتمع:

- العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا في المجتمع
 - محالات الفنون التشكيلية
 - التربية الرياضية والصحية:
 - النربية الرياضية والصحية

- اللياقة البدنية والحياة
 - اللغة الانطيزية:
- الحجز في الفندق Hotel Reservation
- يوم في حياتي Aday in my Life
- لتخاذ قرار Decession taking

أساليب التعليم والتعلم:

و هو التعلم المتمركز حول الطالب ومنها:

- التعلم التعاوني
- أميلوب حل المشكلات
 - التعلم بالاكتشاف
 - التعلم النشط

كما ينبغي التركيز على ما يلى:

- الاهتمام بالخبرات السابقة للطالب والبناء عليها في عملية التعلميم
 والتعلم
 - الاهتمام بالأمثلة الواقعية والتطبيقات الحياتية
 - استخدام أسلوب التشويق رالجانبية في التعلم

٥- أساليب التقويم:

- استخدام ملف إنجاز الطالب "بورتفوليو" Portfolio
 - تقويم الأداءات والإنجازات اليومية والشهرية.
 - استخدام أساليب التقويم الشفهية والتحريرية.
 - استخدام أساليب الملاحظة.

٦- شروط تنفيذ مناهج الجذع المشترك :

- المعلم.
- الكتاب المدرسي.
 - دليل المعلم.
- الإدارة المتميزة.
- المبنى المدرسى.
- الوسائل التعليمية و التكنولوحية.
 - أساليب التعليم والتعلم.
 - أساليب التقويم.
 - إشراك أولياء الأمور.

ثالثاً: توصيات البحث:

يوصى البحث بما يلى :

- أن يتم تناول مناهج الجذع المشترك على صورة وحدات دراسية بختار منها طالب التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني).
- ۲- أن يتم تناول القضايا والمشكلات والمهارات الحياتية في وحدات مناهج
 الجذع المشترك.
- ٣- أن يتم تضمين وحدات مناهج الجسذع المستشرك بـــ : التعبييق ، والصحة والإسعافات، والتدريب المهني، والمواطنة، الاقتصاد المنزلى ، تلوث البيئة والعلوم الزراعية.
- ٤- التركيز على التطبيقات العملية ، ومهارات البحث العلمى ، والقدرات العقلمة.
- ٥- ربط وحدات مناهج الجذع المشترك باحتياجات المجتمع وسوق العمل.

- ٦- ألا تزيد مناهج الجذع المشترك عن خمسة مقررات.
- ٧- وقد تم عرض سنة بدائل أو مقترحات على أن تكون وحدات :
- أن تكون وحدات اللغة للعربية كل متكامل (مهارات فنون تقافة لغوية)
 - تطبیقات الریاضیات مرتبطة بالحیاة
 - اللغة الانجليزية مرتبطة بالحياة
 - العلوم والتكنولوجيا التطبيقية معاً
 - العلوم الاجتماعية والحياتية معا
 - سبع مواد مقترحة بالإضافة إلى اللغة الانجليزية

رابعاً: مقترحات البحث:

في ضوء نتائج البحث والتوصيات ، فإن البحث الحالى يقترح إجراء مايلي :

- ۱- دراسة عن دور وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم
 - ۲- الثانوى (العام / الفني) على احتياجات سوق العمل.
- ٣- دراسة تجريبية عن آراء عينة أخرى في محافظات أخرى عن تصور مقترح لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الشانوى (العام / الفنى) .
- ٤- در اسة مقارنة عن وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعلم و الثانوى (العام / الفني) في مصر وبعض الدول الأجنبية.
- دراسة عن دور وحدات مناهج الجذع المشترك بين نــوعى التعلــيم
 الثانوى (العام/ الفنى) علــي نتميــة بعــض الاتجاهــات الإيجابيــة
 والمواطنة.
- ٣- در اسة تجريبية عن دور وحدات مناهج الجذع المشترك بـــين نـــوعى
 النعليم الثانوى (العام/ الفنى) على تتمية المهارات الحيانية.

مراجع البحث

المراجع

- ا لحمد إسماعيل ، تطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى القاهرة: ورقة مقدمة إلى المؤتمر القومى لتطوير التعليم الشانوى وسياسات القبول بالتعليم الجامعى فى الفترة فى ١٠ ١٢ مايو ٢٠٠٨م.
 . مجلد (١)
- ۲ أحمد زكى بدوى ، ۲۰۰۱. معجم مصطلحات التربية والتعليم إنجليزى. فرنسى عربى القاهرة: دار الفكر العربى ۱۹۹۰ ص
 ۱۹۶۰.
- ٣) بيومى ضحاوى. المناخ التربوى فى المدرسة الشاملة دراسة تطيلية مقارنة. القاهرة: المركز القومى للبحوث التربويــة والتتميــة ورقــة مقدمة إلى ندوة تطوير المدرسة الثانوية الشاملة فــى ضـــوء تجــارب المدارس الشاملة فى الفتــرة مــن (٢/٤/٧ إلــي ١٩٨٩/٧/٢٧م ، ص ٢٠٠٤).
 - التعليم في ألمانيا .. يصنع . يوجد على موقع :

URL; http://www.bab.com

التعليم في اليابان ٤ ساعات تتجح ٥٠٠ ساعات ترسب! يوجد على موقم:

URL; http://www.bab.com/articles/full-article.cfm?id=7421-58K

- التعليم في الأردن .. العين على سوق العمل . يوجد على موقع :
 URL; http://www.bab.com
 - ٧) التعليم في الهند .. رؤية متكاملة . يوجد على موقع :

URL; http://www.bab.com

- ٨) التعليم في الصين (المتوسط الثانوي) . يوجد على موقع :
- URL; http://www.bab.com
- ٩) التعليم فى الصين ٢١٥ مليون طالب فقط ، الموقع العربي العمال (
 باب BAB) .

URL; http://www.bab.com

- ۱) التعليم في الصين (المتوسط-الثانوى) ، بحث مقدم عن إعداد : منى فهد التويمي ، الموقع العربي العملاق (باب BAB). توجد على موقع لهد التويمي ، الموقع العربي العملاق (باب URL; http://www.bab.com
- ١١ الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية وزارة التربية والتعليم .
 مديرية التعليم الثانوي العام ، ٢٠٠٨ .
 - ١٢) دواعي تطوير التعليم الثانوي . توجد على موقع :

URL; http://www.Education-vov.bh/nadwa/pdf/report1.pdf

- ١٣) عرفات سليمان ، بيومي ضحاوى . الإدارة التربوية الحديثة. القاهرة.
 مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٨ ص ٢٩١ .
- ١٤) عيد أبو المعاطى الدسوقى . بدائل وتخصيصات التعليم الثانوى، القاهرة: ورقة مقدمة إلى المؤتمر القيومي لنطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم الجامعي في الفترة من ١٠ ١٢ مايو ٢٠٠٨م مجلد (١).

www.lahaonline.com/index.php?obtion=content&tasd=v iew&id=11468§ionid-1-103K

- ١٦) محمد عزت عبد الموجود: تتوبع التعليم الثانوي في الخليج: تسرف أم
 ضرورة -- الكويت، المؤتمر السنوي لقسم المناهج بجامعة الكويت
 ١٩٩٨.

- ۲۰ مرحباً بكم فى الموقع الرسمى للحزب الوطنى الديمقر اطى مصر الحكومة توصيات المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالجامعات (تاريخ النشر: ۲۹ مايو ۲۰۰۸م) توجد على موقع: Hptt:// www. Ndp.orglar/news/Simple News Details aspx?
- ٢١) ماليزيا .. سياسة ناجعة في مجال التعليم . يوجد على موقع :
 URL; http://www.bab.com
- ٢٢) وثيقة المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بــالتعليم
 العالى من ١١-١١ مايو ٢٠٠٨ .

http://www.eg-mhe.gov.eg

Newsld 35557-51k

۲۳) وزارة النربية والتعليم. البنك الدولي. وحدة التخطيط والمتابعة .خمس سنوات على طريق تطوير التعليم الشانوي فـــي مـــصر (۱۹۹۷م – ۱۲۰۰۱م) القاهرة. مشروع تحسين التعليم الثانوي ۱۲۰۰۱.

- ٢٤) وزارة التربية والتعليم . مبارك والتعليم النقلة النوعية فى المشروع القومى تطبيق مبادئ الجودة الشاملة. القاهرة. مطابع روزا ليوسف ٢٠٠٢ ص ٨٥.
- ۲۵) وزارة النربية والتعليم .توجهات مقترحة للتطوير . القاهرة. المسؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعليم الجسامعي فسي الفترة من ۲/۱۰ مايو ۲۰۰۸م . مجلد (۱).
- ٢٦) وزارة النربية الوطنية ، لجنة الاختبارات والتوجهات النربوية ، لوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية وبسرامج الأطسر ، الإطسلاع على الإشكالية المؤطرة لأشغال اللجنة ، المغرب ، ٢٠٠٧ .
- (ارة التربية الوطنية ، الاختبارات والتوجيهات التربوية العامة المعتمدة في مراجعة المناهج التربوية ، الكتاب الأبيض ، المغرب ،
 ٢٠٠٢ .
- 28) Core Curriculum: principles, Time Allocations, and credit, Policy, September, 2000.

 URL: http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/policy/corecurr-pta/index.
- 29) Secondary , school education system , united Arab emirates URL : http://www.aei.gov.au/AEL/CEP/UAE/Education system/school/econdary/defualt.htm
- Elementary and Secondary school core Curriculum, Manila. Utah, December 13,2006.
- 31) Upper Secondary school , August , 2006 .
 URL : http:// www.expatsinitaly.com/sudy/upper-sec.html

ملاحق البحث

ملحق (١)

استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض دول العالم.

ملحق (۲)

استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى
 (العام / الفنى)

ملحق (٣)

- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام
 - / الفنى)
 - مناهج اللغة العربية.
 - مناهج الرياضيات.
 - مناهج العلوم و التكنولوجيا التطبيقية.
 - مناهج العلوم الاجتماعية والحياتية.
 - مناهج الفنون.
 - مناهج التربية الرياضية والصحية.
 - مناهج اللغة الانجليزية.

ملحق (٤)

 مقترحات أولية لتوصيات المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى (١٠ - ١٢ مايو ٢٠٠٨)

ملحق (١)

استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض الدول
أسم الدولة:
مناهج الجذع المشترك:
خصائص مناهج الجذع المشترك:

المركز القومى البحوث التربوية والتنمية شعبة بحوث تطوير المناهج

ملحق (۲)

استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى)

بيانات أساسية:

الاسم: مكان العمل:

الوظيفة: التخصيص:

مقدمة:

عصد بمناهج منه عن المغنترك : الحد الادنى من المعارف والمهارات والاتجاهات الس بمنعى توافراها ندى طلاب التعليم الثانوى لجميع تخصيصاته بصفتهم افراتها داحل المحتمع الواحد.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالى الى ما يلى:

القتراح بعض مناهج الحدع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفني).

٢- اقتراح بعض مواصدات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/ الفني).

 ٣- توجيه سفر معططي الماهج نحو مناهج الجذع المشترك في ضوء القوجهات العائمة المعاصرة.

ويتكون اسنضازع الرأى مر أربعة أجراء رئيسية هي:

- المنتصل بمقترحات المواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المنترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني).
 - (۲) ما : صل بأسلوب تناول محتوى المواد المقترحة من حيث
 كوبها
 - مواد منفصلة
 - وحدات متضمنة داخل المواد الدر اسية الحالية.
 - وحدات بختار منها الطالب.

- ما يتصل بأسلوب دراسة المواد المقترحة خلال مرحلة التعليم
 الثانــــوى (العام / الغفى).
 - (٤) ما يمكن اضافته من آراء جديدة.

• تعلیمات:

- رجاء كتابة البيانات الاساسية.
- ضع علامة (√) في الخانة التي تعبر عن رايك بصدق.
 - اضافة ما تراه مناسب.

ضع علامة (٧)في الخانة التي تراها مناسبة لرأيك...

أو لاً: أي من المقترحات التالية تراها مناسبة لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التاهيم الثانوى(العام / الفني)

(أ) المقترح الاول: مناسب () غير

- مناسب ()
 - الجغرافيا .
 - الفيزياء.
 - الكيمياء.
 - الأحباء.

```
- الجيولوجيا.

    علوم الكمبيوتر

 مناسب ( ) غير
                                      (ب) المقترح الثاني:
                                           مناسب ( )
                                 اللغة العربية و أدابها.

 تربية بينية .

                                       - رياضيات،
                                          - علوم .
                                           - تاريخ.
                                         - جغرافيا.

 تربیة ریاضیة ،

                             - لغة اجنبية (واحدة على الاقل).
مناسب ( ) غير
                                       (ج) المقترح الثالث:
                                           مناسب ( )

    فنون اللغة العربية.

                                       - رياضيات.
                                          – علوم،

 دراسات اجتماعیة.

                                     - تربية صحية.

 تربية فنية.

                                     - پربیة ریاضیة،

    اى من المقترحات الثلاثة السابقة (أ ، ب ، ج ) تراها مناسبة ،

                                          و لماذا؟
```

(5)	أم	(ب)	أم	([†])
---	---	---	----	-----	----	------------------

 برجاء إضافة ما تراه مناسباً من إضافات لأحد المقترحات السابقة ، أو لضافات لم نذكرها سابقاً؟
ثانياً: تناول محنوى المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك للتعليم
الثانوي (العام / الفني)
أ - كمواد منفصلة . مناسب () غير مناسب
()
ب - كوحدات متضمنة داخل محتوى المواد الحالية. مناسب () غير
مناسب ()
ج- كوحدات منفصلة يختار منها طالب التعليم للثانوي (العام/الفني) .
مناسب () غیر مناسب (
 لماذا اخترت هذا الاسلوب في تتاول محتوى المواد المقترحة؟

ي (العام	ل مرحلة التعليم الثانو:	د المقترحة خلا	الثاً : أسلوب دراسة هذه الموا
			الفني) كحد ادني
		ناسبتها :	أ- المواد المقترحة وه
() غير مناسب (مناسب (١- فنون اللغة العربية
() غير مناسب (مناسب (١- الرياضيات
	(مستوى أول)	ات التطبيقية	 مبادئ الجبر أو الرياضي
	انی)	ة (المستوى الث	 هندسه آو ریاضة تطبیقو
(محاسبة ورياضه أعماا	يات تطبيقية (- رياضة منقدمه أو رياض
()	ىب () غير مناسب	ر: مناس	٣- العلوم (٣ وحدات) مما يلم
	الأعضاء)	يح - وظائف	 الأحياء (التغذية – التشر
			– الكيمياء
			– الفيزياء
			– علوم نظام الأرض
() 4	مناسب() غیر مناسب	ت) مما يلى : ،	1- در اسات اجتماعیة (۳وحدا
			 الجغرافيا للحياة
			- الحضارات العالمية
			- تاريخ مصر
		طنة .	- الحكومة المصدية والموا

```
    ٥- الفنون (وحدة ولحدة) وتتضمن : مناسب ()
    غير مناسب ()
    فنون مرئية:
```

قنون مرتبه:
 ۲- تشکیلیة
 ۲- مومیقی
 ۳- مسرح

٤- سينما

٦- التربية الرياضية والصحية (وحدتين) وتتضمن: مناسب ()
 غير مناسب ()

- الصحة .
- مهارات المشاركة.
 - اللياقه للحياة .
- أنشطة للتمرين مدى الحياة أو رياضة جماعية .

٧- التكنولوجيا التطبيقية (وحنتين) من المجالات التالية : مناسب () غير مناسب ()

- الزراعة
- تكنولوجيا المعلومات
- الصحة والتكنولوجيا

- التسويق
- الأعمال
 الاقتصاد المنزلى (علوم الاسرة و الاستهلاك)
ب-المقررات العبع السابقة ، وما يختار طالب المرحلة الثانوية (عام /
فنى)
 المديعة مقررات السابقة جميعها مناسب. ()
غیر مناسب ()
 ست مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية مناسب ()
غیر مناسب ()
 ٣. خمس مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية مناسب ()
غير مناسب ()
 أراء أخرى ، حاول كتابتها:

رابعاً: برجاء إضافة ما نراه من إضافات مناسبة لم يتم نتاولها فى المحاور الثلاثة السابقة الاستطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشترك فى التعليم الثانوى العام (العام / الفنى):

ولسيادتكم جزيل الشكر ،،،

ملحق (٣) - ١

الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التطيم الثانوي (العام / الفني)

- الهيكل العام لمناهج الجذع المشترك
 - أسس لمناهج الجذع المشترك
 - الأهداف والمحتوى المعرفي
 - أساليب التطيم والتعلم.
 - اساليب التقويم
- شروط تنفيذ مناهج الجذع المشترك

تصور لمناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بنوعية العام / الفنى - والشروط العملية لتنفيذه

مقدمة :

أولاً: الهيكل العام لمناهج الجذع المشترك:

١- المواد الدراسية المشمولة بالمنهج - اللغة العربية - العلوم والتكنولوجيا
 التطبيقية - الرياضيات - اللغة الأجنبية - العلوم الاجتماعيـــة والحياتيـــة - التربية الفنية - التربية الرياضية والصحية.

٧- المعلمون.

٣- الصفوف الدر اسية - للتطبيق - التجريب - وإمكانيات التوسع.

٤- وثيقة المنهج: يشكل فريق متخصص لوضع خطة المنهج (
 الوثيقة) تقوم الخطة على المقومات التالية:

- (أ) دمج بعض المفاهيم والقيم في المواد المذكورة في البند ١.
- (ب) النركيز على تنمية والاتجاهات والقيم والمهارات العلمية والحياتية .
- (جــ) إعطاء الطالب دوراً نشطاً في عملية التعليم بالإكثار مــن الأنــشطة
 العملية و العلمية.
 - (د) الإكثار من الأنشطة والتمارين والأسئلة المسايرة .
- (هـ) التركيز على إبراز عمليات ما وراء المعرفة للطالب ليتكون لديــه الوعى الكافى بطريقة تفكيره.
 - (و) إبراز أليات تنفيذ الخطة وأليات التقويم .
 - (ز) وجود دليل شامل للمعلم .

- المواد التعليمية: إعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ لمنهج
 الجزع المشترك ومن أهمها:
- (أ) كتاب الطالب : يؤلف كتاب لكل مادة دراسية المذكورة في البند (١) .
 نتوفر في كتاب الطالب جميع المواصفات الجيدة الحديثة للكتاب المدرسي.
- تتوفر في كتاب الطالب جميع المواصفات الجيدة الحديثة للكتاب المدرسي. (ب) كتاب المعلم: يؤلف دليل المعلم لتدريس مناهج الجذع المشترك ويمكن أن يطبع منفصلاً أو أي حواشي كتاب الطالب على أن يفهم دليل المعلم العناصر التالية:
 - الأهداف التعليمية للدرس.
 - الوسائل والأنشطة الصفية .
 - خطوات تتفيذ الدرس.
 - الأنشطة التقويمية .
 - معلومات إضافية لتوسع معرفة المعلم في موضوع الدرس وتعميقها .
 - نشاطات إثرائية للمتفوقين.
- (جـــ) المواد التعليمية الإضافية : يمكن أن يكون هناك مواد وتقنيات إضافية
 تستخدم فيها البرمجيات الحاسوبية وتقنيات التعليمات الأخرى.
 - ٦- الإشراف التربوي والتدريب أنتاء الخدمة :
- إعداد مشرفين تربوبين إعداداً خاصاً للإنسراف علسى منساهج الجددع
 المشترك بين نوعى التعليم العام والفنى .
- وضع برنامج تدريبي في أثناء الخدمة لكل مــن المــشرفين التربــويين
 والمعلمين لتتمية المهارات اللازمة لتطبيق المنهج
 - ٧- تطبيق تجربة منهج الجزع المشترك في عدد محدود من المدارس.
 - ٨- تشكل لجنة مركزية لمتابعة التجربة وتعديلها وإغنائها قبل تعميقها.

ثانياً: أسس بناء مناهج الجذع المشترك:

يبنى منهج الجزع المشترك للتعليم الثانوى (العام / الفني)على الأسس التالية : -

- (أ) بث روح النربية الخلقية والدينية : تمشياً مع أهداف الـــسياسة العليـــا للتعليم .
- (ب) الاهتمام باللغة : وإعطائها وزنا وذلك لأنه لا ينظر للغة باعتبارها أداة قراءة وكتابة فحسب بل بنظر إليها على اعتبار أنها أداة تفكير وإدراك لذلك .
 (وان تفيد كل معلم معلماً للغة العربية أولاً ثم معلماً لمادة تخصصيه) .
 - (جـ) الاهتمام ينتمية مهارات التفكير العليا.
 - (د) تفعيل دور الطالب وايجابيته في التعلم .
- (هـ) الانفتاح على البيئة المحيطة باعتبارها المختير المفتوح لتطبيق المعرفة و اشتقاقها.
 - (و) المنهج التكاملي والمترابط بين أنواع التعليم الثانوي.
 - (ز) أسلوب المعالجة لجميع محاور المنهج.
 - (ح) الإكثار من الأنشطة التعليمية مبدأ التعلم من خلال العمارسة والعمل.
 - (ط) ريط المعرفة بالحياة الواقعية.

ثالثاً: الأهداف الخاصة والمحتوى المعرفي لوحدات للمواد الدراسية:

- ١- اللغة العربية:
- الاهداف الخاصية لمادة اللغة العربية.
- المحتوى المعرفي لمادة اللغة العربية.
- الموضوعات المشمولة في وحداث اللغة العربية.
 - ٢- العلوم والتكنولوجيا التطبيقية
- الأهداف الخاصة لمادة العلوم والتكنولوجيا التطبيقية .
- المحتوى المعرفي لمادة العلوم والتكنولوجيا التطبيقية.
 - الموضوعات المشمولة في وحدات العلوم.
 - ٣- الرياضيات:
 - الأهداف الخاصة لمادة الرياضيات.
 - المحتوى المعرفي لمادة الرياضيات.
 - الموضوعات المشمولة في دروس الرياضيات.
 - 3- العلوم الاجتماعية و الحياتية .
 - الأهداف الخاصة لمادة العلوم الاجتماعية والحياتية.
- المحتوى المعرفي لمادة العلوم الاجتماعية والحياتية.
- الموضوعات المشمولة في وحدات العلوم الاجتماعية.
 - ٥- اللغة الأحنيية :
 - الأهداف الخاصة لمادة اللغة الأجنبية.
 - المحتوى المعرفي لمادة اللغة الأجنبية.
 - الموضوعات المشمولة في دروس اللغة الأجنبية.
 - ٦- التربية الفنية:
 - الأهداف الخاصة لمادة التربية الفنية .
 - المحتوى المعرفي لمادة التربية الفنية .

- الموضوعات المشمولة في وحدات التربية الفنية.
 - ٧- التربية الرياضية والصحية:
- الأهداف الخاصة لمادة التربية الرياضية والصحية.
- المحتوى المعرفي لمادة التربية الرياضية والصحية.
- الموضوعات المشمولة في وحدات التربية الرياضية والصحية .

رابعاً: أساليب التعليم والتعلم:

تعتبر أساليب التعليم والتعلم في مناهج الجذع المشترك أكثر أهمية في التأثير على سلوك الطالب واتجاهاته وقيمة ولذا ينبغى على المعلمين استخدام الطرق التى تحقق أهداف مناهج الجذع المشترك وتتناسب مع فلسفته وهو الستعلم المتمركز حول الطالب، ومنها:

- ١- التعلم التعاوني.
- ٢- العمل في مجموعات.
- ٣- أسلوب حل المشكلات.
 - ٤- البحث والاستقصاء.
 - ٥- التعلم بالاكتشاف .
- ٦- التعلم النشط من خلال العمل و الممار سة.
- كما ينبغي أن يكون الانتقال والنترج في التعليم وفق الأسس التالية :
 - الانتقال من المحسوس إلى المجرد .
 - ٢- الانتقال من البسيط إلى المركب.
 - ٣- الانتقال من السهل إلى الصعب.

- ١- استخدام أسلوب التشويق والترغيب.
- ٥- الاهتمام بالأمثلة الواقعية والتطبيقات.
 - ٦- الاهتمام بخبرات الطالب المسبقة .

خامساً: أساليب التقويم

ويهمنا في هذا البند التركيز على موضوعين أساسيين هما:

أساليب التقويم وشروط .

(أ) أساليب النقويم:

التقويم في مناهج الجذع المشترك عملية مستمرة ومتعددة الوسائل ومن أهسم أد اتها ما بلي : -

- ١- استخدام أساليب الملاحظة في التقويم .
- ٢- تقويم الأداء والإنجازات اليومية وأعمال السنة مع التركيز على مستوى
 الأداء ونه عدته.
- ٣- استخدام الأسلوب الوثائقي الذي يعتمد على الملف النامي (ملف إنجاز الطالب) الذي يصف أوجه التقدم لكل طالب على حدة بورتقوليو Portfolio
 - ٤- الاختبار ات اليومية والشهرية والفصلية.
 - ٥- استخدام أسلوب التقويم الذاتي والتقويم المتبادل بين الزملاء.
- ٦- لستخدام أساليب التقويم الشفهية إضافة إلى الأساليب العملية والتحريرية.
 - (ب) شروط النقويم :
- ١- ان يكون التقويم شاملا بمعنى أن يشمل المجال المعرفى الانفعالى (.
 الوجداني) المهارى .

- ٢- أن يركز على قياس المهار ات الأساسية .
- أن يقيس المهارات العقلية العليا إضافة إلى الحفظ والتذكر .
- أن يشترك الطلاب وأولياء الأمور في بعض جوانب التقويم.

سادساً: الشروط العملية لتنفيذ مناهج الجذع المشترك على صعيد المدرسة.

لين نجاح المنهج مرهون بتوفير الظروف العملية المناسبة التي تمكن المعلم والطلاب مرحلة التعليم الثانوي بنوعية (العام والغني) على حد سواء مسن تحقيق أهداف مناهج الجذع المشترك ومن هذه الشروط ما يلي : -

(أ) المعلم:

ومهما تحدثنا عن تطوير العملية التعليمية بالمدارس فإن المعلم الجيد يمثـل شرطا أساسياً فيها لأن أحسن المناهج وأكثرها إعداداً وتأليفاً قـد لا تــؤتى ثمارها إذا كان المعلم لا يمتلك المهارات اللازمة للتدريس . ومــن صــفات المعلم الجيد الذي يسهم في تغفيذ مناهج الجــذع المشترك ما يلى : -

- ١- أن يكون المعلم ذا كفاءة وإنتاجية عالية؛ وأن يعد إعداداً خاصاً بحيث يكون معلماً للجزع المشترك.
- ٢- أن يتواصل الإعداد الفنى والنمو المهنى للمعلم أثناء الخدمة ، وأن يلسم
 بالجديد ومعايرة النقدم العلمى والتكنولوجى والوسائل والأساليب الحديثة .
- ٣- أن يتقبل الطلاب كأفراد كل له قدراته واهتماماته وميوله ونواحى قوتـــه
 وضعفه .

- ٤- أن يهيئ للطلاب فرص اكتساب المعلومات والمهارات اللازمة والمعدة ،
 والأسلوب الشامل والمتكامل وأن يقدم لهم المساعدة والتوجيه والنصح عند
 الحاجة إليها .
- ه- أن يسمح للطلاب بجدية العمل والتعبير واختيار أوجه الخبرات والنشاط
 التي تناسبهم في ضوء مناهج الجذع المشترك.
- ٣- أن يكون واسع الأفق يسمح بالتجريب مع لحتمالات الخطأ والمصواب، ولا يلجأ إلى النقد المستمر وإصدار الأحكام السريعة على أعمال الطلاب، إذ أنه بذلك يمنع الطلاب من استخدام خيالهم والانطلاق في أعمالهم وإشباع حب الاستطلاع.
- ٧- أن يعمل على إشباع حاجات الطلاب مثل حاجتهم إلى المعرفة وحب الاستطلاع، وتحقيق الذات وإثارة التساؤلات والرغبة فى الاستفسار وطرح الأسئلة وحاجاتهم إلى ممارسة الأعمال لأن ذلك يساعدهم على معرفة جوانب قوتهم وجوانب ضعفهم.

(ب) الكتاب المدرسى:

- ١- أن يندرج الكتاب من السهل إلى الصعب ومن المحسوس إلى المجرد،
 ومن البسيط إلى المركب .
 - ٢- أن يعرض المعلومات بطريقة مشوقة وجانبة.
- ٣- أن يهتم بكثرة الأمثلة والتطبيقات العملية المرتبطة بالبيئة ، والجوانب
 الوجدانية والمهارية.
- ٤- أن يستخدم الأنشطة الاستكشافية ، وأن يهتم بتكامل المعرفة في الحقوق المتعددة.
- ه- أن يراعى الفروق الفردية بين الطلاب واعتبارهم عنصراً نشطاً وقيادياً
 في عملية التعليم.

- ٦- أن يركز الكتاب على المهارات الأساسية بصورة مباشرة.
- ٧- أن يشير الكتاب إلى مصادر المعرفة الأخرى وربطها بالحياة العملية
 والممارسة اليومية.
 - ٨- أن تركز الموضوعات على تتمية مهارات التفكير المتعددة .
- ٩- الاهتمام باللغة العربية باعتبارها أداة النفكير والتعبير معاً ، والبعد عن
 الأسلوب السردي.
- ١٠ أن يراعى الكتاب الانفتاح على البيئة المحلية ، وأن تكون السصور
 والأشكال والرسومات واضحة ومعبرة وملونة.

(جـ) دليل المعلم:

- ١- إعداد دليل معلم جيد يشرح للمعلمين غاية مناهج الجذع المشترك .
- ٢- أن يتضمن دليل المعلم إرشادات للمعلمين في مجال طرق التدريس
 لدروس الكتاب المعرسي.
- ٣- أن يركز دليل المعلم على إعطاء أمثلة إضافية لأنشطة عمليــة تراعـــى
 الفروق الفردية بين الطلاب .
- ٤- أن يتضمن مصادر إضافية يمكن أن يستعين بها المعلمين لتوجيه طلابهم للاستفادة منها بجانب الكتاب المدرسي .
- م- أن يركز دليل المعلم على تفعيل دور الطالب وإعطائه دوراً نشطاً فــــى
 عملية النعليم والتعلم.

(د) المينى المدرسى:

١- مراعاة الاحتياجات التربوية المرتبطة بمناهج الجذع المشترك وتنفيذه
 وكذا الظروف المناخية لكل منطقة .

الاستخدام الأمثل للبناء المدرسي بحيث يستخدم الفصل الدراسي أكثر من
 مجموعة واحدة من الطلاب للحصول على أعلى كفاءة باستخدام الفراعات
 التي يتم نوفيرها.

"- أن يضم البناء المدرسي قاعات للأنشطة المتعددة الأغراض ومشغل
 للتربية الفنية والاقتصاد المنزلي ، والحاسب الآلي وقاعـة محاضـرات أو
 ملاعب رياضية . . الخ .

(هـ) الإدارة التطيمية:

١- جعل المدرسة أو كل مؤسسة تعليمية على الممستوى الإجرائي أى وحدة إدارية تملك السلطات والإمكانات وتتحمل الممسئولية التي تجعلها قادرة على حرية الحركة والمبادرة والابتكار وعلى أن تكون بيئة صالحة للتعلم .

٢- أن تضع الإدارة المدرسية إمكانات المدرسة تحت تصرف المعلمين لكى
 تساندهم في تدريس مناهج الجذع المشترك.

٣- أن تذلل الإدارة المدرسية ما قد يصانف تطبيق المنهج من مشكلات .

٤- أن تكون الإدارة التعليمية على وعى كامل بظميفة وأهداف ومفهوم
 ومناهج الجذع المشترك.

(و) الوسائل التطيمية والتكنولوجية:

١- تجهيز المدارس بوسائل الاستماع والمشاهدة وأجهزة الوسائط المتعددة .

 ٢- إنتاج وسائل تعليمية مختلفة مرتبطة بمناهج الجذع المشترك مثل أشرطة الفيديو وأقراص الليزر ، والوسائل المتعددة ، وبرامج كمبيوتر تعليمية ،
 والنت وأشرطة صعوبات التعلم. ٣- نكامل الوسائل التعليمية والمكتبية والمعامل والورش مع الكتاب المرسى
 و دليل المعلم لتحقيق أهداف المنهج وربطها بالتطبيق .

٤- استخدام الحاسوب في تدريس جميع المواد الدراسية للجذع المشترك بما يشرى قدرة الطالب على الوصول إلى المعلومات، وحسن ترتيبها وتصنيفها باستخدام أحدث وسائل تكنولوجيا التعليم والمعلومات.

(ز) أساليب التعليم والتعلم:

التعلم الناب جديدة في التعلم مثل أوراق العمل ، التعليم الذاتي ، الستعلم التعاوني ، والعمل في مجموعات والتعلم من خال الممارسة والتطبيق والتعلم النشط.

 ٢- عقد اجتماعات منظمة مع أولياء الأمور وإعطاءهم صورة عن مستوى أبذائهم والتعاون معهم .

٣- عمل ملفات تصيف تقدم الطلاب في المجالات المختلفة.

٤- توظيف المعامل والتطبيقات العلمية والأبحاث والانترنـــت فـــى عمليـــة
 التعليم والتعلم.

(ح) مشاركة أولياء الأمور:

١- إشراك أولياء الأمور في بعض الأعمال النطوعية بالمدرسة .

٢- الاستفادة من تخصصاتهم لإعطاء خبرات عن العناية بالصحة والسلامة ، وتعليمات المرور ، و آداب الطريق والامن في الشارع، والأمن و السملامة داخل المدرسة .. الخ . مناهج الجذع المشترك في اللغة العربية

- وحدة طبيعة اللغة العربية والثقافة اللغوية.
 - وحدة اللغة ونشأتها.
 - وحدة المعاجم والثقافة اللغوية.
 - وحدة مهارات اللغة:
 - وحدة الإستماع.
 - وحدة التحدث.
 - وحدة القراءة.
 - وحدة الكتابة.
 - وحدة قنون اللغة:
 - وحدة النحو والصرف.
 - وحدة الآداب والنصوص الآدبية.
 - وحدة القصة.
 - _ وحدة البلاغة.
 - مشروعات لغوية.

مقدمة:

الهدف من هذا الإطار العام للجذع المشترك في مادة اللغة العربية تكوين اثقافة عامة ومفاهيم مشتركة لدى تلاميذ المرحلة الثانوية « العام والفني »، وهذا الإطار يتتاول مهارات اللغة العربية وفنونها ، وتتمية الثقافة اللغويسة ، ومشروعات لغوية.

والكتاب كلِّ متكامل يشمل وحدات، كل وحدة تمثل مهارة أو فناً مــن فنـــون الناخة.

فالكتاب يحتوى على ثلاث وحدات :

أولاً: طبيعة اللغة العربية والثقافة اللغوية.

ثانياً: مهارات اللغة العربية.

ثالثاً: فنون اللغة العربية.

رابعاً: مشروعات لغوية.

- * قام إعداد هذا الكتاب في ضوء المعايير الآتية:
- ١- أن اللغة العربية كلّ متكامل لا ينفصل مهاراتها وفنونها وثقافتها اللغوية
 وكذلك مشر وعائها اللغوية.
- ٢- روعي في كل وحدة من الوحدات وفي المحتوى المقدم التلامية أن
 شتمل على جوانب ثلاثة:
 - (أ) ثقافة وآداب متصلة بالوحدات وأجزائها.
 - (ب) محتوى علمى ومفاهيم عملية يدرسها المتعلم.
 - (ج) مهارات ينبغي أن يعرفها المتعلم عن كل جانب منها.
- (د) مهارات حيانيه ومشروعات انتاجية متصلة بالوحدات وجزئياتها، " تم دمجها بها.

ونلك كله بهدف:

- ١- تكوين مفاهيم وثقافة عامة حول اللغة العربية ومهاراتها وفنونها (ثانوى عام وفنى) وفقاً للمعايير العلمية.
- ٢- إكمال النقص في كل محتوى علمي لكل من التعليم الثانوي، والتعليم
 الثانوي الفني.
- ٣- إناحة مادة علمية ومحتوى علمى يمتحن فيه المتعلم ؛ لأن الثانوية العامة والتعليم الفنى يرتبط ثقافة المجتمع وظروفه الاقتصادية والاجتماعية وبالتالى ينبغى أن تكون مناهج الجذع المشترك واقعية التطبيق وليست مثالبة أو خيالية.

ذلك على الرغم مما أبداه الميدان من أن:

- ١- تكون المناهج والإطار العام عبارة عن وحدتين فقط ورأى الباحث أن وحدثين غير كافيتين لتكوين ثقافة عامة وجذع مشترك للغة العربية ببن تلاميذ المرحلة الثانوية.
- ٢- تكون الوحدتان اختيارين ؛ وذلك لأن اختيار واحدة من الوحدات لا
 يؤدى إلى تكوين ثقافة عامة مشتركة بين الطلاب ، وتؤدى إلى اختلاف معارفهم ومفاهيمهم .

ويُرجع الباحث عدم الالتزام بآراء الميدان كاملة في هذا الميدان إلى :

- ١- أن آراء الميدان استشارية وليست إلزامية ، وتراعـــى أثنـــاء الإعــداد
 واقتراح الإطار العام ، بحيث تراعى الحد الأننـــى والمقترحـــات العلميـــة
 المنطقية التي تلبى حاجة الميدان والواقع، ليس كل متطلباتهم لأن :
- (أ) أولياء الأمور والمعلمين والتلاميذ ومن هم في الميدان يريدون منساهج ومقررات وإطارات علمية مخففة ومقتضبة حتى يجتساز التلاميسذ مراحل التعليم دون عناء أو تعب أو مشقة المذاكرة والاجتهاد وتعمية المهارات.

(ب) متطلبات الواقع والميدان متغيرة ومتباينة من فترة لأخرى، لــذا مــن المنطلق ومن الناحية العلمية ينبغى مراجعة وتمحيص ومناقشة آراء الميدان لاتخاذ وتتفيذ ما هو منطقى وعلمى منها، وليس كل المتطلبات.

أولاً: وحدة طبيعة اللغة والثقافة اللغوية:

- (١) وحدة اللغة ونشأتها وتطورها:
- * الهدف الرئيسي من هذه الوحدة:
 - تعرف اللغة وتطورها ونشأتها.
 - أهمية اللغة في التواصل .
- اللغة العربية : سمات وخصائص .
- اللغة العربية : وضعها بالنسبة للغات الأخرى.
 - مسئوليات اللغة العربية.

موضوعات الوحدة:

- ١- نشأة اللغة عند الإنسان.
- ٧- نشأة اللغة عند الطفل.
 - ٣- حياة اللغة .
 - ٤- فصائل اللغات.
- ٥- التطور اللغوى العام.
- ٦- أصوات اللغة : حياتها وتطورها .
 - ٧- الدلالة وتطورها .
- ٨- اللغات المختلفة، تعرف مسمياتها:
 - اللغات السامية وخصائصها.
 - اللغات الأكانية .

- اللغات الكنعانية.
- اللغات الفينيقية.
 - اللغة العبرية.
- اللغة الآرامية.
 - اللغة الحبشية.

- حياة اللغة العربية : تشعبها ومنزلتها من اللغات السامية.

١٠- نشأتها و أقسامها.

١١ - العربية البائدة والعربية الباقية.

١٢- لهجات اللغة العربية.

أثر القرآن الكريم والحديث الشريف والإسلام في اللغة العربية.

١٤ لغة الكتابة وما استقرت عليه .

١٥ اللغة العربية بين العامية والفصحى.

١٦- ما تمتاز به اللغة العربية : مخارجها وصفاتها.

١٧- مفردات اللغة العربية.

- کثرة ومعانى المفردات .
- العلاقة بين أصوات الكلمات ومعانيها.
 - النحت في اللغة.
 - المشترك اللفظى في اللغة العربية.
 - التضاد في اللغة العربية.
 - الدخيل في اللغة العربية.
 - ١٨- قواعد التنظيم في اللغة العربية.
- * إعداد البحث : عن اللغة العربية. نشأتها ومكانتها بين اللغات المختلفة.

(٢)وحدة المعاجم والثقافة اللغوية:

تهدف هذه الوحدة إلى أن تكون لدى المتعام نقافة معرفيـــة عـــن المعـــاجم وأهميتها فى اللغة العربية وفى الحفاظ على النراث والثقافة وكيفية توظيفهـــا وفهم معانى الكلمات المختلفة.

الموضوعات:

- طبيعة المعاجم .
- أشهر المعاجم وأشهر مؤلفيها.
 - أهمية المعاجم .
- كيف يتم تنظيم وترتيب المعاجم.
- كرفية الكشف في المعجم والقاموس.
- * التطبيق العملي والكشف عن الكلمات.
- * إعداد قاموس لغوى من خلال أشكال متباينة ومختلفة.

مشروع

. . .

رسمة

. . .

وكتابة الكلمات الجديدة وكتابة معناها أسفل منها .

ثلتياً: وحدة مهارات اللغة:

(١) وحدة الاستماع:

تهدف هذه الوحدة إلى تعرف مهارات الاستماع وتطبيقاتمه فسى الحباة ، ومعايير الاستماع الجيدة، والتطبيق العملي لمهارات الاستماع.

الموضوعات:

- أهمية الاستماع.

- مهارات الاستماع.
- التمييز بين الاستماع والسماع والإنصات.
- تكامل مهارة الاستماع مع باقى مهارات اللغة.
 - معايير الاستماع الجيد .
 - المسموعات واستنتاج المعاني والمفاهيم.
 - مجالات الاستماع.
 - نقد المسموع ومهاراته.
 - * مجالات الاستماع:
 - الاستماع لآيات القرآن الكريم وآدابه.
 - الاستماع للحديث النبوى الشريف.
 - الاستماع للقصائد والأبيات الشعرية.
 - الاستماع للكلام اليومي المعتاد .
 - الاستماع للوسائل التكنولوجية.

تطبيق عملى لأحد مجالات الاستماع وتطبيق معايير الاستماع مـن نقـويم الأخرين ، والثقويم الذاتي ، وتحديد مستوى الأداء فيه .

(٢)وحدة التحدث:

تهدف هذه الوحدة إلى تعرف مهارات التحدث وتطبيقاتها العلمية الوظيفية فى الحياة.

الموضوعات:

- * التكامل بين التحدث ومهارات اللغة.
 - أهمية التحدث .
 - وظيفية التحدث .

- مهارات الطلاقة في التحدث .
 - مجالات النحدث .
- معابير التحدث والكلام الجيد .
- موازنة بين أكثر من شخص في مهارة التحدث.
 - * مجالات تحدث :
 - -- الخطية .
 - الكلمة الملقاة .
 - الحوار والمناقشة .
 - المناظرة .
 - الإلقاء الشعرى .
 - إلقاء النثر .
- تطبيق عملى: لأحد مجالات التحدث وتطبيق معايير التحدث عليها، مسن
 تقويم الآخرين والتقويم للذاتي.

(٣)وحدة القراءة:

تهدف هذه الوحدة الي:

- تعرف مفهوم القراءة .
 - أهمية القراءة .
- استنتاج مهارات القراءة .
- التمييز بين القراءة الصامتة والقراءة الجهرية.
 - تعرف أخطاء القارئ .
 - فهم التكامل بين القراءة والكتابة.

تحديد معايير تقويم الطالب في القراءة .

الموضوعات:

- ١- مفهوم القراءة.
- ٢- أهمية القراءة.
- ٣- مهارات القراءة.
- القراءة الصامئة والقراءة الجهرية.
 - ٥- أخطاء القراءة.
- ٣- تكامل القراءة والكتابة والتحدث والاستماع.
 - ٧- معايير القراءة الجيدة والتقويم.

موضوعات قراتية:

- ١ التكنولوجيا.
- ٧- حقوق الإنسان.
- ٣- المستقبل ومتطلباته.
- التنمية البشرية وتتمية المهارات .
- ٥- دور الشياب في صناعة المستقبل.
- ٦- الوعى المرورى قوانين المرور والقواعد المرورية.
 - ٧- الاقتصاد العالمي .
 - ◄ الوعى الصحى: الأمراض الخطيرة والوقاية منها.
 - ٩- فلينظر الإنسان مما خُلق.
 - ١٠- الأخلاق ومىمات المسلم.

(٤)وحدة الكتابة:

أهداف الوحدة:

- تعرف الكتابة ومهاراتها،
- تعرف ضرورة الكتابة وأهميتها.
- تحديد سمات الكاتب الجيد وغير الجيد .
- يستنتج معايير الحكم على الكتابة و إعداد قائمة .

الموضوعات:

- مفهوم الكتابة.
- مهار ات الكتابة.
- أهمية الكتابة وضروريتها.
 - -- سمات الكاتب.
 - أخطاء الكتابة.
- ماذا تفعل عندما تربد أن تكتب .
- مهارات التلخيص مهارة مهمة في الكتابة.
- معابير الحكم على الكتابة في ضوء قائمة علمية.
 - مجال الكتابة الإبداعي.
 - مجال الكتابة الوظيفي.

مجالات كتابية:

- ۱ مقال،
- ٢- قصية.
- ٣- موضوع تعبير.
 - ٤- الخطاب.
 - ٥- البرقية.
 - ٦- التهنئة.
 - ٧- النعزبة.
 - ٨- مسرحية.

٩- رواية.

١٠- الكتابة التكنولوجية.

ثالثاً: وحدة فنون اللغة:

(١) وجدة النحو والصرف:

تهدف هذه الوحدة إلى:

- فهم طبيعة علم النحو وعلم الصرف والاختلاف بينهما.
 - جهود العلماء السابقين في علمي النحو والصرف.
 - أهمية الإعراب وكيفيته.
 - قضية الإعراب فرع عن المعنى.
 - أهمية النحو في اللغة العربية.
 - النحو الوظيفي التطبيقي ومهارات اللغة.

الموضوع:

- نشأة علم النحو والصرف.
- تعریف علمی النحو والصرف واختـصاصات کـل واحـد منهمـا
 و الاختلاف بینهما.
 - الدلالات اللغوية للجمل النحوية وللصرف.
- بعض العلماء السابقين الذين لهم جهود كبيرة قديماً وحديثاً في علمي النحو والصرف.
 - أهمية النحو والإعراب.
 - كيفية الإعراب وأسس الإعراب.
 - الأخطاء التي يقع فيها الطلاب أثناء الإعراب.
 - المدارس النحوية وتوجهاتها.
 - ألفية بن مالك وأبيات يحفظها الطالب منها .

الأبواب النحوية والصرف

التو ابع

- النعت،
- ~ النعث السبيي.
 - ~ العطف.
 - التوكيد.
 - البدل،

الأساليب النحوية:

- أسلوب الشرط.
- البيوب المارط.
- أسلوب القسم.
- أسلوب التعجب،
- أسلوب الإغراء والتحذير.
 - أسلوب الاختصاص.
 - أسلوب الاستغاثة.
 - أسلوب الاستفهام.
- الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي ليس لها محمل مسن
 الإعراب.

الصرف :

- المصدر:
- الثلاثي.
- الرباعي.
- الخماسي.
- السداسي.
- المصدر الميمي .

- اسم المرة واسم الهيئة.
 - المصدر الصناعي.
- المصدر الصريح والمصدر المؤول.
 - المشتقات:
 - اسم الفاعل.
 - صيغ المبالغة.
 - اسم المفعول.
 - الصفة المشبهة.
 - اسم التفضيل.
 - اسما الزمان والمكان.
 - اسم الآلة.
 - النسب.
 - التصغير.
 - الإعلال والإيدال.
 - * التطبيقات النحوية :
- إعر اب سورة قر آنية أو أحاديث نبوية شريفة أو أشعار.

التوظيف النحوى: تطبيقات في الكتابة والاستماع والتحدث والقراءة عملياً.

(٢) وحدة الآداب والنصوص الأدبية:

تهدف هذه الوحدة إلى:

- تعرف وفهم ما المقصود بكل من الأداب والنصوص.
 - التمييز بين الأدب العربي والأدب العالمي.
 - تصنيف العصور والأزمنة الأدبية.
 - نماذج من أشعار ونصوص نثرية للعصور الأنبية.

كيفية فهم النص الأدبى وارتباطه بالعصور الأدبية وسمات كــل و احــد منهما.

الموضوعات:

- المقصود بالأدب.
 - انتحال الأبب.
- المقصود بالنصوص الأديية.
- العلاقة بين الأبب والنصوص الأبيية.
 - الأدب العربي: مفهومه وسمائه.
 - الأدب العالمي: مفهومة وسماته.
- العلاقة بين الأدب العربي والآداب العالمية.
 - أنب عربي تخطي إلى العالمية.
- نماذج من الأنب العربي الحاصل على جوائز عالمية.
 - نماذج من الأنب العالمي.
 - العصور الأدبية العربية.
 - ۱- الجاهلي : ثلاثة نماذج شعرية ونثرية له.
- ٧- الإسلامي : (صدر الإسلام والعباسي والأموى) ثلاثة نماذج شعربة
 - ونثرية في كل واحد منهم .
 - ٣- العصر الحديث: ثلاثة نماذج شعرية ونثرية منه.
 - سمات الأديب.
 - أشكال ونماذج أنبية حديثة.
 - ١- الشعر المنثور.
 - ٢- قصيدة النثر والشعر.
 - قضابا أدبية حديثة.

(٣) وحدة القصة:

تهدف هذه الوحدة إلى:

- تعرف مفهوم القصة. جمال القصة.

التمييز بين القصة والرواية.

- استنتاج ألو إن و إنواع القصيص المختلفة.

- تحليل قصة ما: تحليل المواقف والأشخاص والأحداث.

الحكم على الحبكة الغنية في قصة ما.

تحديد المعايير الفنية للقصة.

- استلهام قصة ما وكتابتها.

الموضوعات:

مفهوم القصدة.

أهمية القصنة وجمال القصنة.

القصىة والرواية.

- أنواع القصيص.

تحليل قصبة ما: المواقف، والأحداث، والأشخاص.

- الحبكة الفنية في قصة ما.

- المعايير الفنية للحكم على قصة ما.

كيف يمكنك استلهام قصعة وكتابتها.

القصص العربية في العصور المختلفة.

- لغة القصية.

دراسة قصة : (إقرار قصة على التلاميذ)

قصة حى بن طفيل لابن طفيل.

أو قصمة سارة لعباس محمود العقاد .

أو قصمة الشيخان لطه حسين .

- * إيداع قصة ما .
- كتابة قص ما (يقوم كل تلميذ بكتابة قصة ما في ضوء إمكانياته) .
 - * نقد قصة:
 - إعداد بحث عن نقد وتحليل قصة ما.
 - * تمثيل قصة:

يتعاون التلاميذ مع بعضهم في تمثيل القصة الجديدة المقررة عليهم بملابس الأشخاص.

(٤) الوحدة البلاغية:

تهدف هذه الوحدة إلى تعرف مفهوم البلاغة.

- تحدید أبرز علماء البلاغة.
- إيراز أوجه البلاغة في نص ما .
 - إظهار أوجه البلاغة القرآنية.
 - توضيح بلاغة الرسول (震).
- إظهار إعجاز القرآن الكريم والإعجاز النبوى في الأحاديث الشريفة.

الموضوعات:

- مفهوم البلاغة.
- أهمية البلاغة .
- مجالات البلاغة.
- أبرز علماء البلاغة وجهودهم.
- بلاغة القرآن الكريم وإعجازه.
- بلاغة الحديث الشريف و إعجازه.
- أبرز الكتب في مجال بلاغة القرآن الكريم وإعجازه ونبذة عنها .
- أبرز الكتب في مجال بلاغة الحديث الشريف وإعجازه ونبذة عنها.

- من ألوان الفنون البلاغية:
 - ١- السجع.
 - ٧- التشبيه.
 - ٣- المجاز.
 - ٤- الجناس.
 - ٥- التورية.
 - ٦- النضاد،
 - ٧- الإستعارة.
- من ألوان الأغراض البلاغية:
 - التأكيد .
 - ٢- الإعراض .
 - ٣- الاستنكار .
 - ٤- ضرب المثل.
 - ٥- التهكم والسخرية.
 - ٦- المدح والذم.

التطبيقات البلاغية:

- ١- إعداد بحث عن البلاغة.
- ٢- الإعداد و الكتابة في أحد المجالات الإبداعية بلاغة :
 - القصة
 - الرواية
 - الأحداث الجارية
 - المقال
 - -- الشعر

٣- إعداد بحث مختصر عن در اسة تحليلية لكتابة إبداعية ما.

رابعاً: مشروعات لغوية:

يقوم كل طالب باقتراح برنامج متكامل لتطوير مجال من مجالات اللغة العربية بحيث يشتمل البرنامج والمشروع على:

- ١- الهدف من المشروع.
 - ٢- أهمية المشروع.
 - ٣- مدة التنفيذ ،
 - ٤- الأنوات.
- ٥- المشاركون أو المنفذون.
- ٦- المخرجات و الإفادة المتوقعة .
 - ٧- التكاليف المادية .
 - ٨- نقويم المشروع أو البرنامج.
- ٩- اقتراح التطوير مستقبلاً لنفس البرنامج.
- ١٠ افتراح مشروعات وبرامج أخرى للتطوير.

مناهج الجذع المشترك في الرياضيات للحياة

- وحدة توظيف المفاهيم الرياضية في حياتنا.
- وحدة توظيف المفاهيم الرياضية في التخطيط المشروعات.

الوحدة الأولى: توظيف المفاهيم الرياضية في حياتنا الهدف العام

يوظف المفاهيم الرياضية في حياته اليومية.

الأهداف الخاصة.

يستطيع المتطم أن:

- يحلل المواقف المشكلة إلى عناصرها وتحديد المتوفر والمطلوب من معلومات المتكن من التعامل معه.
 - يتعامل مع الأعداد والرموز والمتغيرات.
 - يكتسب مهارات التفكير الناقد والمنطقى.

الموضوعات العامة:

- المشكلة الرياضية والمشكلة الحياتية والعلاقة بينهما.
 - النمنجة الرياضية.

- - يحدد المواقف التي تمثل مشكلة والمواقف التي لا تمثل مشكلة.
- ترجمة وتحويل الموقف المشكل إلى نموذج رياضى يمكن التعامـــل معه.
- تحديد المعلومات والمفاهيم الرياضية المطلوبة للتمكن من التعامل مع
 النموذج الرياضي الوصول إلى حل مناسب المشكلة.
- تحديد العلاقة بين حل النموذج الرياضي وحسل الموقف المشكل الأصلي.

الوحدة الثانيسة: توظيف المفاهيم الرياضية في التخطيط للمشروعات.

الهدف العام

يوظف المفاهيم الرياضية في التخطيط لأحد المشروعات الصغيرة.

الأهداف الخاصة

يستطيع المتعلم أن:

- يحدد احتياجات المادية والبشرية للمشروع.
 - يحدد العائد من تتفيذ المشروع.
- يحد نسبة المكسب والخسارة المتوقعة من المشروع.

الموضوعات العلمة:

- مفاهيم الرياضة المالية.
 - النسبة والتناسب.
- الفائدة البسيطة والمركبة.
- المتابعة الحسابية و الهندسية.

- يحدد الهدف العام من المشروع والمتوفر والمطلوب مـن امكانــات انتفیذه.
 - بحدد قيمة الربح المتوقعة في ضوء التكلفة والعائد.
 - يقدم الحجج والمبررات لنسبة الربح المتوقعة من المشروع.

مناهج الجذع المشترك فى العلوم والتكنولوجيا التطبيقية

- دور التكنولوجيا الحيوية في حياتنا.
 - دور التكنولوجيا في حياتنا.
 - أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا.

الوحدة الأولى: دور التكنولوجيا الحيوية في حياتنا الهدف العام:

يحدد دور التكنولوجيا الحيوية في حيانتا

الأهداف الخاصة:

يستطيع المتعلم أن:

- يعرف التكنولوجيا الحيوية.
- فهم دور التكنولوجيا الحيوية في حياتنا.
 - مميزات التكنولوجيا الحيوية.
- صعوبات إستخدام التكنولوجيا الحيوية.

المفاهيم:

- التكنولوجيا الحيوية.
- التكنولوجيا الحيوية في الصناعة.
- التكنولوجيا الحيوية في الزراعة.
 - التكنولوجيا الحيوية في الطب.

- يجمع بعض المقالات عن التكنولوجيا الحيوية
- يجرى بحثاً من خلال شبكة الانترنت عن التكنولوجيا الحيوية.

الوحدة الثانية : دور التكنولوجيا في حياتنا

الهدف العام:

يحدد دور التكنولوجيا في حياتنا

الأهداف الخاصة:

يستطيع المتعلم تحديد تعريف وأستخدامات وأنتاج كلاً من:

- الليزر
- التر انز ستور
- البلاورات السائلة
- شاشات البلاز ما
 - الشذرة ships

مثال على: اليزر:

المفاهيم:

الليزر - الأتبعاث المستحدث-الياقوت الأحمر.

الموضوعات العامة:

- ماهو الليزر ؟
- ماهي استخداماته؟

- يجرى تجربة بسيطة للحصول على الليزر .
 - يجرى بحثاً عن أستخدامات أخرى لليزر.

الوحدة الثالثة: أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا

الهدف العام:

يراعى أخلاقيات التكنولوجيا

الأهداف الخاصة:

يستطيع المتعلم أن:

- يراعى القواعد الصحية في التعامل مع منتجات التكنولوجيا المختلفة.
 - يراعى القواعد الأخلاقية العامة عند أستخدامة للتكنولوجيا .
 - بحدد ويتعامل مع آثار التكنولوجيا على المجتمع.

مثال على : يحدد ويتعامل مع آثار التكنولوجيا على المجتمع.

المفاهيم:

التلوث التكنولوجي (مفهوم عام)ويندرج تحته

- التلوث الكهرومغناطيسي .
- الناوث السمعي (الضوضاء).
 - النلوث البصرى.
- النفايات أو المخلفات التكنولوجية (مثل بطاريات أجهزة المحمول والكمبوترات المحموله منتهية الصلاحية أو مستهلكة وكذلك الأجهزة المستهلكة المختلفة).

الموضوعات العامة:

- ما مصادر التلوث التكنولوجي ؟
- كيف نعالج آثار الثلوث التكنولوجي؟

- يجرى بحثاً ميدانياً عن مصادر الناوث التكنولوجي في بيئته
- يقترح طرقاً لعلاج أو التعامل مع المخلفات التكنولوجية المختلفة .
 - يجرى بعض التجارب البسيطة حول الموضوعات السابقة.

ملحق (٣)- ٥

مناهج الجذع المشترك في العلوم الاجتماعية والحياتية

- الجغرافيا للحياة والمواطنة.
 - تاريخ الحضارات.
 - الاقتصاد للحياة.
 - الاقتصاد المنزلي.
 - المهارات الحياتية.

مناهج الجذع المشترك في الجغرافيا للحياة والمواطنة

• وحدة: الجغرافيا للحياة

• وحدة: المواطنة

الوحدة الأولى: الجغرافيا للحياة

الهدف العام:

استخدام الجغرافيا كأداة جيدة لفهم العالم الذي نعيش فيه ولإراك
 التصورات المكانية التي نقرأها لو نراها أو نسمعها.

الأهداف الخاصة:

- استخدام الخرائط والأساليب الجغرافية الأخرى التسى تتطابها التصورات المكانية في الحياة العامة.
 - أ- توضيح الاختلافات بين الأنواع الرئيسية لإسقاطات الخرائط.
- ب-إدراك الخصائص المميزة للخرائط والكرات الأرضية مثل (خطوط الطول - دوائر العرض - الزمن)
- ج- توضيح مفاهيم الخرائط المختلفة واستخداماتها مثل (الطقـس --
- التوزيعات العلاقات الزمنية والمكانيسة الفــصول الأربعــة الخرائط المكانية – الثورات).
- د- جمع المعلومات الجغرافية باستخدام الخرائط الرسوم البيانية الإحصاءات الأهرامات السكانية وتفسيرها بدقة.
- (٢) اكتشاف مفهوم الخريطة الذهنية للتعرف على الناس الأماكن البيئات.
- (٣) تحليل التوزيعات المكانية للأفراد الأماكن البيئات على سطح الأرض.
 - أ- شرح أهمية ووظيفة لموقع في الدراسات الجغرافية.
- ب- تطبيق خريطة العقل على تصنيف وشرح الأقاليم الجغرافية (ما
 من متى ~ كيف- أين).

ج- تقييم أهمية الموارد الطبيعية والبشرية باستخدام الخرائط
 (الصور - الأقمار الصناعية - قواعد البيانات).

الأنشطة:

- برسم خريطة للمنطقة المحيطة بالمنزل والمدرسة.
 - يقرأ خريطة سياحية لأى مدينة في مصر.
 - يستخدم خريطة لوصف مكان والوصول اليه.
- يفسر رسوم بيانية وقواعد بيانات وإحصاءات السنخلاص مجموعة من المعلومات المرتبطة موضوع ما.
- يحلل بعض التوزيعات المكانية لأماكن أو بيئات متنوعة على سطح الأرض.

الوحدة الثانية: المواطنة

الهدف العام:

معرفة أساسيات نكوين المواطن الجيد القادر على النطوير والاندماج في وطنه بتعزيز قيم الاطلاع المسئولية المثماركة وغيرها...

الأهداف الخاصة:

- يفهم مدلول (أهمية) وأثر القوانين والدساتير في حياتنا البومية.
 - ينقد المواقف والإحداث التي تقود للتدخل القانوني.
 - يحلل الأفكار التي تتطلب التسوية أو التدخل الدستورى.

- يحدد أهم الحقوق الاجتماعية والسياسية والاقتصادية للمواطن في ضوء القوانين والمواثيق الدولية.
- يجمع معلومات حول الخدمات التي تقوم بها المؤسسات في
 حضر في ضوء أدوار الحكومة والأفراد.
- يعطى أمثلة لأهم السلوكيات التسى توضيح أهم حقوق المواطن واجباته.
 - يحدد أهمية السيادة العامة والخاصة للحكومة في مصر.

- يشارك فى التخطيط لمقابلات مختلفة لأنماط متنوعـة فـى المجتمع (عضو مجلس شعب صاحب مهنة مـسئول اعلامى..)
- يقوم بحصر المؤسسات الاقتصادية التسى تقدم خدمات للمجتمع المحلى في بينته.
- يناقش دور المجتمع المدنى في المشاركة في وضع الدستور والقوانين.

مناهج الجذع المشترك في <u>تاريخ الحضارات</u>

- وحدة:الحضارة الإنسانية
- وحدة:الحوار بين الحضارات
 - وحدة: الشرعية الدولية

الوحدة الأولى: الحضارة الانسانية

- مفهوم الحضارة وأهميتها
- نماذج من الحضار ات الإنسانية
- الخصائص/المظاهر العامة والخاصة للحضارات الإنسانية
 - نماذج من ثقافات الشعوب
 - التبادل الثقافي بين الحضارات

الوحدة الثانية:الحوار بين الحضارات

- مفهوم الحوار بين الحضارات
- قيم ومفاهيم، ومهارات الحوار بين الحضارات
 - حوار الحضارات والعوامة
- مؤسسات وجهود عالمية، وإقليمية ومحلية لإرساء / بناء جسور الحوار والتفاهم بين الشعوب.

الوحدة الثالثة: الشرعية الدولية

- مفهوم الشرعية الدولية
- منظمات المجتمع الدولي والشرعية الدولية
- قضايا ومشكلات دولية وموقف المجتمع الدولي منها
- العلاقة بين السلام العالمي وتطبيق الشرعية الدولية

الوحدة الأولى ::الحضارة الإنسانية

الأهداف:

- يتعرف على نماذج من الحضارات الإنسانية
- يدرك أهمية التبادل الثقافي بين الحضارات

الموضوعات :

- أو لا: الحضارة الإنسانية
- مفهوم الحضارة ، وأهميتها
- نماذج من الحضارات الإنسانية بقارات العالم
- الخصائص / المظاهر العامة والخاصة للحضارات الإنسانية
 - نماذج من ثقافات الشعوب
 - التبادل الثقافي بين الحضارات

- يجمع صور من مصادر المعرفة المختلفة للحضارات الإنسانية .
 - يكتب بحث عن أهمية التبادل الثقافي بين دول العالم .
 - يعد مجلة مصورة الثقافات الشعوب .

الوحدة الثانية: الحوار بين الحضارات

الأهداف:

- يعطى تعريفا صحيحاً لمفهوم الحضار ات
- يدرك العلاقة بين العولمة وحوار الحضارات
- يقدر الجهود المؤسسات الدولية لإرساء قواعد حوار الحضارات
 - يتعرف على قيم ومهارات ومفاهيم حوار الحضارات

الموضوعات:

- مفهوم الحوار بين الحضارات
- قيم ومفاهيم، ومهارات الحوار بين الحضارات
 - حوار الحضارات والعولمة
- مؤسسات وجهود عالمية، وإقليمية ومحلية لإرساء / بناء جسور الحوار والتفاهم بين الشعوب.

- بعد جداول للمقارنة بين أهداف و إنجازات المؤتمرات الدولية لنفعيل حوار
 الحضارات
 - يكتب بحثاً عن العلاقة بين العولمة وحوار الحضارات
 - يرسم أشكالاً فنية تدعو لحوار الحضارات بين الشعوب

الوحدة الثالثة: الشرعية الدولية

الأهداف :

- يفسر أهمية الشرعية الدوليه السلام العالمي
 - يتعرف نماذج من المشكلات الدولية
- بقدر جهود المنظمات الدوليه لترسيخ السلام العالمي

الموضوعات:

- مفهوم الشرعية الدولية
- منظمات المجتمع الدولي والشرعية الدولية
- قضايا ومشكلات دولية وموقف المجتمع الدولي منها
- العلاقة بين السلام العالمي وتطبيق الشرعية الدولية

- يجمع صور ومقالات من الجرائد والمجلات للشرعية الدولية .
- يجمع معلومات عن المنظمات الدولية ودورها في تحقيق الشرعية الدولية
 - يكتب رسائل لمسئولي المجتمع الدولي يعبر فيها تقديرة لجهودهم في
 تحقيق الشرعية الدولية.

ملحق(٣) -٥-٣

مناهج الجذع المشترك في الاقتصاد للحياة

• وحدة تسويق (البنوك - البورصة)

وحدة : التسويق (البنوك- البورصة)

الهدف العام:

تعرف ادوار البنوك في الحياة وكيفية إجراء المعاملات البنكية التي تتطلبها ضرورات الحياة اليومية .

الأهداف الخاصة:

- تحديد مفهوم البنك.
- المقارنة بين البنك و مكتب البريد وشركات الصرافة .
 - الموازنة بين الادخار والافتراض.
 - تعرف أنواع الإصدارات البنكية المختلفة.
 - المقارنة بين الإصدارات البنكية.
- التواصل مع العاملين في البنك في التعاملات المختلفة للبنك.
 - تقدير قيمة الاختلاف بين العملات المختلفة .
 - قراءة قيمة الجنية المصري أرتفاعاً وأنخفاضاً.
 - يحدد أنواع المدفوعات الالكترونية.
 - · يوضح المقصود بسوق تداول الأوراق المالية (البورصة).
 - يفرق بين الأسهم والسندات.
 - يستتنج أنواع سوق الأوراق المالية .
- يعطى تعريفاً صحيحاً لكل من (سوق الإصدار أو السوق الأولية
 - . سوق النداول أو البورصة).
 - يحدد وظائف البورصة.

الموضوعات:

١- للبنوك وأنواعها.

٧- وظائف البنك :

- الوظائف القديمة البنك .
- الوظائف الحديثة للبنك.

٣- إصدار ات البنوك:

- النقود.
- دفتر التوفير.
- بطاقات الائتمان.
 - الصكوك.
 - ٤ الأعمال البنكية:
 - الإيداع.
 - السحب.
 - الإقراض.
 - الافتراض،
 - التمويل.

٥- سوق الأوراق المالية (البورصة):

- مفهومها وأنواعها.
 - الأسهم
 - السندات.
- طرق وشروط التداول في البورصة .

الأنشطة:

- تحديد أي المؤسسات المالية يختاره الإيداع نقوده في مكتب بريد أو بنك .
- اتخاذ قرار في إيداع ما معه من مال في بنك ، أو الاحتفاظ به في المنزل
 - .
 - ملء استمارة لاستخراج دفتر توقير .
 - تحديد نوع الفائدة التي يختارها في بنك من البنوك.
 - استخدام البطاقات الائتمانية .
 - متابعة أخبار بورصة الأوراق المالية .

مناهج الجذع المشترك في الأقتصاد المنزلي

وحده: العلاقات الأسرية
 ورعاية الطفل .

• وحدة : إدارة المنزل .

• وحدة: المسكن وأدواته.

وحدة : الغذاء والتغذية.

• وحدة : الملابس والنسيج.

الوحدة الأولى: العلاقة الأسرية ورعلية الطفل

الهدف العام:

دور العلاقات الأسرية في المحافظة على الأسرة .

الأهداف الخاصية:

- توضيح مفهوم الاستعداد النفسي للزواج والنضج الاجتماعي والثقافي
 - تشرح ميزات اللجوء على مكتب فاحص الزواج.

 - تفرق بين الحقوق و الوحيات الزوجية (الزوج- الزوجة)
 - تعدد أساليب المحافظة على كيان الأسرة.
 - تقد أهميه معرفة الحقوق والواجبات الزوجية (الزوج-الزوجة).
 - تبدى استعداداً للجوء إلى مكتب راغبي الزواج.

الموضوعات.

- الاستعداد النفسي للزواج .
- اختبار السليم الزوج- الزوجة.
- التقدم إلى مكتب فحص راغبي الزواج.
 - الحقوق الزوجية (الزوج- الزوجة).
- الواجبات الزوجية (الزوج الزوجة).
 - كيفية المحافظة على كيان الأسة.
 - حقوق الطفل والمحافظة علية.

الأنشطة المصاحبة:

- أضف إلى معلوماتك مزيداً من القراءة حول العلاقات الأسرية.
 - عمل أبحاث فردية .
 - طرح مشكلات متصلة بالموضوعات وعمل حلقات المناقشة .

- إعطاء الطالب الحرية للتعبير عن رأية .
- القيام بزيارة ميدانية إلى مكتب الفحص لراغبي الزواج.

الوحدة الثانية: إدارة المنزل

- الهدف العام:

دورك في مساهمة في رفع مستوى دخل الأسرة .

-الأهداف الخاصة:

- تعدد طرق رفع مستوى الأسرة.
- توضح كيفية التعامل مع الأدوات والأجهزة النزين الحديثة وطرق
 العناية بها.
- توضح طرق اختیار الأثاث المناسب لمساحة المسكن وطسرق تتسقما.
 - ترفع مستوى دخل الأسرة .
 - تنتج أشياء نافعة من الموارد المتاحة ومخلفات المنزل النظيف.
 - تقدر أهمية الوعى الاستهلاكي وترشيد الاستهلاك .

الموضوعات:

- كيفية المساهمة في رفع مستوى دخل الأسرة.
 - ترشید الاستهلاك والوعي الاستهلكي .
 - إنتاج أشياء نافعة للبيت.
 - عمل مشروعات صغيرة تدر دخل للأسرة.
 - دورك في خفض الأسعار ومحاربة الغلاء.

الأنشطة المصاحبة:

- عمل مصادر عن منتجات الطلاب في نهاية العام الدر اسي .
- أضف إلى معلوماتك مزيداً من القراءة حول مسساهمة في رفع
 مستوى دخل الأسرة.
 - عمل أبحاث فردية وجماعية.
 - عمل مشروعات صغيرة تدر دخل للأسرة ومناقشتها في الفصل.

وحدة الثالثة: المسكن وأدواته.

الهدف العلم:

دور المسكن النظيف الأمن وكيفية المحافظة علية

الأهداف الخاصة:

- تستخدم الأدوات و الأجهزة المنزلية بطريقة سليمة و آمنة.
 - تعدد طرق الأمن والأمان والأجهزة المنزلية.
 - تحسن استخدام الأدوات والأجهزة المنزلية.
 - تهتم بترتیب وتنسیق حجرات المنزل.

الموضوعات:

- الأسلوب الصحيح في التعامل مع (حلة المضغط- معرف اللحم
 الكهربائية أدوات الكهربائية الفرن) وطرق الاهتمام بها وصيانتها
 - أسس اختيار أثاث المنزل وطرق ترتيبه واستغلال الأماكن .
 - تنسيق الزهور.
- كيفية المحافظة على نظافة المنزل واستغلال مخلفات المنزل النظيفة
 في أشياء نافعة
 - طرق الأمن والأمان داخل المسكن.

الأنشطة المصاحبة:

- عمل بعض الرحلات للوقوف على المشكلات الموجودة في بعيض المنازل.
 - أضف إلى معلوماتك بمزيد من الإطلاع والقراءة.
- عمل مشروعات عن كيفية استخدام واستغلال مخلفات البيئة النظيفة
 في أشياء نافعة مفيدة.

الوحدة الرابعة : الغذاء والتغنية

الهدف العام:

دور الغذاء الصحى في مراحل العمرية المختلفة .

الأهداف الخاصة:

- يميز بين الغذاء الصحى والغير صحى (يحسن الاختيار).
 - تخطيط وجبات غذائية صحية متكاملة.
 - نتاسب الوجيات الغذائية المراهقة .
 - تعد وجبات غذائية متكاملة وصحية وسريعة.
 - تتعاون في إعداد وجبات غذائية متكاملة.

الموضوعات:

- الغذاء الصحى .
- تخطيط وجبات غذائية لمرحلة المراهقة .
- إعداد وجبات غذائية ومتكاملة وتوضيحية.

الأنشطة المصاحبة:

- نشر الوعى الصحى والغذائي بين الطلاب.
- عمل ندوات للوعي الغذائي والثقافة الأسرية بحضور أولياء الأمور.

- عمل الفتات ولموحات عن الموعي الغذائي والإقلاع عن العادات الغذائيــة
 الخاطئة.
- أضف إلى معاوماتك بمزيد من الاطلاع حول مناسبة الوجبات الغذائيــة
 للمر لحل العمرية المختلفة.

الوحدة الخامسة: الملابس والنسيج

الهدف العام:

دور تصميمات المختلفة للملابس ومناسبتها للسن.

الأهداف الخاصة:

- تنهى تصميم الجونلة بطريقة سليمة.
- كشف أورينك الجونلة التي اختارتها من مجلة "بوردا".
 - ترسم الأورينك الأساسى للجونلة.
 - تهتم بعمل قطعة من الملابس من صنع يدها.
- تشرح شروط اختيار الملابس من حيث السن ولون البشرة
 والمناسبة.

الموضوعات:

- شروط اختيار الملابس المناسبة للمن ولون البـشرة والعمــل والمناسبة.
 - تنفيذ قطعة ملبية (الجونلة) سواء من البوردا عمل أورينك.
 - تصميمات مختلفة ومبتكرة للجونلة.
 - إنهاء القطعة الملبسية وتشطيبها.

الأنشطة المصاحبة:

عمل قطعة ملبسيه وتشطيبها .

- عمل تصميمات ميتكرة للجونلة
- الاطلاع على مجلات مختلفة من تصميمات الجونلة .
 - عمل بحث عن شروط لختيار الملابس المناسبة.

الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم المقترحة:

- نماذج جاهزة للعد من سواء (غذاء ملبس) قبل تتفيذ نماذج الطلاب.
 - عرض بعض وسائل الإيضاح المختلفة لتوضيح فكرة معينة .
- استخدام نماذج حقيقية عند الشرح مثل ماكينة خياطة قطعة ملبسيه
 منفذه جهاز كهربائي .
- إنتاج برامج كمبيونر أو استعارة برامج كمبيونر من مركز الوسائل
 التعليمية يستفاد منه في عملية التنتيف الغذائي.
- يمكن استعمال أفلام فيديو لعرض طرق معينة من أعداد الوجبات أو قطع ملبسيه -أو إنتاج أشياء مفيدة من بقايا الأقمشة ومخلفات المنزل.
- استخدام بعض الوسائل التعليمية التقليدية مثل السبورة المشفافيات البيان العملي- المعمل .

أساليب التدريس المقترحة:

- استخدام طريقتي البيان العملي المعمل في الدروس العملية.
- استخدام حلاقات المناقشة والندوات في بعض الموضوعات .
 - استخدام التفكير الناقد وتتمية لدى الطلاب.
 - تتمية مهارات اتخاذ القرار لدى الطلاب .
 - استخدام الطرق التقايدية أيضاً فهي لا غنى عنها.
 - أساليب التقويم المقترحة:
 - من خلال ملف إنجاز الطلاب،

- من خلال منتجات الطلاب.
- ملاحظة سلوكيات الطلاب وتعرفاتهم.
- ملاحظة الطلاب من خلال مواقف تخطيط لها المعلمة.
- من خلال الاختبارات المختلفة سواء أسئلة مقال مقال قصير أو أسئلة موضوعية.
 - اختبارات عملية للطلاب.

مناهج الجذع المشترك في

المهارات الحياتية

- وحدة: المهارات الحياتية التي تتصل بالفرد.
 - وحدة: العلاقات الاجتماعية.
 - وحدة: اتخاذ القرار والمواطنة.
 - وحدة: التخطيط والوعى الاستهلاكي.
 - وحدة: المهارات الحياتية.

• مقدمة:

المهارة هي أن يؤدى الإنسسان أى عمل بدقة وسرعة وتقساس الدقة والسرعة عن طريقة معايير أو أحكام يحددها المختصون في كل مجال.

ومع التقدم العظيم في المعرفة والتطورات المتلاحقة في عصر المعلوماتية والتقدم التكنولوجي أصبحت المهارة هي أن يؤدى الإنسسان أي عمل بدقة وسرعة وفهم، ذلك أن فهم الإنسمان لطبيعة العمل الذي يقوم به يساعده على عمله بسرعة، ودقة.

وإذا نظرنا إلى مفهوم المهارة الحيائية نجد أن المقصود بها أي عمل يقوم به الإنسان في الحياة اليومية التي يتفاعيل فيها مع أشياء ومعدات وأشخاص ومؤسسات، وبالتالي فإن هذه التفاعلات تحتاج مين الفرد، أن يكون متمكناً من مهارات أساسية بالنسبية لوقته الحاضير والمستقبل كمهارات التعامل مع شبكات المعلوميات، وبسرامج الكمبيوتر وهذه المهارات كان لا يحتاج إليها ولا يعرفها في الماضيي ليذلك أتجهت الدول المساعية إلى التقدم إلى تطوير مناهجها واتخذت المهسارات الحياتيسية مستخلا ليستخلال المهسارات الحياتيسة، أي تلك المهارات التي تجعلهم فالدين على التفاعيل مع الحياة اليومية الحيالين بكيل إيجابياتها فالرين على التفاعيل مع الحياة اليومية الحسالين بكيل إيجابياتها ومطبعة أماسية هي عرض الجانب النظري للمهارات الحياتيسة على أن

يتم أتاحه الفرص أمام المتعلم الممارسة وتطبيق كــل مــا درســه نظريــاً في واقع الحياة.

أهمية اكتساب المهارات الحياتية:-

أن كل مهارة حياتية لها الأساس النظرى الدى يسر ببط بجانب و جدانى وأخر أدائى، حيث أن المتعلم حين تتاح ليه تعليم مهارة والتدريب عليها لابد أن تأثر فى عقله ووجدانيه، وبالتالى فإنه يمارس المهارة بناء على معرفة وتركيبه وجدانيه تجعله مقبلاً ومهتماً وحريصاً على تعلم المهارة.

أن المهارات الحياتية هي التسى تجعل الفسرد قادراً على إدارة التفاعل الصحى بينه وبين الأخرين، وبينه وبين البيئة والمجتمع مثل: مهارات الأتصال - الاستماع - القراءة - عسرض الأفكسار، وهذا كلمه يساعده على معايشه المجتمع والمشاركة في أحداثه والتعامل مسع كمل المواقف التي تواجه.

إن تمكن الفرد من المهارات الحياتية وممارستها فسى مختلف المواقف يشعر الفرد بالفخر والإعتزاز بالنفس وكمنلك يسشعر الأخرين بالنقة فيه وأن النجاح يؤدى إلى نجاح.

أن تمكن الفرد من المهارات الحيائية يجعله في مسترى يستجعه على الارتقاء بمستوى مهاراته من أجل في تح أفياق جديدة في العميل. ويذلك تكسبه موارد أكثر.

تمكن الفرد من المهارات الجديدة دائماً يسماعده على استبعاب التكنولوجيا الحديثة.

أن المهارات الحيائية كثيرة ومتعددة وبحتاج إليها المسرء فسى كل حياته سواء فى الأسرة - العمل - علاقاته مع الأخرين، وجملسة القسول أن الفرد يحتاج لأمتلاك المهارات حتى يستطيع أن يمارسها فسى كافسة مجالات الحياء.

تصنيف المهارات الحياتية:-

تصنيف المهارات الحياتية مرت بعدة مراحل، فقد كانت تصنف إلى مهارات مركبة مثل (حل المشكلات – اتخاذ القرار…) ومهارات بسيطة مثل (تحمل المسئولية – خطيط …..)

وفى المرحلة الثانية صدنات المهارات حسب النوع فهاك مهارات عقلية مثل (حل المستكلات - التخطيط - اتخاذ القرار - الانكير - الإبداع) ومهارات يدوية وهي مهارة يستخدم الفرد عضلاته مثل (قيادة سيارة - إدارة ماكينة - كتابة - آله كاتب - كموبيتر - اله حاسبة - عمل قطعة نسميج - صناعة سجاد - وغيرها)

مهارات المحاصة: فهى المهارات اللازمة للتعامل مع الواقع الذي يعيشه الفرد مثل (التعامل مع الأخرين - المناقشة التعاون -الموضوعية).

وقد أرتبطت هذه التصنفيات بنظريات النمسو العقامي والوجداني والبحوث التي أجريت حول تكامل الشخصية والقدرة على التكيسف وغيرها.

وقد صنفت المهارات الحياتية فى البحوث العلمية الحديثة حسب مجالات التعامل الاجتماعي مثل: مهارات تحصل المستولية، ومهارات الاستحال، ومهارات التعامل المالي، وإدارة العلاقات الشخصية،

ومهارات اتخاذ القرار، وحل المشكلات، وإدارة السصراع والتفاوض، وإدارة الوقت، ومهارات اختيار التخصص، واختيار العمل، ومهارات استخدام الكمبيوتر، والتعامل مع شبكات المعلومات.

ويشير هذا التصنيف إلى أن كل مجال من مجالات التفاعل الاجتماعي يحتاج إلى تمكن الفرد من مهارات معينة، بل أن المهارات الحياتية هي مهارات نوعية تختلف من فرد أو آخر حميب مجال التخصص ومجال العمل، وإن المهارات الحياتية متجددة على مجال التخصص ومجال العمل، وإن المهارات الحياتية متجددة على الدوام، ومن ثم فإن التطور الدائم المناهج التعليم يعد أمراً اساسياً كما أن ما تشمله المناهج من المهارات الحياتية الابد أن تتغير أو تتطور، طبقاً لتطور المعرفة وأساليب التكنولوجيا ومن هذا فإن خبراء المناهج في حاجة دائماً إلى رصد كل ما يطرأ من مهارات جديدة وعندئذ الابد من تطوير خريطة المدى والتتابع المهارات الحياتية، والنظر في شأن كل ما يجب تقديمه في مختلفة الصفوف الحياتية، والنظر في شأن كل ما يجب تقديمه في عام أو فنياً.

تنمية المهارات الحياتية:-

تخضع تتمية المهارات الحيائية شأنها شأن المهارات الأخرى إلى تحليل دقيق يسمى تحليل المهارة ذلك لأن محتوى أى مهارة عادة ما يتكون من عدد من المهام التى يجب أكتسابها فى تتابع معين حتى يتم إثقانها وفيما يلى أسلوب تحليل المهارة:

- (١) تحليل المهارة إلى خطوات و مراحل محددة.
 - (٢) ترتيب خطوات المهارة في نتابع محدد.
- (٣) التدريب على كل خطوة من الخطوات التي تم ترتيبها.

(٤) الربط بين كل خطوه، والخطوة المسابقة عليهما، والتاليمة لهما
 في تكامل ونتاغم يعمل على إثقانها وتنميتها

وتبعاً لهذا فإن تتمية المهارات الحياتية لدى تلاميذ وتلميذات المرحلة الثانوية يحتاج إلى تحليل المهارات الحياتية كلها واختيسار ما يناسب تلك المرحلة، ثم يلى ذلك تحليل المهارة نفسها إلى مهام يقوم بها المتعلم حتى يتمكن من المهارة.

وهناك العديد من البرامج التي كانت تهدف إلى تنمية المهارات الحياتية منذ مرحلة ما قبل المدرسة، وحتى مرحلة التعليم الجسامعي، ومن بين هذه البرامج، البرنامج الذي صممته جرنى Gerne لتنمية المهارات الحياتية لطلاب المرحلة الثانوية، وذلك المساعدتهم على التعايش مع الآخرين، وممارسة حياتهم في مجتمعهم.

الوحدة الأولي: تهدف إلى نتمية مفهوم الدات، وتتصمن "ستة مواقف تعليمية" في تعريف الطالب بقدراته إمكاناته وتسماعده على تخيل الذات الإيجابي وتشجع الرضا النفسي.

الوحدة الثانية: تهدف إلى تحديد المشاعر، والتعبير عنها، وتحتوى على "خصسة مواقف تعليمية" تساعد الطالب على إدراك مشاعره، ومشاعر الآخرين، وتوضح لمه أن الأفراد يستخدمون طرق مختلفة للتعبير عن نفس المشاعر.

الموحدة الثالثة: تهدف إلى تهذيب وتوجيه المشاعر من خلل المائية مواقف تعليمية" عن كيفية التعامل مع الصنغوط، وتخطى الوقف الصعبة للاحتفاظ بتوازن النفسى.

الوحدة الرابعة: وتهدف الله تتمية المهارات الاجتماعية وتتضمن "تسعة مواقف تعليمية" توضح الطالسب كيف يقوم بعلاقات اجتماعية ناجحة مع الآخرين؟

الوحدة الخامسة: التمية مهارات الاتصال وتحتوى على "خصمة مواقف تعليمية" عن التحدث، والاستماع، وممارسة عملية الاتصال.

الوحدة السالسة: لتنمية مهارات اتخاذ القرار، وحل المشكلات، وتتضمن "سبعة مواقف تعليميسة" عن طرق حل المشكلات، وفيض الخلافات، وإتخاذ القرار، وكيفية تنفيذه والاشتراك في اتضاذ القرارات الحماعية.

كما قامت جانس janes 1998

بتصميم دليل يقدم المطلاب مجموعة من الإرشادات، والتوجيهات التى يحتاجونها لتتمية مهارات إتخاذ القرار، والدليل مكون من عشرة فصول:

الموحدة الأولى: يتضمن كيفية التخطيط للحياة المهنية، وتحقيق أهدافها، والاتجاهات نحو العمل.

الوحدة الثانية: مجموعة من أنشطة لقياس القدرات الشخصية.

الوحدة الثلاثة: عن كيفية جمع المعلومات عن المهمن المختلفة، وتحليليها وتعميمها.

الوحدة الرابعة: موضوعات تعليمية عن المهمة المختلفة.

الوحدة الخامسة: مناقشات عن عملية إتخاذ القرار نحو المهنة.

الوحدتين السادسة والسعايعة: توجيهات نصو عالم العمل، والمشروعات،

الوحديّين الثامنة والتاسيعة: انتشجيع الطلاب القيام بخطوات اللحث عن وظفة،

الوحدة العاشرة و الأخيرة: يقوم ثلاثة أساليب للطلاب خاصة بإنخاذ القرار الوظيفي.

هذا بالإضافة الى تصميم آنك مرشدة للمعلم تتصمن كيفية تدريس المهارات الحباتية و تتمينها لدى الطلاب.

ويحذلك قسدم مركس مسادر المقسررات المهنيسة فساص بالجوانسب المعرفية والمهارية، تسساعد فسى تطسوير وتوجيسه بسرامج المهسارات المعرفية والمهارية، تسساعد فسى تطسوير وتوجيسه بسرامج المهسارات الحيائية، وعلى نحو مهارات الذات، إلى جانب كيفيسة اختيسار المهنسة أو الحيائية، وتثبيت المفساهيم، والمعلومسات المهنيسة، واكتسساب مهسارات اتخاذ القرار، ومهارات التخطيط، وفهم العلاقسات المتباطسة بسين العلسوم النظرية، والتطبيقية في مجسال العمسل. ويحتسوى السليل علسى "خمسس وحدات" هي التكيف وفقاً للظروف، والمدونسة ومهسارات تقدير السذات، ومهارات التخطيط والستعلم، وموضسح بكسل وحسدة المرحلسة الدراسسية، والمهسارات التخطيط والموضسوعات، والتسائح، والوقست، والمتطلبات، والاسستراتيجيات المقترحة، وأساليب التعليم بالإضافة إلى نهاية المرحلة الابتدائية، (٧٨) ورقسة عمسل مسن السصف من الروضة إلى نهاية المرحلة الابتدائية، (٨٨) ورقة عمسل مسن السصف الأول الأعدادي وحتى نهاية التعليم الثانوي.

ومما سبق يتصنح أن البرامج التى اهتمت بتنمية المهارات المياتية قدمت على ثلاثة معنويات:

(١) الأسرة: بهدف تقوية العلاقات بين الأبناء والأباء.

- (٢) المدرسة: بهدف تضمين المهارات الحيانية في المناهج التعليمية.

وجاءت معظم هذه البرامج في شكل وحدات تعليمية كل وحدة تهدف انتمية مهارة حيائية معينة، وتحتوى على إطار نظرى عن المهارة وأستراتيجيات تدريس وأنشطة تعليمية، والخامات والأدوات والوسائل المستخدمة وكيفية استخدامها وأساليب التقويم.

وقد أنبع البحث الحالى التصنيف الآتى تبعاً لأبعاد الشخصية والناحية والاجتماعية لكل فرد كما يلى:

- (١)مهارات حيانية نتصل بالفرد ذاته وإمكاناته، وقدراته، وموروثاته.
- (٢) مهارات حياتية تغطى الجوانب الأجتماعية للفرد، علاقته بالأخرين على مستوى الأسرة، الأصدقاء، وفي محيط العمل.
- (٣) مهارات عقلية ومنها أسلوب التفكير العلمي، والتعلم الذاتي والتعلم المستمر، واتخاذ القرارات، والتخطيط، وحسن استخدام الموارد، والإبداع، والابتكار.

الوحدة الأولى: المهارات الحياتية التي تتصل بالفرد

(١) مهارات تتصل بالمشاعر

- (أ) المشاعر الإيجابية: هي الأحاسيس التي تجعل الفرد في حالية رضا عن نفسه وبالتالي يستمر فيها مثل الفرح - الحنان.
- (ب) مشاعر سلبية: هى تلك الأحاسيس التسى يجد الفسرد صسعوبة فى ضبطها والسيطرة عليها مثل الحسزن - الكسره - القلق -الخوف.

ولكلا من تلك المشاعر على الفرد فمنثلاً المنشاعر الإيجابيسة تسماعد الفرد على الاستمتاع بالأشبياء من حوله، وتجعل الفرد يحمن علاقته الاجتماعية، وتجعل الحياة ممتعة وشيقة.

أما المشاعر السلبية: تعوق النشاط العقلى الفرد وتجعله يقوم ببعض التصرفات ليس لها معنى، ويفقد الفرد علاقته الاجتماعية وتكون عنده رغبة في الانعزال عن العالم الخارجي.

(٢) مهارات الاتصال:

الاتصال مهارة حياتيه مهمة، تتعلق بكيفية استخدام الالفاظ وغيرها لإنجاز بعض الأهداف، وتتميز بانواع مختلفة مين السلوك التي تكتسب بالتحريب وتتحسن بالممارسة ويعرف "مورى وكوين Mooy & Quin الاتصال بأنه الوسيلة التي من خلالها يرسل أو يستقبل شخص أو أكثر رساله معينه. وعملية الاتصال تتضمن مجموعة من العناصر هيي (المرسل المستقبل الرسالة - الوسيلة - التغذية الراجعة) وأخيراً تأثر الرسالة على المستقبل سواء بالإيجاب أو العملب ولضمان نجاح عملية الاتصال يجب مراعاة النقاط الاكتية:

(أ) التحدث بوضوح: ويتوقف ذلك على المرسل حيث أنه مصدر الرسالة وينبغي عليه قول ما يريده بالتحديد، حتى لا يلجساً المسمع السي تخمين معانى الرمسالة ويمكن للمرسسا تحديد الهدف من عملية الاتسصال وتحديد المعلومات الأساسية.

(ب) الاستماع الفعال: ويتوقف هذا على المستمع المستقبل الرسالة خلل عملية الاتصال، وله دور فعال يرجع إلى نشاطه ورد فعله على الرسالة فمثلاً يسجل بعض الملاحظات - يسمأل عن بعض المعلومات، يتبادل الأفكار مع المتحدث، أى أنه يكون مستمع إيجابي.

وعملية الاتصال تكون لفظية عن طريق الـصوت سـواء كتابــة أو شفوية وتوضيح مفهوم الرسالة.

أما غير اللفظية هي جميع الرسائل النبي يبصدرها الجسم المُخرين لغة الوجه - الجسم لغة المسافة والحركبة - الوقت، وتسمى بالإيماءات والإيحاءات ولغة الجسم بالحركات والإشارات.

الوحدة الثانية: العلاقات الاجتماعية

العلاقات في إطار الصداقة:

كل فرد منا بحاجه إلى صديق، فالصداقة أحد أنصاط العلاقات الاجتماعية ويعرف الصديق بأنه الشخص الذى تتبادل معه التقاهم، والاحترام والتقدير ويتصف بعدة صفات مثل الصدق، والأمائة، والإخلاص، والثقة، والتعاون المساعدة، والدفع للأسام، والسصديق قادر على التفاعل مع صديق بأساليب تفاعل لفظية وغيسر لفظية وتتمو

الصدقة عن طريق الود والصدق، ومشاركة الأصدقاء عن ما نعرف من معلومات وحقائق وأخبار ومنشاركة الأصدقاء فسى الأداء والمشاعر والأنشطة، وبناء الثقة بين الأصدقاء والأمانة والواقعية.

العلاقات في إطار الزمالة وأثر الزملاء على الفرد:

الزملاء لهم تأثير كبير على بعضهم السبعض من الطفولة وحتى النضج فمجموعة الزملاء يوثر بعضهم السبعض فى طريقة التفكير، وهنك عديد من الدوافع التى تتفع الفرد على تقليد الجماعة، وحاجمة الفرد للشعور بالانتماء، وكمب ثقتهم يمكن أن يحقق التفوق من أجل البقاء مع الجماعة، وبذلك يكون حفظ الجماعة حفظ إيجابى، وقد تسفع الجماعة الأفراد لعمل أشياء ضمارة مثل: تتاول المخدرات، السباق العربات، وقد يشجعون بعضهم البعض لتكسير قواعد الأسرة، وتعتبر هذه الضغوط ضغوط ضلية من الجماعة على أفرادها.

مهارات حل مواقف الصراع:

التفاوض: هو أحد عمليات التفاعل التي أحياناً نحتاج إليها في حياتنا اليومية، عندما يكون علينا التوصيل كيل وسيط بين عدد مين الأمور أو البدائل المختلفة. والهدف من التفاوض هيو التوصيل لدرجية من الاتفاق حول حل معين، والتفاوض يحتاج لأفراد ليبهم قيدرة عليه إجراء عمليات النصال وتوجيه رسائل واضيحة، ويقيقة، وبحاجة إيضاً لأفراد قادرين على الفهم المنقيق الواضيح للرسائل قبل توجيه التغنية الراجعة والأفراد أصحاب المشكلة فيي حاجة لإجراء عمليات تفاوض طوال مراحل حيل المشكلة، فالوصيول لحيل يرضي جميع أطراف المشكلة وهذا ليس بالأمر السهل مخقد نجد فيرد ولحد يعيوق دون الوصول لحل لمشكلة.

مهارات حل المشكلة وحل الصراعات:

أول خطوة حل المشكلة هي التعرف على الأشياء الحقيقية التي تصبب المشكلة ثم استخدام أفضل مهارات التفاعل الاجتماعي التي تمتلكها من أجل تحديد المشكلة ويمكن اتباع الخطوات الأتية (التعرف على المشكلة وتحديدها - تحديد بدائل المحل - تقييم كل حل على حدة - التعرف على عيوب ومميزات كل حل من الحلول المقترحة، اختيار أفضل الحلول في ضوء معايير المحكم على بدائل لحل، شم تتفيذ الحل ومتابعته.

الوحدة الثالثة: اتخاذ القرار والمواطنة

مهارات اتخاذ القرار:

يعرف اتخاذ القرار بأنه فعل يختاره الفرد بوصفه أنسب ومسيلة متاحة لإنجاز الهدف أو الأهداف التي يبتغيها متخذ القرار لحل المشكلة التي تشغله.

وتعتبر مهارات اتخاذ القرار من المهارات المركبة والتي تتكون من (١٢) مهارة بناء على تحليل "وفاء عثمان" (٢٠٠٤) لمهارة اتخاذ القرار وهي (إدارة المشكلة أو الحاجة أو الهدف - تحديد المشكلة أو الهدف أو الحاجة - تحديد الهدف من حل المشكلة - جمع المعلومات واستخرجها تتظيم المعلومات - إنتاج بدائن حل المشكلة - أقتراح معايير للحكم على بدائل الحل - تقييم بدائل الحل في ضوء معايير الحكم - أختيار أفضل بدائل الحل (القرار - تعيار أفضل بدائل الحل (القرار).

وتوجد مستويات لاتخاذ القرار هي (قيرارات يومية - قيرارات تكتيكية وهي مدة أطول من اليومين قد تغطي أسبوع أو شهور قليلة - و هناك قرارات استراتيجية و هي تتصل بفترات زمنية طويلة، ويمكن أن تكون مصيرية مثل قرار الزواج - أختيار العمل - اختيار الكلية - اختيار تخصيص معين - وما شبه ذلك. وتصنيف القبر ارات تبعا أنوع المشكلة فهناك قرارات اجتماعية القرارات الخاصة بالمشكلات الاجتماعية كمصراح القيم وصراع الأدوار الاجتماعية، وقر از ات اقتصادیة، قر از ات فنیمة، وقر از ات سیاسیة، وقر از ات قانونية ومن العوامل المؤثر في القرار (الفرد ذاته - الظروف المباشرة والمحيطة - الخبرات والظروف غيسر المباشسرة) وهناك ظروف تحول دون أتخاذ قرار رشيد قبل عجيز متخيذ القسرار عين الإلمام بجميع الطول الممكنة للمشكلة، وعجيز متخيذ القرار عين معرفة جميع النتائج المتوقعة، وعجزة عن القيام بعملية تقويم مثلي بين بدائل الحل بسبب عدم وضع معايير واضحة للتقويم - ضيق ألو قت.

مهارات الوعى الاجتماعي والوعى بالمواطنة:

أن مجال التربية إذا استخدم بفعالية يساعد على تنمية الوعى الاجتماعي وذلك من خسلال البرامج الاجتماعية العامة التسي تحدد صورة المستقبل، والبعد الأخر المعرفة بأبعاد الموقف الحالى التسي يمكن الفرد من الإسهام بخلق الظروف، وينبغني أن يتوفر لدى أفراد المجتمع الإدراك الواضعة للقيم الإنسانية الحقة ونظرتهم المستقبل وتصورهم لنسق القيم الملائمة للمستوى المتقدم الاجتماعي المنشود، وهذا التصور يماعد المتعلم على التولفق مع نتائج المتغيرات الهاتلية

فى المجال التكنولوجي والاجتماعي التي ينتج عنهما بالصرورة نصط جديد لنقسيم العمل وصورة مستحدثه للمجتمع.

مهارة الوعى بالمواطنه:

المواطنة تعنى العضوية النشطة في مجتمع سياسي في إطار من الحقوق والمسئوليات التي يحدها الدستور والقانون.

والمواطنية وظيفية بتحيم على المحواطنين القيام بأعبائها ومسئولياتها وليست بالشئ الجديد، وتعدد المواطنية موضع اهتمام المربين على اختلاف العصور لما لها من خطورة عن نقص معارف النشئ والشباب حول مصنوليات المواطنية وإغترابهم عن المجتمع ومؤسساته وعدم الوعى بعملياته، فضلاً عن تبدني اهتمام البرامج الدراسية بتعليم الحقوق والواجبات والمسئوليات في المدرسة والمجتمع.

وقد حدد تقرير بوش الخاص باستراتيجية التربية في الولايات المتحدة الأمريكية لمام (٢٠٠٠م) هدفاً استراتيجيا الجميع المدارس يتعلق بأعداد التلامية لتحصل مسئوليات المواطنة والتعلم المستمر، والعمل المنتج كما أهتم المربون بثقافة المواطنة وإعطاء قيمة خاصة للقيادات الاجتماعية في مجال العمل الجماعي داخل الغريق، وعلي الرغم من اختلاف المواطنة من بيئة إلى أخرى لاختلاف حاجات المجتمع والأقراد، وتباين المعايير والأسس التي يعد بموجبها الفرد مواطناً صالحاً في البيئات المختلفة ألا أن هذه التباينات لا تمنع من وجود أساسيات متشابه لخصائص المواطنة في كثير من بلدان العالم ويسرى (جرومن 1996 (Gross) أن من خصائص المواطنة الصالحة الإسهام الفعال في بناء المجتمع وإتخاذ القرارات العقلانية

في مواجه مشكلات البيئة وامستلاك مهارات التفكير اللازمسة التكيف مع حضارة العصر والتعايش معها.

الوحدة الرابعة: التخطيط والوعى الاستهلاكى:

مهارة الوعى الاستهلاكي:

الوعى الاستهاكي هو يحق موضوع الساعة، وهمو ضمرورة قومية من الضروريات التي تأخذ بها الدول المتقدمة والنامية على السواء، لأنه عنصر من عناصر إقامية الاقتيصاد القيومي، وقيد زادت أهمية الوعى الاستهلاكي في السنوات الأخيرة بصفة خاصة بسبب الظروف الاقتصادية التي يعيشها الأن، ومما يتطلب الانتفاع بالموارد المتاحة إلى أقصى حد ممكن، ومحاولة الحد من الاستهلاك ونقصد بسه عدم الإسراف في أي شئ فيما يتحمل بالمأكل أو المحسكن ومحتوياته والملبس والعمل، مع بذل كل الجهود لتقليل الفاقد بقدر المستطاع، وأن الوعى الاستهلاكي يتوفر للمستعلم المعلومات والخيسرات المتعلقة بالمهارة والمفاهيم اللازمة لكي يتمكن كل فرد من استخدام موارده بطريقــة فعالــة يعــو د عليــه بالفائــدة و الــسعادة، و أن أهمبــة الــو عي الاستهلاكي أنه لا يوضح للفرد ما يشتريه ولكن تدلية على كيف يشترى فهي لا تحدد قرارات المستهلك ولكين ترشيدة الي الاحتمالات المتعددة التي نمكنه من أن يختار من بينها وتوجيهه في كيفيه الاختيار وهناك عديد من العوامل الثقافية التسي تسؤثر على أنصاط الاستهلاك منها مستوى الوعي الثقافي، وطبيعية اختلاف العبادات والنقاليد، كما تلعب الديانات والمعتقدات الدينية دوراً هامــاً فــــ، اخـــتالف الأنماط الاستهلاكية، واتجاه أفسر لد المجتمع، وكنلك المستوى

الحضارى الذى يعيشه أفراد المجتمع، والمستوى التكنولوجي والفسى المحتمع، والإدراك ويتمثل من وجه نظير علم التسعويق هي العملية التي تشكل انطباعات ذهنية نتيجة لموثر معين دلخلي لمه دور في معرفة المستهلك، ويعطي المستهلك الكثير من المعانى لما يسراه ويلاحظه وتعتمد تلك المعانى على خبراته الشخصية وعلى معتقداته.

وتتسضمن مهسارة السوعى الامستهلاكي العديسد مسن المسدركات والأفكار لعل من أهمها:

- واجبات وحقوق المستهلك.
 - فن الشراء
- الأسلوب العلمي لإتخاذ القرارات عند الشراء.
 - طريقة الاستفادة من الإعلانات.
 - دوافع الشراء.
- الاستفادة من التعليمات المرفقة على المشتروات.
 - دور المستهلك في الإنفاق الاستهلاكي

الرشيد.

مهارة التخطيط:

التخطيط مهارة هامة من المهارات الحياتية لأسه لا يمكن تنفيذ أى عمل دون تخطيط سابق له، فالتخطيط مرحلة فكريسة تسعبق التنفيذ، وتتضمن سلملة من القرارات تتطبق بالمسمنقبل، تحسد هذه القرارات الأهداف المنشورة بوضوح والمسوارد اللازمة، وكيفيه استخدمها وتسلمل الخطوات ومراحل التنفيذ، والوقست السلازم لكمل مرحلة، وبحدد التخطيط كذلك المستوى الممكن الوصول إليه في العمل،

وإمكانية أو استحالة تحقيق الأهداف المنشورة على ضوء المسوارد والإمكانات المتوافرة، وتعتبر مهارة التخطيط من أقدم المهسارات التسى هي أكثر الإجراءات انتشاراً بين الأفسراد على كافسة المستويات، وزاد الاهتمام بنشر الوعى التخطيطي على جبيت المستويات وقد عبر الميثاق الوطنى عن أهمية التخطيط حيث جاء فسى الباب السادس مسن الميثاق الوطنى:

"التخطيط ينبغى أن يكون عملية خلق علمى منظم يجيب على التحديات التى تواجه مجتمعنا، فهو ليس مجرد عملية حساب الممكن لكنه عملية تحقيق الأمل".

وترجع أهمية التخطيط الن التحكيم التحكيم والأحداث وبدون تخطيط يصبح العمل فوضى فالتخطيط عملية رسم للمكستقبل والتنبيؤ بأحداثه.

ومن فوائد التخطيط ما يلى:

- (١) يحدد التخطيط على أساس من الدراسة الواعية والقرارات الرشيدة، وكذلك الموارد اللازمة استخدامها سواء بشرية أو مادية، وذلك ينشئ الاستعداد للمستقبل وتوفير ما يلزم فيها.
- (٢) يحدد التخطيط بوضوح ما هية ومستوى الأهداف المنشودة،
 وبذلك لا يحدث أختلاف أو سوء فهم بشأنها.
- (٣) يحدد التخطيط طرق استعمال كل مورد، مـن المـوارد وبـنلك
 يمكن الاقتصاد وتحقيق أحسن الأهداف بأقل الموارد.
- (٤) بحدد التخطيط تسلسل وتتابع مرلحل التنفيذ، ومستولية كل فرد من الأفراد وبذلك تسهل الرقابة والإشراف.

(٥) يبين النخطيط مقدما المشاكل المتوقع حدوثها، وطرق مواجهتها أو تلاقى هذه المثاكل، ويناك يسمير العمل بدون مقاطعات أو مفاجئات قد تعبوق التنفيذ وتصول دون تحقيق الأهداف.

وهناك نوعان من الخطط هى خطط قصديرة المدى وفيها تتخد قرارات كل مشكلة خلال فتسرة لا تريد عن شهر، وخطط طويلة المدى ترتبط بأهداف بعيدة قد تمتد إلى عدة أشهر أو عدة سنوات.

وتتقسم الخطط سواء قصيرة أو طويلة المدى إلى نسوعين أمسا ذهنية أو مكتوبة.

الوحدة الخامسة: المهارات الحياتية

هدف علم

التخطيط للحياه سواء الأسرية – المدرسية – المجتمع وتحمـــل مـــسئوليات اختيارتهم.

أهداف خاصة:-

١- تقوية العلاقات الاسرية سواء بين الأبناء بعضهم السبعض أو بسين
 الأبناء والآباء.

٧- التخطيط لمشروعات لخدمة المجتمع وتعديل ما به من سلبيات.

٣- يستخدم الأسلوب العلمي في حل الصراعات (النفاوض - حل المشكلات - اتخاذ قرارات)

الموضوعات:-

- العلاقات الاجتماعية سواء داخل الأسرة- في المدرسة - في العمل.

- تنمية مهارات الأتصال عند التحدث أو الأستماع.
 - التخطيط للأعمال سواء العملية أو العلمية.
 - مقترحات لمشروعات صغيرة لخدمة المجتمع.
- كيفية حل الصراعات عن طريق (التفاوض حــل المــشكالات أتخاذ القرار الت.
- تقديم بعض البرامج الاجتماعية التي تساعد على الوعى الاجتماعي
 بالمواطنة.

الأنشطة المقترحة:

- ندوات علمية لنقديم أمثلة للعلاقات الاجتماعية الواعية والسليمة التى
 تساعد على رفعة الوطن مع فتح باب المناقشة لحل مشكلات
 الطلاب.
- التعلم التعاوني يساعد على تعلم كثير من المهارات الاجتماعية
 وأصول التصرف السليم عند الاستماع أو الحديث.
- تقديم أبحاث ومقترحات لتخطيطات مختلفة لأعمال يختارنها الطلاب.
- يقوم الطلاب بتقديم مقترحات لمشروعات صغيرة لخدمة المجتمع
 مختلفة عن المعروض عليهم من قبل المعلم.
- المجموعات الصغيرة تصلح لحل الصراعات (التفاوض حل المشكلات اتخاذ القرارات) وإعداد المعلم بمجموعة من المشكلات المقترحة وحل مجموعة تبدأ في حل تلك المشروعات بالأسلوب العلمي الذي تعلموه.
- تصميم بعض اللافتات في المدرسة تحس على الوعي الأجتمساعي-المواطنة.

توفير فرص الطلاب لعمل أشياء تفيد المدرسة - أو المجتمع.

مناهج الجذع المشترك فى القنون والمجتمع

وحده العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا في المجتمع

وحدة : العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا في المجتمع الهدف العام :

التدريب على وضع استراتيجيات فنية للرؤى المستقبلية .

الأهداف الخاصة:

- تحديد العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا ودور هم في البناء القيمى
 للمجتمع .
 - تحديد دور الفن والعلم والتكنولوجيا لحل المشكلات البيئية .
 - إعادة صياغة المنزلية / السباكة / البناء المعماري / النحت/ الحزف)
- تنمية القدرة على دراسة الجدوى للشق الإقتصادى لإنتاج (منتج فني
) له وظيفة مجتمعيه هامة.
 - ابتكار أفكار لحل المشكلات المستعصية مثل:
 - شرب المياه بالمبانى .
 - استهلاك الكهرباء والغاز.
 - بدائل الأسمدة الكيماوية للمزروعات.
 - تخطيط الميادين والمدن والقرى بما يتماشى مع الزيادة السكانية .
- استخدامات الليزر في إنتاج أعمالاً فنية نفعية (على المواد واللدائن)
 - اقتراح حلول فنية و علمية وتكنولوجية لمواجهه العنف المجتمعي.
 - اقتراح حلول فنية وعلمية وتكنولوجية لمواجهه الأفكار المضادة للموروث الثقافي المصري الغزو الفكري.
 - عمل تجارب ميدانية لنجميل أحد الأحياء أو الميادين بمحافظة بأقل التكاليف وأبسط الخامات.

 إنشاء تصميمات مبتكرة لنماذج معمارية مستقبلية لمواجهه الزيادة السكانية و الرجع السلوكي لها/إنحسار السعة البنائية (الأرض) ارتفاع الأسعار البنائية / و اليد العاملة / انخفاض المستوى المعيشي للسكان.

الوحدة الثانية : مجالات الفنون التشكيلية

الهدف العام للوحدة

ممارسة الخبرات المختلفة في مجالات الفنون التشكيلية مما تساعده على تحديد نوع مهنته أو تخصصه في المرحلة الدراسية المتقدمة .

الأهداف الخاصة

- يتعرف الطالب على كيفية اكتساب المهارات والخبرات اللازمة الشخصيته الابتكارية والفنية .
- يكتسب بعض المهارات التشكيل بخامات البيئة بأساليب وطرق جديدة التعبير عن ما بداخلهم .
 - يتعرف على القيم الفنية والثقافية في مجالات الفنون التشكيلية
 المختلفة في الماضي والحاضر.

- يتعود على فهم ووصف الأعمال الفنية والتفسير و الحكم على
 الأعمال الفنية وتتمية التفكير الناقد مع استخدام التقنيات ووسائل
 التعيير ومدى ملائمتها .
- استخدام بعض التجارب والأعمال الخزف والتسجيل والملاحظة المباشرة في إنتاج الأعمال الفنية ليتضح التالى:
 - عناصر العمل الفنى .
 - · الندر ج من السهل إلى الصعب .
 - الاهتمام بدر اسة الظواهر الطبيعية.
 - نقد وتحليل الأعمال الفنية والرغبة في إنتاجها.
 - استخدامات الأشكال و الألوان والمواد و الأدوات المختلفة.
 - اقتراح تكوينات فنية من أشياء وصور وخامات من البيئة .
 - عمل نماذج فنية من الطين أو الصلصال بأساليب مختلفة.

الوحدة الاجرانية لوحدة الخزف

يتعرف الطالب على:

- طرق تشكيل بالطينات المحلية والمستوردة.
 - تقنيات وطرق الصب بالقوالب .
 - القيم الجمالية في الخزف مثل السميترية.
 - طرق تتفیذ الزخرفة .
- استخدام الأفران الكهربائية ودرجات حرارتها وطرق رصها .
- بشارك في عالم العمل والإنتاج ويقدر قيمة إبداعات الآخرين .
 - يساهم في إثراء الثقافة العينة والمهنية في مجتمعة .

 اكتساب المفاهيم و المعلومات النظرية و التطبيقات العملية بما يحقق التكامل بين العلم و العمل.

المفردات أو موضوعات الوحدة

- التشكيل بالطينات المحلية والمستوردة.
- التشكيل بالدو لاب ، وطرق الصب ، عمل القوالب ، أدوات التشكيل
 - السيمترية في التشكيل والأواني المصنعة .
 - الجمال في الشكل الخزفي المحدد .
- طرق الزخرفة والانتهاء من تشطيب الأواني في صورتها النهائية .
 - الأفران وطرق الرص.
 - التطبيقات بالجليزات والأكسيد الملونة ، والزخرفة بهما.
 - طرق الحريق ودرجات الحرارة المطلوبة .
 - عرض اأأعمال وتقديمها .
 - طرق صيانة الأفران .
 - معالجة الأشكال من التشققات.

أنشطة الوحدة:

- تطبيق المهارات العملية اللازمة لاستخدام دولاب الخزف وكيفية التشكيل باستخدام اليد والرجل والعين من التشكيل بالطين.
 - ينفذ قالب العمل الخزفي قبل الجفاف بالجص .
 - · يصب نسخ مكررة بواسطة العينة المجهزة للصب .
 - يتظيف الأشكال بعد أخراجها من القوالب .

- تجفیف الأشكال ثم حرقها وطلائها بالجلیزات الملونة وحرقها مرة أخرى.
- تنفيذ أساليب مختلفة لتطبيق الزخارف على الأشكال الطينة أو بعض الحريق الأولى .
- استخدام الجليزات وتركيباتها المختلفة للحصول على أفضل الألوان ،
 وأن تكون خالية من العيوب ومناقشة الإنتاج في صورته النهائية .

الوسائل التعليمية:

- عرض فيلم أو شرائح ملونة تلفت نظر الطلاب وتثيرهم إلى تتوع
 الأشكال والتصاميم والزخرفة واختيار اللون والملمس والمعالجات
 الحديثة للسطح الخارجي للشكل أو الجسم الخزفي الذي نفذ على
 الدولاب.
 - عرض نماذج وصور لأنواع الدولاب اليدوي والكهربائي .
 - عرض لوحة مبين عليها طرق الصب وعمل القوالب والأدوات
 المطلوبة المتشكيل على الدولاب والصب وعمل القوالب.
 - عرض أفلام أو صور لأنواع الأفران الكهربائية، وطرق الرص
 وصيانة الأفران والأعطال.
- عرض نماذج لتطبيقات الطلاء الزجاجي والزخرفة بالأكسيد الملونة.
 - عرض بيان لعينات التشققات والعيوب وكيفية معالجتها.

مناهج الجذع المشترك في التربية الرياضية والصحية

- التربية الرياضية والصحية.
 - اللياقة البدنية والحياة.

الوحدة الاولى: التربية الرياضية والصحة

التربية الرياضية نظام تربوى بسعى إلى تحقيق أقصى قدر من النطور والتتمية الشاملة والمتزنة والمتكاملة لطاقات المتعلم (بدنياً ، اجتماعياً ، وجدانياً) تبعاً لقدراته الفردية، وميوله وحاجاته من خلال ممارسة موجهة وبذلك تتكامل مع منظومة التربية في عملية إعداد الفرد، وكشف لقدراتسه ، وتتمية لمواهبه ، ودعم لقيمه الأخلاقية، إذ هي تربية متكاملة لكل نولحي الفرد الجمعية والثقافية ، والاجتماعية ، والرياضية ، والفنية ، والعلمية والانفعالية.

الهدف العام :

إدراك العلاقة بين ممارسة أنشطة التربية الرياضية وتأثيرها على المصحة العامة للفرد.

الأهداف الخاصة:

- التدريب على الالتزام بقواعد الصحة العامة.
 - تتمية الوعى بحاجات النمو البدني.
- اكتساب معلومات ومهارات واتجاهات خاصة بالثقافة الصحية السليمة.
 - تدریب علی ممارسة أنشطة التربیة الریاضیة .
 - تدریب علی ممارسة أنشطة ترویحیة فی أوقات الفراغ.
 - ممارسة الهوايات الفردية واستثمارها بما ينفع الفرد والجماعة.
 - اكتساب مهارات الإسعافات الأولية.
 - اكتساب القوام السليم من الثبات والحركة.

أهداف معرفية:

- يتعرف طرق المحافظة على نظافة الجسم والمأكل والملبس.
 - يتعرف شروط القوام الصحى السليم .
- يحدد مجموعة من أنشطة التربية الرياضية الفردية والجماعية.
 - يحدد القواعد الأساسية لبعض الألعاب الرياضية.
- يذكر أهمية ممارسة الأنشطة الرياضية وتأثيرها على أجهزة الجسم.
 - يفسر العلاقة التبادلية بين ممارسة الأنشطة الرياضية والصحة.
 - بحدد عناصر الوجبة الغذائية المتكاملة.
- يحدد القواعد الأساسية للإسعافات الأولية (شروط المسمعف مبدئ الاسعاف مبدئ

أهداف مهارية :

- يؤدى مجموعة من التمرينات الرياضية للحفاظ على المصحة وسلمة الأجهزة الحيوية بالجسم.
 - يمارس لعبة رياضية فردية وأخرى جماعية.
 - يؤدى بعض التمرينات التعويضية لسلامة القوام.
 - بمارس أنشطة رياضية وترويحية في وقت الفراغ.
 - يؤدى نماذج لطرق الإسعاقات الأولية لحالات منتوعة.
 - يتقن المبادئ الأساسية للإسعافات الأولية:

أهداف وجدانية :

يشعر بسعادة في ممارسة أنشطة التربية الرياضية .

- يلتزم بالسلوك الصحى السليم (النظافة التغذية السليمة المتكاملة عدم التدخين ...).
 - يقدر أهمية الأتشطة الرياضية وتأثير ها الإيجابي على الصحة.

بعض الأنشطة الفردية والجماعية:

(أ) نشاط فردى:

- بمارس أحد أنشطة التربية الرياضية الفردية لتحسين حالته الصحية.
 - يعطى أمثلة منتوعة عن كيفية نظافة الجسم والملبس والمأكل.
 - يكون وجبة غذائية متكاملة العناصر .
 - عمل نموذج لمحتويات حقيبة الإسعافات الأولية.

(ب) تشاط جماعی:

- یشترك مع زملائه فی انشطة ریاضیة جماعیة.
- بشترك مع زملائه في إعداد قائمة بالوجبات الغذائية الثلاث ليوم كامل تحتوى على العناصر الغذائية المتكاملة.
 - يشترك مع زملائه في عمل الإسعافات الأولية لبعض الحالات .

الوحدة الثانية: اللياقة البدنية والحياة

اللباقة البدنية هي أحد مكونات اللباقة الشاملة والتي تتضمن اللباقسة العقلية والوجدانية والاجتماعية ... ، وحيث إن اللباقة الشاملة تهدف في المقام الأول إلى تكوين المواطن الصالح وبنائه وإعداده المقيام بدوره في الحياة ، فإن اللياقة البدنية في أبسط صورها وأهمها هي إعداد المواطن بدنياً للقيام بهذا الدور .

الهدف العام:

إدراك العلاقة المتبادلة بين امتلاك الفرد لعناصر اللياقــة البدنيــة وإمكانيــة العيش بصورة متزنة لمواجهة متطلبات الحياة اليومية.

الأهداف الخاصة:

يمكن تحديد أبعاد اللياقة البدنية في ثلاثة أبعاد أساسية هي :

ا- العمل الفسيولوجي Physiological Function وتشمل:

- (أ) سلامة الجهاز العضلى.
 - (ب) سلامة عضلة القلب .
- (جـ) سلامة الجهاز التنفسى.
- (د) سلامة الجهاز الهضمى.
 - (هـ) سلامة عمل الغدد .
- (و) سلامة الجهاز العصبي.
- (ز) التوافق بين كل هذه الأجهزة العضوية والذى يمثل الحالسة السصحة العامة.
 - العمل القياسي Anthropometrical function ويشمل -
 - (أ) القوام وتناسب قياساته مع طبيعة العمل .
 - (ب) الطول والوزن وعلاقتهما ببعضهما .
 - (جــ) التركيب البدني (العظام ، العضلات ، نسبة الدهون ، ... ، الخ)
 - (د) قياس مقاطع الجسم المختلفة وتتاسقها .
- حكونات اللياقة البدنية والتي أجمع عليها معظم العلماء (مرتبـة حــسب
 أهميتها وترتيب العلماء لها):
 - القرة العضالية Muscular Strength
 - الجاد العضلي Muscular Endurance

- الجليد السنورى التفسيي Circulars Respiratory الجليد السنورى التفسيي
 - المرونة Flexibility
 - الرشاقة Agility
 - السرعة Speed

الأهداف المعرفية:

- يتعرف عناصر اللياقة البدنية.
- يحدد مجموعة من التمرينات المرتبطة بكل عنصر من عناصر اللياقــة المدنبة.
- يتعرف كيفية تكوين مجموعة من التمرينات لتنميسة عناصسر اللياقــة
 البدنية.
 - يتعرف على شروط القوام الصحى السليم وقياساته.
 - يدرك عناصر اللياقة البدنية وأهمية وعناصرها.
 - بحدد عناصر اللباقة البدنية اللازمة لكل نشاط رياضي .

أهداف مهارية :

- يؤدى مجموعة من التمرينات لتنمية عناصر اللياقة البدنية.
- يمارس الانشطة الرياضية في منظومة انشطة حياته اليومية كاسلوب حياة.
 - يؤدى بعض التمرينات التعويضية لسلامة القوام.
 - يمارس انشطة رياضية ذات قو اعد بسيطة لشغل اوقات الفراغ.

أهداف وجداتية:

- يقدر أهمية اكتساب اللياقة البدنية في حياته.
 - يدرك العلاقة بين اللياقة البننية والصحة.

يشعر بسعادة في ممارسة انشطة التربية الرياضية.

نشاط فردى:

- يخطط جدول زمني خاص لتحسين عناصر اللياقة البدنية.
- بؤدى خمسة تمرينات بدنية تساهم في تتمية عناصر اللياقة البدنية.

نشلط جماعي:

- يؤدى مع زملائه خمسة تمارين رياضية تساهم في نتمية عناصر اللياقة البدنية.
- يشارك مع زملائه في تنظيم ندوة عن دور اللياقة البدنية في مواحهـة التغير ات الجسمية والفسيولوجية والنفسية لهذه المرحلة العمرية.
- بشارك مع زملائه في مجموعة من التمرينات لتتمية عناصر اللياقــة
 البدنية.
 - عمل مسابقات جماعية لتنمية كل عنصر من عناصر اللياقة البننية.

مناهج الجذع المشترك في اللغة الانجليزية

Life – skills	امهارات الحياتية
Unit1: Hotel - Resenation	لحجز في الفندق
Unit 2: Adag in my Life	وم في حياتي
Unit 3: Secession taking	لحوز

Life - skill - topics

Topics: life – skills المهارات الحيانية

Unit1: Hotel – (conversation) الحجز في الفندق

• Passayation

Reseuation

Unit 2: A day in (writing diaries) يوم في حياتي

my Life

Unit 3: الحجز

Secession taking

الحجز

-Booking

الكهرباء

-electricity

-bank -bank

accounts

-Light and

colours

- technology

and me

- open an فتح حساب في البنك

account

مهارات العرض

presentation skills

المواطنة citizenship انا والمواطنة citizenship and me المواطنة وعائلتي family

- citizenship and my

Common Core English
For Secondary Schools :A Suggested program For the secondary Stage

Mission and Vision:

- Engage in social, political and ecological life.
- Build communicative capacities.
- Enrich human resources.

Approach:

- Text-free.
- Communicative Language Approach.
- Theory-in-Action.

Methods:

- Adapt the selected method to meet:
- learning objectives.
- Students' needs and interests.

Resources:

- Manipulate all the available resources.
- Physical resources:

(Seats , boards, buildings , blocks, bricks)

- Human resources:

(colleagues, prominent figures, friends, family, relatives, ...

- Ecological resources:

(Closed and nearby areas, newspapers, magazines, media, ...)

- Environmental resources :

(School surroundings, place of living surroundings, living events, \dots)

Language Skills:

Focus on:

- Attentive listening.
- Purpsoeful atterances, talks, speeches.
- Pruposeful writing.
- Purposeful reading.
- Appropriate grammatical structures.
- Accepteable correct pronunciation.
- Correct use of idiomatic expressions.
- Correct use of voice, intonation and body language.

Concepts:

- Linguistic concepts:

- use of morphemes, phonemes,
- use of suffixes, prefixes, ...
- imbedded structures, ...

- Communicative concepts:

- medical writings : prescription, ...

- media writings : scripts, newspapers, tabloids, brochures.
- technical writings : terminology, expressions.
- Literary writing: novels, plays, short stories, poems, ...

- interviews
- CV writing.
- conversation
- dialogues
- science writings.

Topics:

Various content-knowledge topics to meet all levels of targeted objectives, and manipulate all the resources available.

Activities:

- Interview prominent figures.
- reporting an event.
- Projects:

(Setting a strategic project plan to):

- solve a problem
- develop an area of interest.

Assessment:

On-going cumulative assessments.

Criteria:

Individualistic – progress
Group – progress
School – progress
Following are some example – units:
Unit (1): Life – skills
Lesson (1): A day

مقترحات أولية لتوصيات المؤتمر القومي لتطوير التطيم الثانوي وسياسات القبول بالتطيم العالي. (۱۰-۱ مايو ۲۰۰۸)

مقترحات أولية لتوصيات القبول بالتعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعليم العالي ٢٠٠٨)

إن المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعليم العالي ، الذي عقد برعاية السيد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية في الفترة من ١٠-١٧ مايو ٢٠٠٨ أكد على أهمية تطوير مرحلة التعليم الثانوي وسياسات القبول في التعليم العالى من أجل إعداد أجيال جديدة تمثلك القدرات العلمية والعملية المؤهلة المتنافسية العالمية.

وقد جاء هذا المؤتمر في سياق حوار قومي مستمر شمل الجهود السابقة في تطوير التعليم ، وتوصيات المؤتمرات القومية وجلسات الحوار والاستمتاع واللجان المتخصصة المشتركة بين الوزارتين ، كما شمل ماتم إنجازه من خطط إستراتيجية قومية لتطوير التعليم قبل الجمامعي والتعليم العمالي ، والدراسات المقدمة من الخبراء ، وورش العمل والتقارير والدراسات الصادرة عن الجهات الوطنية . وقد تم التوافق على مفهوم وأهداف وآليات التطوير الشامل للتعليم المثانوي وسياسة القبول وقد أوصى المؤتمر بمايلي :

 توحيد مسمى شهادة المرحلة الثانوية لتكون شهادة إتمام نهاية مرحلة التعليم الثانوي(العام ،الفني)ومد صلاحياتها بحدد أقصى خمس سنوات.

- النظر إلى المرحلة الثانوية باعتبارها نسقاً تعليمياً يمكن خريجيه من
 الالتحاق بعالم العمل ومواصلة التعليم العالي في إطار التعلم مــدى
 الحداة والمواطنة المستنبرة.
- تحديد مواصفات جديدة متميزة لخريج التعليم الثانوي تتناسب مع متطلبات العصر وتمكن أبناءنا من امتلك القدرات العلمية والعملية المناظرة لزملائهم في الدول المتقدمة .
- تحقيق التكافؤ بين خريجي التعليم الثانوي بكافــة تخصــصاته فــي
 مستويات المعرفية والمهارية والوجدانية.
- تقديم الجذع المشترك موحد يشمل مواد دراسية وأنشطة تحقق
 التكامل والمرونة بين تخصصات التعليم الثانوي العام والفني.
- تحدیث المناهج الدراسیة بما یحقق التعلم النشط والنقویم السشامل المستمر ومشاركة الایجابیة الطالب.
- استحداث نظام الإرشاد والتوجيه التربوي والاكاديمي في مرحلت من التعليم قبل الجامعي، والتعليم العالي.
- تحدیث مسارات التعلیم الثانوي (العام، الفني) بما یمکن خریجي من
 دخول عالم العمل.
- تطبيق نظام التقويم الشامل في كل سنه من السنوات الثلاث بالمرحلة الثانوية .
- اعتبار نجاح الطالب في التقويم الشامل في كل سنه دراسية شرطاً أساسيا الانتقاله إلى الصف الأعلى .
- امتحان الطالب في نهاية السنة الثالثة الثانوية للحصول على شهادة إتمام المرحلة الثانوية (العام، الفني) ، ويعتبر نجاحه في تقويم الشامل

- في نفس العام شرطاً لدخوله هذا الامتحان مع مراعاة نسبة الحضور والانتظام في ذلك الأمر.
 - اعتماد القبول في التعليم العالى على معيارين هما:
- أ . نتيجة الشهادة إتمام المرحلة الثانوية كأحد معايير القبول وليسمت المعبار الوحيد .
- ب. اختبارات قياس قدرات ومهارات وميول الطلاب العامة والنوعية .
- التأكيد على استمرار مكتب التنسيق القبول بين الجامعات كآلية لتوزيع الطلاب على مؤسسات التعليم العالي بناء على رغباتهم ووفقاً لمجموع اعتباري يتكون من نسبة من نتيجة اختبار قياس القدرات وذلك ضماناً لتحقيق العدالة الاجتماعية وتكافئ الفرص.
- النظر في حساب الخبرات العملية المكتسبة في سوق العمل للحاصلين على شهادة إتمام المرحلة الثانوية عند التكتم مرة أخرى للالتحاق بالمسار التعليمي وفق لقواعد النظام القومي للمؤهلات والمهن .
- هيكلة وتطوير البرامج الأكاديمية والمسارات التعليمية في مؤسسات التعليم العالي لتواكب مقومات الجودة في مدخلات التعليم العالى وتعدد المسارات والقدرة على إحداث التغيير والتطوير المطلوب.
- مواصلة الجهود للتواصل إلى إطار عام النظام القاومي للموهلات والمهن للارتفاع بمستويات التعليم المختلفة وتأكيد المرونة المطلوبة بين مستويات ومسارات التعليم المختلفة وبينها وبين مستويات العمال وهيكلة الوظيفي والمهني .
- وضع الخطط والمشروعات التنفيذية وتوصيات المؤتمر ومسشروعاته موضع التنفيذ من خلال لجان متخصصة من الوزارتين.

- حشد الجهود الحكومية والمجتمعية لتوفير الموارد المالية اللازمة لتتفيذ مراحل نطوير النانوية العامة وسياسات القيول بالتعليم العالى.
- اتخاذ الإد إءات النتظيمية والتشريعية لإقرار التوصيات والبرامج
 والمشر رعات المصاحبة للتطوير .

ملخص يحث :

تصور مقترح للجذع المشترك لمناهج التعليم الثانوي العام و الثانوي القني رئيس فريق البحث: أ.د. عيد أبو المعاطى الدسوقي

بناءُ على توصيات مؤتمر تطوير التعليم النسانوي وسياسات القبسول بالجامعات والتعليم العالي ٢٠٠٨، فقد تم إجراء هذا البحث، وذلك بهدف توفير حد أننى من المعلومات والمهارات والاتجاهات لدى طلاب التعليم الثانوي بنوعيه العام والفني.

وقد اتبع البحث الحالى الخطوات والإجراءات المنهجية التالية :

١ حصر نماذج لمناهج الجذع المشترك المتعليم الثانوي ببيعض دول
 العالم (١١) دولة مختلفة (متقدمة المربة عربية) وتسم استخدام
 استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك لبعض دول العالم.

٢- تطبيق استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك يتكون من ثلاثشة محاور رئيسة، وتعتمد على استجابات (مقيدة، مفتوحة)، وتم ذلك على عينة من (١٩٦ فرد) يمثل طلاب التعليم الثانوي (العام/الفني) فيها بالنسبة (٧٠%) بينما تمثل بقية العينة (٣٠%) من معلمين، وموجهين، وباحثين بالمراكز المتصلة بالتعليم وأولياء الأمور، وتم ذلك في مدع محافظات (القاهرة- الجيزة- المنوفية- الإسكندرية الشرقية - الدقهلية الممنيا).

وتوصلت النتائج هذا التطبيق إلى ما يلي:

- أن تشمل مناهج الجذع المشترك على ما يلي :
 - فنون اللغة العربية.
 - دراسات اجتماعیة.

- علوم،
- فنون،
- تربیة ریاضیة و تربیة صحیة .
- ب) أن تصاغ مناهج الجذع المشترك على شكل وحدات در اسية ، يختار الطالب بعضاً منها.
- ٣- إعداد إطار عام لمناهج الجذع المشترك بالتعليم الثانوي (عام / فني) بناء على ماتم التوصل إليه من أراء عينة البحث، وما اقترحه فريق البحث لمناهج الجذع المشترك فإنه تم التوصل إلى ما يلى:
 - أن ترتبط بالحياة والتطبيقات العملية.
 - أن تضاف مادة التكنولوجيا التطبيقية للعلوم.
 - أن تضاف مادة المهارات الحياتية للعلوم الاجتماعية.
 - أن تضاف مادة التربية الصحية للتربية الرياضية.
- أن تكون مادة اللغة العربية كل متكامل (آدابها فنونها
 - مهاراتها).
- كما يمكن أن تضاف لمناهج الجذع المشترك وحدات دراسية تمثل:
 - اللغة الانجليزية (تطبيقات في الحياة).
 - الرياضيات (تطبيقات في الحياة).

ولذا نجد أنه النوصل إلى لقتراح (٣٩) وحدة دراسية لمناهج الجذع المشنرك للتعليم الثانوي (العام/ الفني) في فروع المعرفة التالية:

- اللغة العربية.
- العلوم والتكنولوجيا التطبيقية.

- العلوم الاجتماعية والمهارات الحياتية.
 - الفنون و المجتمع.
 - التربية الرياضية و التربية الصحية.

هذا بالإضافة إلى اقتراح إضافة وحدات دراسية في مناهج :

- الرياضيات للحياة.
 - اللغة الاتجليزية.

كما أكد البحث على ضرورة أن تكون الوحدات الدراسية اختياريسة للطلاب، هذا بالإضافة إلى أن يتم صياغة الوحدات الدراسية وتنظيمها على شكل مناهج محورية أو متكاملة.

A Suggestion Frame for Common Trunk Curriculum at High School (General / Technical) Main Researcher

Prof, Dr., Eid Abo Elmaatty

According to the recommendation of developing high Education policies of Universities conference 2008, with research aimed to offer an accept level of knowledge, skills and attitudes for (general technical) secondary school studies the research followed the next produce:

- 1 surveying different modules of common trunk curricula from eleven countries.
- 2- applying questionnaire (consisting of three parts) on sample of (691 members) including 70% high school students , the other 30% are parents , teachers, super visor and Educational researchers in seven governorates (Cairo , Giza , Menofiya , Alexandria , Sharkyia , Dakahlyia and menia .

The research came out with the following result:

- A) Common trunk curricula should include:
- * Arabic language Arts
- * Social studies
- * Science
- * Arts
- * Health And physical Education
- B) Common Trunk curricula should be designed in the form of units, students can choose among them
- 3 Preparing a general frame work for common trunk curricula as follows
 - *it sl uld be related to life and practice applications
 - *Adding " Applied Technology " sub ct to science
 - * Adding " life skills " subject to social studies .

- * Adding " Health Education " subject to physical Education >
- * Integrating different branches of Arabic language (Arts , skills)
 - * Also We can Add:
 - English language for life
 - mathematics for life

So the suggested frame of the common trunk curriculum consists of (39) unites for general technical secondary school in different disciplines which is:

- Arabic
- Science and technology
- Social studies and life skills
- Arts and society
- Physical and health Education

Other additional units are:

- Mathematics for life
- English

The research emphasizes that the units should be selective units and design, organized in the form of core or integ



طيع بمطيعة المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية

جمهورية مصر العربية البرج الفضى ا ا ش واكد من ش الجمهورية- القاهرة

الرمز البریدی ۱۱۰۱۱ ص . ب ۸۳۲ العتبة تلیفون: ۲۰۹۰-۲۰۸۹-۲۸۲ ۲۰۸۹-۲۱۷۲

TV1. TP0Y- AF1. TP0Y-1704- 201. TP0Y

فاکس: ۲۵۹۳۸۷۸۸ F-MAIL: ncerd@ncerd.org

WEB SITE: http://www.ncerd.org

مدير المطبعة أ. عادل الخولى





جمهورية مصر العربية المركز القومي للبدوث التربوية والتنمية